



Rua Bachir Jorge Mubaied, 40
Jardim Isafer
CEP: 18085-110 - Sorocaba/SP
Telefone: 15 3228-2949
E-mail: proex@proex.org.br
Site: www.proex.org.br
CNPJ: 50.817.345/0001-00

ANEXO II – PROPOSTA TÉCNICA DE TRABALHO

EXECUÇÃO DO SERVIÇO: PROJETO CORES DA INCLUSÃO

ORGANIZAÇÃO: ASSOCIAÇÃO PRÓEX DE SOROCABA

ANEXO II – PROPOSTA TÉCNICA DE TRABALHO

Índice

Identificação da Organização	3
Inscrições e Registros	3
Composição da atual Diretoria Estatutária.....	3
Composição Demais Diretores	4
Área da Atividade	4
Natureza da Organização Social	4
Identificação do Serviço por Proteção	4
Valor da Proposta	5
Tipo de Serviço a ser ofertado	5
Público-Alvo	5
Identificação do território para execução do serviço	5
Identificação do Volume de Serviço.....	5
Descrição da Realidade.....	6
Descrição do serviço a ser ofertado.....	6
Objetivo Geral	7
Objetivos Específicos	7
Metodologia do serviço.....	7
Atividades desenvolvidas	8
Vigência do Plano de Trabalho e Cronograma de Execução	10
Recursos Humanos necessários	10
Articulação de Rede	11
Condições e Formas de acesso dos usuários e famílias	11
Resultados/Impactos esperados.....	11
Indicadores de Monitoramento e Avaliação	11
Formas de Fiscalização.....	12
Identificação das instalações físicas para execução do serviço.....	12
Identificação do coordenador técnico do serviço	13





Rua Bachir Jorge Mubaied, 40
Jardim Isafer
CEP: 18085-110 - Sorocaba/SP
Telefone: 15 3228-2949
E-mail: proex@proex.org.br
Site: www.proex.org.br
CNPJ: 50.817.345/0001-00

ANEXO II - PROPOSTA TÉCNICA DE TRABALHO

1) IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

Nome da Organização: Associação PróEx de Sorocaba		
Data de Constituição: 30/04/1983		
CNPJ: 50.817.345/0001-00	Data de inscrição no CNPJ: 10/06/1983	
Endereço: Rua Bachir Jorge Mubaied, nº 40		
Cidade / UF: Sorocaba / SP	Bairro: Jardim Isafer	CEP: 18085-110
Telefone: (15) 3228-2949	Site / e-mail: www.proex.org.br / proex@proex.org.br	
Horário de funcionamento: 08h00 às 17h00		
Dias da semana: Segunda à Sexta-feira		

1.2) INSCRIÇÕES E REGISTROS

Inscrição no CMAS	Nº 09
Registro no CMDCA (quando houver)	Nº 016
Inscrição no CNAS	Nº
Inscrição no CMI (quando houver)	Nº
CEBAS – último registro e validade	Nº 30/07/2018 – Validade 31/12/2024
Utilidade Pública (x)Federal (x)Estadual (x)Municipal	Nº Decreto de 22/06/199 D.O.U Nº Lei 6.113 de 26/05/1988 Nº Lei 2213 de 29/08/1983

Outros: _____

1.3) COMPOSIÇÃO DA ATUAL DIRETORIA ESTATUTÁRIA

Presidente ou Representante Legal: Marcia Cristina Neubauer Montenegro Duarte		
Cargo: Diretora Presidente		Profissão: Tradutora
CPF: 202.601.268-70	Data de nascimento:	Órgão Expedidor:
RG: 5.739.357-6	18/02/1952	SSP/SP
Vigência do mandato da diretoria atual: De 01/01/2024 até 31/12/2025		

1.4) RELACIONE OS DEMAIS DIRETORES

Nome do Diretor: Ismar Nassif Sfeir		
Cargo: Diretor vice-presidente	Profissão: Funcionário Público Aposentado	
CPF: 220.995.908-00	RG: 5.420.613	Órgão Expedidor: SSP/SP

Nome do Diretor: Roberto Elias Rodrigues		
Cargo: Diretor Administrativo	Profissão: Advogado	
CPF: 021.193.088-10	RG: 13.313.291	Órgão Expedidor: SSP/SP

Nome do Diretor: Fernando dos Santos Silva		
Cargo: Diretor Financeiro	Profissão: Contador	
CPF: 311.838.448-40	RG: 41.483.176-7	Órgão Expedidor: SSP/SP

Nome do Diretor: Bruno Rossi		
Cargo: Vice-Diretor Financeiro	Profissão: Administrador de Empresas	
CPF: 247.055.888-35	RG: 24.827.757-1	Órgão Expedidor: SSP/SP

2) ÁREA DA ATIVIDADE

Preponderante:

Assistência Social Saúde Educação Cultura Esporte

Secundária, quando houver: (pode assinalar mais de 1)

Assistência Social Saúde Educação Cultura Esporte

2.1) NATUREZA DA ORGANIZAÇÃO SOCIAL

Atendimento Assessoramento Defesa e garantia de direitos

3) IDENTIFICAÇÃO DO SERVIÇO POR PROTEÇÃO

Básica Especial de Média Complexidade Especial de Alta Complexidade





Rua Bachir Jorge Mubaied, 40
Jardim Isafer
CEP: 18085-110 - Sorocaba/SP
Telefone: 15 3228-2949
E-mail: proex@proex.org.br
Site: www.proex.org.br
CNPJ: 50.817.345/0001-00

4) VALOR DA PROPOSTA

Valor global de R\$ 30.000,00 e Valor Mensal de acordo com a Planilha Orçamentária.

5) TIPO DE SERVIÇO A SER OFERTADO

O serviço ofertado será de Proteção Social Especial de Média Complexidade para pessoas com deficiência Intelectual e suas famílias. Contudo, somos habilitados pelo CMAS – Conselho Municipal de Assistência Social, conforme inscrição de número 09, a executar também o serviço de Proteção Social Básica.

Ressaltamos que o valor destinado pela Emenda Parlamentar será utilizado para realizar Oficinas de Artes (Pintura Solidária), como complemento do serviço já executado pela instituição e revitalização de alguns ambientes com pinturas artísticas.

5.1) PÚBLICO-ALVO

Crianças, jovens e adultos com deficiência Intelectual e/ou associadas, com faixa etária de 07 anos a 35 anos, atendidos da Associação PróEx e suas respectivas famílias.

5.2) IDENTIFICAÇÃO DO TERRITÓRIO PARA EXECUÇÃO DO SERVIÇO

A instituição está localizada na região leste do município de Sorocaba e sua abrangência territorial para a prestação do Serviço é municipal. Baseado nos dados socio territoriais do IBGE o município é considerado de grande porte, as iniciativas tanto governamentais quanto privadas se tornam insuficientes comparadas ao alto índice de vulnerabilidade apresentado pelos municípios, no qual evidenciamos ausência de políticas públicas e, em especial, políticas voltadas para área da pessoa com deficiência.

A fim de cumprir sua missão institucional, cujo foco principal é atender de forma digna as pessoas com deficiência que se encontram em situação de vulnerabilidade e/ou risco social, e dessa forma minimizar as expressões advindas da questão social é que a Associação PróEx executa o serviço de habilitação e reabilitação para pessoas com deficiência intelectual e suas famílias.

5.3) IDENTIFICAÇÃO DO VOLUME DE SERVIÇOS

115 usuários.

5.4) DESCRIÇÃO DA REALIDADE (Diagnóstico)

A Associação PróEx de Sorocaba, que desenvolve o trabalho na área da habilitação e reabilitação da pessoa com deficiência, é uma entidade beneficente sem fins lucrativos, reconhecida como de utilidade Pública pelos órgãos Municipal, Estadual e Federal, é certificada como Entidade Beneficente de Assistência Social (CEBAS). Conta com uma equipe de profissionais especializados para trabalhar com crianças, jovens e adultos com algum comprometimento intelectual e/ou neurológico. Desde sua fundação desenvolveu projetos através de parcerias firmadas com as secretarias Municipais e Estaduais de Assistência Social e Educação, com o Conselho Municipal dos Direitos da Criança e Adolescente, com iniciativas privadas e outras instituições.

Diante da realidade da instituição, que em toda sua trajetória atendeu e atende pessoas com deficiência intelectual e suas famílias é possível identificar através das intervenções dos profissionais ao decorrer dos projetos já realizados, os diversos usuários que vivenciam situações de violação de direitos, fragilização dos vínculos familiares e comunitária, dificuldade nos cuidados e alta carga de estresse por parte do cuidador, muitas vezes devido à falta de autonomia e independência do usuário que tem por consequência suas limitações agravadas. No entanto, evidenciamos possibilidades de intervir nessa realidade apresentada pelas famílias. Contando com a expertise da Instituição em desenvolver trabalhos na área da pessoa com deficiência, o aperfeiçoamento do serviço por meio de novas atividades que proporcione aos atendidos e cuidadores o acesso a arte e cultura. Dessa forma, espera-se que os recursos advindos das emendas parlamentares incidam no cotidiano desse público por meio de experiências que possibilitem o desenvolvimento das potencialidades e a ampliação do universo informal e cultural.

5.5) DESCRIÇÃO DO SERVIÇO A SER OFERTADO

Pretendemos com o recurso das emendas parlamentares realizar um projeto na instituição no qual denominamos como PROJETO CORES DA INCLUSÃO tendo sua execução a partir da assinatura do termo, até dezembro de 2024. Este projeto visa complementar o Serviço de Proteção Social Especial de Média Complexidade já existente na instituição, com a oferta de Oficina de Artes (Pintura Solidária). Nesta oficina atenderemos 115 usuários semanalmente, e mensalmente realizaremos encontros com os familiares/cuidadores, objetivando desenvolver a criatividade as potencialidades e o acesso ao universo cultural. Ainda, como atividade final os usuários juntamente com os *arte educadores* realizarão uma ação de revitalização de alguns ambientes (paredes) da instituição.



5.6) OBJETIVO GERAL

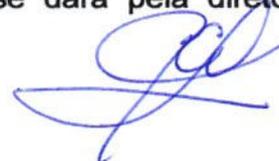
Promover a manutenção nos espaços físicos da instituição e possibilitar o acesso a arte e cultura por meio de atividades que desenvolvam a autonomia, a cidadania, as potencialidades e favoreçam o restabelecimento e fortalecimento dos vínculos familiares.

5.7) OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Proporcionar aos usuários e seus familiares espaços de atendimentos adequados e acolhedores, promovendo condições de desempenho psicossocial, que potencializem e favoreçam a habilitação e reabilitação;
- Acesso a atividades culturais e a inclusão sem discriminação;
- Realizar a revitalização de alguns ambientes por meio de pinturas artísticas;
- Trabalhar as expressões não verbais por meio dos desenhos;
- Desenvolver atividades que elevem a autoestima e desperte as potencialidades;
- Ensinar as técnicas de pintura e através delas desenvolver potencialidades;
- Trabalhar o restabelecimento e fortalecimento de vínculos através de encontros mensais com as famílias dos usuários.

5.8) METODOLOGIA DO SERVIÇO

- A partir do primeiro mês de repasse financeiro, iniciaremos as Oficinas de Artes, ministradas pela organização Pintura Solidária. Esta ficará responsável pelos materiais a serem utilizados, pelos recursos humanos e execução das atividades.
- Nesta oficina atenderemos 115 usuários mensalmente, divididos em oito grupos semanais e cada grupo terá 1:30hs de atendimento.
- A Assistente Social e a Diretora Pedagógica se reunirão com os arte educadores da Pintura Solidária semanas antes de iniciar as Oficinas, a fim de realizarem o planejamento das atividades, seguindo com a divisão dos grupos e os horários das oficinas que já foram pré-estabelecidos.
- Mensalmente realizaremos ações voltadas para o atendimento conjunto dos usuários e suas famílias, sendo os responsáveis pela execução os arte educadores da Pintura Solidária, a supervisão e acompanhamento dos encontros se dará pela diretora e assistente social da instituição.



- A administração da entidade prestará contas ao financiador por meio de documentos que demonstrem a utilização detalhada do recurso adquirido e os resultados obtidos por meio do projeto.

5.9) ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

ATIVIDADE 1:

Nome da atividade: Oficina de Pintura

Objetivo específico:

Promover o acesso e a inclusão dos atendidos e seus familiares em atividades culturais, recreativas e de lazer, trabalhando a expressividade de forma que as expressões não verbais possam fluir por meio dos desenhos. Além de trabalhar a autoestima e desenvolver autonomia, criatividade e potencialidades.

Meta Quantitativa:

- ✓ Ampliar o universo cultural e informacional dos 115 usuários atendidos pela instituição;
- ✓ Realizar 08 oficinas por semana com os usuários;
- ✓ Realizar 01 oficina mensal com as famílias dos usuários;
- ✓ Realizar 01 pintura artística na parede da recepção da instituição;
- ✓ Realizar uma exposição dos trabalhos realizados durante o semestre, na festa de Natal da instituição.

Meta Qualitativa:

- ✓ Promover atividades de artes por meio da pintura em MDF, guardanapos, paredes e jogos recreativos;
- ✓ Proporcionar um espaço de troca afetiva e descontração entre os atendidos e seus familiares;
- ✓ Reconhecimento de cores, formas e delimitação do espaço do desenho;
- ✓ Promover um ambiente alegre e harmonioso na instituição.

Definição dos parâmetros a serem utilizados para aferição do cumprimento das metas:

- ✓ Lista de frequência semanal/mensal dos atendidos;
- ✓ Observação do desenvolvimento do usuário nas atividades executadas;
- ✓ Relatórios mensais;
- ✓ Atividades direcionadas e atividades livres.
- ✓ Participação do usuário nas atividades propostas;
- ✓ Conclusão da atividade proposta;
- ✓ Iniciativa e proatividade;
- ✓ Fortalecimento de vínculos e socialização durante as atividades.



Periodicidade da avaliação das metas:

A avaliação acontecerá mensalmente, contudo o processo avaliatório inicia-se no planejamento da atividade, sendo possível a qualquer etapa do processo realizarmos as adequações necessárias a fim de atingirmos a meta estabelecida.

Forma de conduzir a atividade:

As atividades serão desenvolvidas em grupo, sempre direcionada pela arte educadora profissional especializada da Pintura Solidária e quando necessário auxiliada pela equipe da instituição.

A arte educadora seguirá um roteiro preestabelecido de temas e assuntos a serem trabalhados, com foco no estudo das cores, palavras mágicas (por favor, muito obrigada e desculpe-me etc.) e datas comemorativas. Pois além da arte, a oficina está ligada a autonomia e independência dos usuários, por isso as questões voltadas às atividades do dia a dia, como o autocuidado, alimentação, vestuário e higiene também serão abordados sempre respeitando as limitações de cada atendido

A princípio será organizado o local onde serão realizadas as atividades, a fim de levar aos atendidos a compreensão que a execução da atividade deve ocorrer em um ambiente calmo e harmonioso para que eles possam desfrutar dos benefícios que os momentos de introspecção trazem e que são a partir deles que as manifestações artísticas acontecem.

Em seguida, a arte educadora conduzirá a proposta por meio de músicas relaxantes e aplicação das técnicas de pintura (cores e traços) sejam por meio da pintura em tela, paredes, desenhos livres, peças de MDF entre outras.

A arte educadora também realizará os riscos dos temas escolhidos nas paredes. Os atendidos preencherão os desenhos com as cores pré-definidas, objetivando deixar os ambientes harmoniosos e alegres.

Todas as ações serão iniciadas e finalizadas no mesmo dia, sendo cada encontro uma atividade nova.

Profissionais envolvidos:

Arte educador (Pintura Solidária)



Período de realização semanal:

Terças e Quartas-Feiras

Horário: Das 8h às 11h e das 13h às 16h

Quantas horas de atividades semanais

12 horas semanais

Resultados esperados específicos desta atividade:

Qualitativos: Espera-se desenvolver nos usuários e suas famílias o interesse pelas atividades artísticas e que estes acessem no território os equipamentos direcionados a arte, cultura e lazer e que tenham os seus direitos de inclusões garantidos. E que os atendidos se reconheçam no processo das pinturas artísticas e sintam-se parte da arte final.

Quantitativos: Promover maior conhecimento e ampliação do universo informal cultural dos usuários e famílias. Além de melhorar visualmente uma área da instituição.

5.10) VIGÊNCIA DO PLANO DE TRABALHO E CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

I – Indicar o período de vigência deste plano de trabalho

A partir da data de assinatura do Termo de Fomento a dezembro de 2024.

II – Etapas de execução das atividades, respeitado o prazo de início do serviço

Atividades	Dias da Semana	Horário	Meses					
			1	2	3	4	5	6
Oficina de Artes	Terça-Feira e Quarta-Feira	8h às 11h 13h às 16h	X	X	X	X	X	X

5.11) RECURSOS HUMANOS NECESSÁRIOS

Cargo	Quantidade	Nível de Escolaridade	Jornada de Trabalho	Horário de início e fim da jornada diária de trabalho	Forma de Contratação	Atribuições
Arte Educador	2	Ensino Superior	12hs/semana	Terça-Feira: - Das 8h às 11h - Das 13h às 16h Quarta-Feira: - Das 8h às 11h - Das 13h às 16h	RPA / MEI	Realizar oficina de artes (pintura em tela, pintura em MDF, entre outros) com os usuários da instituição e famílias. Realizar a revitalização dos espaços pré-determinados por meio de pinturas artísticas.



5.12) ARTICULAÇÃO DE REDE

Instituição/Órgão	Natureza da Interface
Pintura Solidária	Parceria e execução das atividades relacionadas as Oficinas de Pintura.

5.13) CONDIÇÕES E FORMAS DE ACESSO DOS USUÁRIOS E FAMÍLIAS

Condições de Acesso:

Pessoas com Deficiência Intelectual, que tiveram suas limitações agravadas por fragilização de vínculos e ameaça ou violação de direitos, seus cuidadores e familiares.

Formas de Acesso:

Prioritariamente por encaminhamento das unidades de CREAS e por encaminhamento das demais políticas públicas, busca ativa e procura espontânea.

5.14) RESULTADOS/IMPACTOS ESPERADOS

- Que os atendidos se reconheçam no processo das pinturas artísticas e sintam-se parte da arte final.
- Espera-se proporcionar aos 115 usuários um ambiente acolhedor, harmonioso e alegre.
- Espera-se desenvolver nos usuários e suas famílias o interesse por atividades artísticas e que acessem no território os equipamentos direcionados a arte, cultura e lazer e que tenham os seus direitos de inclusões garantidos.
- Promover maior conhecimento e ampliação do universo informal cultural dos usuários e famílias;

5.15) INDICADORES DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

O monitoramento e avaliação serão através do acompanhamento das atividades aplicadas, incluindo a avaliação do desenvolvimento do usuário, até a devida finalização dos trabalhos e encerramento do projeto, acompanhado das prestações de contas mensal e anual do serviço executado.

A avaliação será realizada mensalmente pela equipe técnica do projeto, através de registros fotográficos e lista de presença dos participantes para avaliarmos a aderência e participação no projeto, além dos relatórios produzidos a cada encontro, onde será possível observar se os objetivos propostos estão sendo alcançados de forma satisfatória.



5.16) FORMAS DE FISCALIZAÇÃO

A fiscalização é o recurso conferido à Diretoria/Coordenação da instituição para assegurar que o objeto contratado será entregue na quantidade, qualidade e tempo devidos.

A Diretoria/Coordenação deverá realizar mensalmente, a verificação dos seguintes aspectos, antes de encaminhar o relatório e documentação para análise e aprovação do órgão superior (município):

- ✓ os resultados alcançados em relação ao contrato, com a verificação dos prazos de execução e da qualidade demandada;
- ✓ a qualidade e quantidade dos recursos materiais utilizados;
- ✓ a adequação dos serviços prestados à rotina de execução estabelecida;
- ✓ o cumprimento das demais obrigações decorrentes do contrato; e
- ✓ a satisfação do público usuário.

5.17) IDENTIFICAÇÃO DAS INSTALAÇÕES FÍSICAS PARA EXECUÇÃO DO SERVIÇO

A Organização Social possui neste momento espaço físico/núcleo(s) de atendimento para a execução do Serviço? Sim Não

Se a resposta for **SIM**, descrever:

Núcleo 1 / Endereço: Rua Bachir Jorge Mubaied, nº40 - Jardim Isafer – Sorocaba/SP

Locado () Próprio Cedido () _____

Condições de acessibilidade
Sim (x) Parcialmente () Não possui ()

Descrição e quantificação dos ambientes disponíveis	Equipamento/móveis disponíveis para o desenvolvimento do serviço	Materiais de consumo disponíveis para o desenvolvimento do serviço
5 Salas de Atendimento	Armários, mesas e cadeiras para acomodações dos usuários.	Papéis diversos, livros, colas, tintas, pincéis, tesouras, fitas, jogos, lápis de cor, entre outros.
1 Refeitório com capacidade para 50 usuários, por período	5 mesas contendo 10 cadeiras cada.	5 mesas contendo 10 cadeiras cada.
1 Cozinha industrial	Fogão Industrial, coifa, geladeira, freezer e pias.	Fogão Industrial, coifa, geladeira, freezer e pias.



1 Sala de Serviço Social	Arquivos, mesas, cadeiras e computador.	Arquivos, mesas, cadeiras e computador.
1 Sala da Equipe técnica	Materiais, armários, computador e cadeiras	Materiais lúdicos e armário
1 Recepção/Secretaria	Arquivos, computador e impressora.	Arquivos, computador e impressora.
1 Sala de Gerência Administrativa	Computador, arquivos e impressora.	Computador, arquivos e impressora.
1 Sala de Música	Instrumentos musicais, computador e mesa <i>E-block</i>	Instrumentos musicais, computador e mesa <i>E-block</i>
1 Brinquedoteca/Biblioteca	Prateleiras com livros e jogos educativos	Prateleiras com livros e jogos educativos
1 Área de lazer	Playground infantil, Playground adaptado, Campo de Futebol e Quadra Poliesportiva.	Playground infantil, Playground adaptado, Campo de Futebol e Quadra Poliesportiva.
1 Sala de Reunião	Mesa e Cadeiras	Mesa e Cadeiras

6) IDENTIFICAÇÃO DO COORDENADOR TÉCNICO DO SERVIÇO

Nome completo: Carolina Figueiredo Martins
Formação: Graduação em Psicologia
Número do Registro Profissional: CRP 06/140981
Telefone para contato: (15) 3228-2949
E-mail do coordenador: proex@proex.org.br

Sorocaba, 03 de julho de 2024.



Marcia Cristina Neubauer Montenegro Duarte
Diretora Presidente



Rua Bachir Jorge Mu
Jardim Isafer
CEP: 18085-110 - Sor
Telefone: 15 3228-21
E-mail: proex@proe:
Site: www.proex.org
CNPJ: 50.817.345/00

ANEXO III - PROPOSTA DE PREÇO DE TRABALHO

NOME DA ORGANIZAÇÃO: ASSOCIAÇÃO PRÓEX DE SOROCABA

EXECUÇÃO DO SERVIÇO: PROJETO CORES DA INCLUSÃO

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO		
Mês 1 R\$ 4.500,00	Mês 2 R\$ 5.100,00	Mês 3 R\$ 5.100,00
Mês 4 R\$ 5.100,00	Mês 5 R\$ 5.100,00	Mês 6 R\$ 5.100,00

PLANILHA ORÇAMENTÁRIA – RECURSO PÚBLICO

	Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6	Total Previsto
RECURSOS HUMANOS 5 - Subtotal	0,00						
Salários e ordenados	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
INSS	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
PIS	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Dissídio Coletivo	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Vale transporte	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Vale alimentação	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
RECURSOS HUMANOS 6 - Subtotal	0,00						
Serviço (RPA/ nota)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Autônomo (especificar função)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Pessoa Jurídica (especificar)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
MEDICAMENTOS	0,00						
Descrever	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
GÊNEROS ALIMENTÍCIOS	0,00						
Descrever	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
OUTROS MATERIAIS DE CONSUMO	0,00						
Materiais de Expediente	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Materiais de Escritório	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Materiais Pedagógicos	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Materiais pequenos reparos/Manutenção	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Materiais de Limpeza e higiene	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS	4.500,00	5.100,00	5.100,00	5.100,00	5.100,00	5.100,00	30.000,00
Oficina de Pintura	4.500,00	5.100,00	5.100,00	5.100,00	5.100,00	5.100,00	30.000,00
Serviços de Contabilidade	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Locação de Veículos	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Locação de Impressora	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Seguros	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
LOCAÇÃO DE IMÓVEIS	0,00						
Descrever	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

LOCAÇÃO DIVERSAS	0,00						
Locação de equipamentos	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Locação de Veículos	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
UTILIDADES PÚBLICAS (7)	0,00						
Energia Elétrica Projeto	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Água destinado ao uso do Projeto	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Telefone destinado ao uso do Projeto	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Internet destinado ao uso do Projeto	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Gás destinado ao uso do Projeto	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
COMBUSTÍVEL	0,00						
Combustível utilizado ao uso do Projeto	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
PROVISÕES	0,00						
Férias	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
13º salário	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
FGTS	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTAL FINAL	4.500,00	5.100,00	5.100,00	5.100,00	5.100,00	5.100,00	30.000,00

Sorocaba, 03 de julho de 2024.

REPRESENTANTE DA OSC



Marcia Cristina Neubauer Montenegro Duarte
Diretora Presidente