

Histórico:

A Associação Cultural Pintura Solidária – Vamos Colorir a Vida nasceu em 2003.

Nasceu do sonho de Vera Lucia Viudes Petrocchi e conforme suas próprias palavras “Queria ajudar o próximo sem dar cesta básica”.

Suas atividades tiveram início no GPACI (Hospital do Câncer Infantil) da cidade de Sorocaba.

Desde o início foi notório os benefícios que as oficinas trouxeram para as crianças. E outras instituições manifestaram o anseio de ter as oficinas em seus espaços.

Nesses 13 anos mais de 30 mil pessoas passaram por suas oficinas. E o maior resultado é a alegria das pessoas em participar do projeto, a elevação da autoestima e o despertar para a arte

O uso de cores fortes e vibrantes e o contorno preto (inspirados na obra do artista plástico pernambucano Romero Britto), determinaram um estilo próprio, hoje identificado como sendo da Pintura Solidária.

È uma organização não governamental, entidade jurídica de Direito privado e sem fins lucrativos.

Tem com objetivo promover ações culturais e de artes com pessoas que precisam de cuidados, com foco na troca de informações sobre questões relativas à infância, à adolescência, à juventude deficiências a fim de promover espaços para troca de experiências, expressão de dificuldade e reconhecimento de possibilidades.

Tem por finalidade a popularização da Cultura, da arte e do assessoramento às organizações de Assistência Social, principalmente no desenvolvimento de projetos de Arte e Cultura.

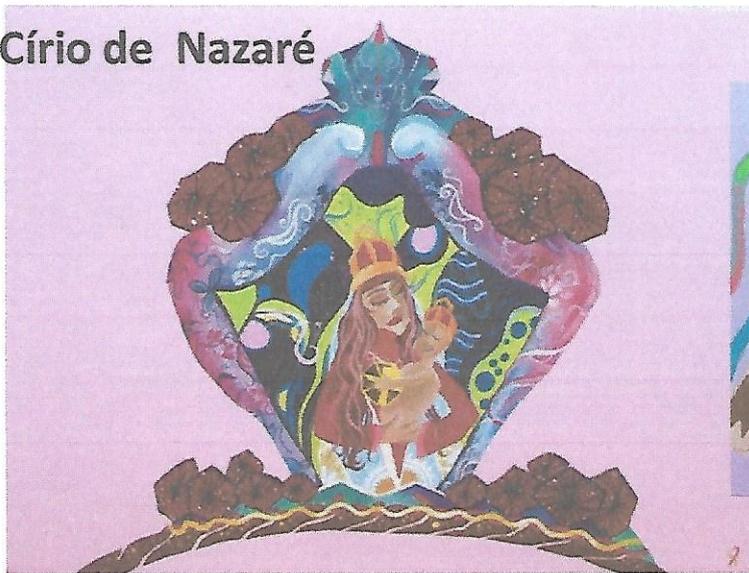
Em 2018 realizou o Projeto “Cores do Brasil” .



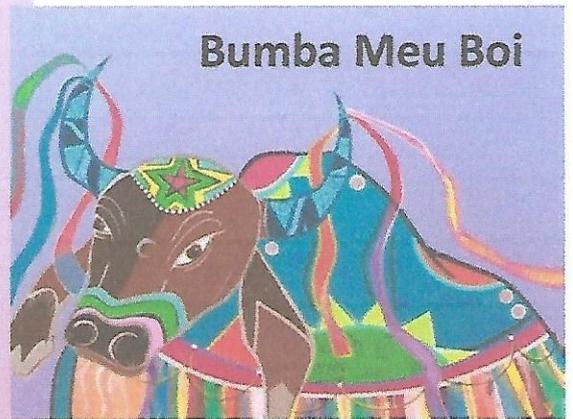
Síntese do projeto:

A Pintura Solidária realizou 05 exposições que retrataram a alegria de seu povo e o modo como compreende o mundo, através de suas danças, lendas, crenças, comidas e festas tradicionais, de suas regiões, que fazem parte do riquíssimo folclore do Brasil. As cores fortes e vibrantes destacarão a riqueza de seu folclore, que será traduzido em 32 telas.

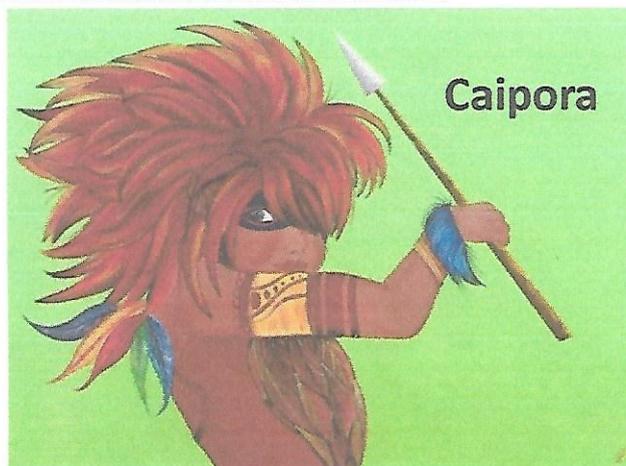
Círio de Nazaré



Bumba Meu Boi

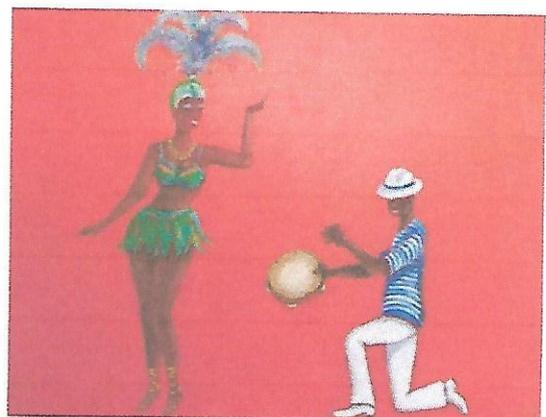
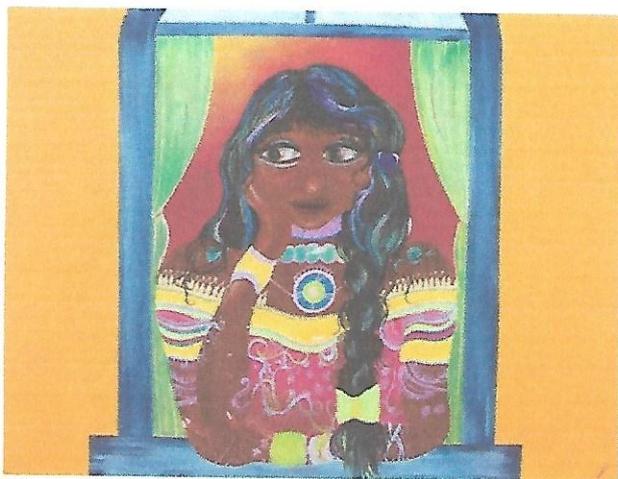


Caipora



Objetivos do Projeto:

- Valorizar os costumes do Brasil, através de seu rico folclore ilustrado por imagens de cores fortes e vibrantes, contando através das pinturas nossas origens e costumes;
- Promover as artes plásticas, evidenciando ser elemento educativo e cultural que podem ser trabalhados na vida de todos, em especial nas escolas, promovendo a sociabilização e interação;
- Dar ao público a oportunidade do contato com a arte, através de quadros em acrílico sobre tela expostos, despertando a sensibilidade necessária para sua apreciação e o gosto por visitar exposições;
- Oferecer às pessoas de outras cidades a oportunidade de apreciar uma exposição de arte contemporânea, contribuindo para a formação cultural da população.



Acessibilidade

Ao todo 10 exposições por cidades da região de Sorocaba. O público visitante previsto é de 3.000 a 5.000 pessoas/exposição. Não haverá qualquer tipo de cobrança.

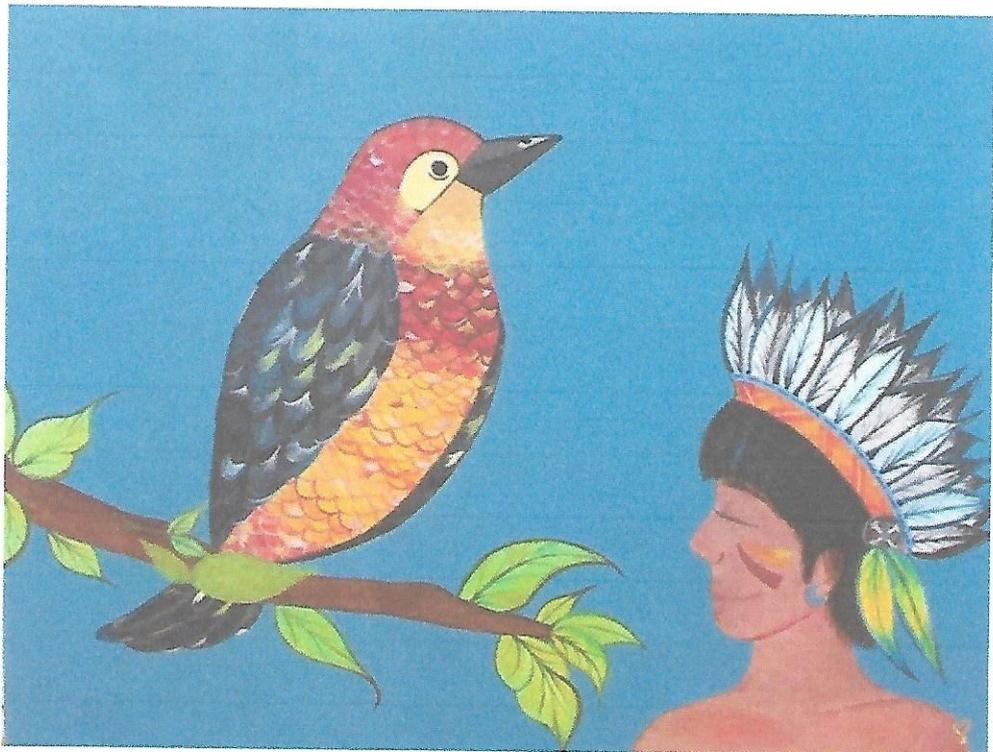
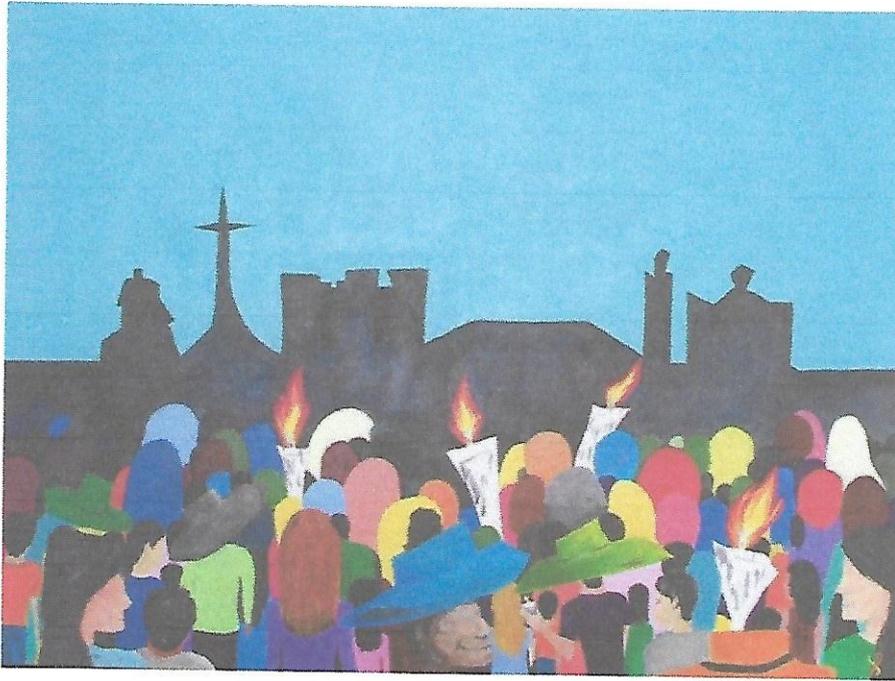
As exposições acontecerão em espaços com grande fluxo de pessoas, e em razão disso, serão observadas as condições de acesso para pessoas portadoras de deficiências de locomoção e idosos.

Serão usados instrumentos como escolas, shoppings, poupa tempo, que já possuem adaptações necessárias, rampas e elevadores de acesso. Contará sempre com um monitor preparado, que dará toda a atenção e assistência aos visitantes.

No dia da abertura das exposições será oferecido um work shop de pintura (gratuito) aos duzentos primeiros visitantes da exposição.

Ao final do projeto serão doadas 30% das telas que compõe o acervo para instituições públicas.



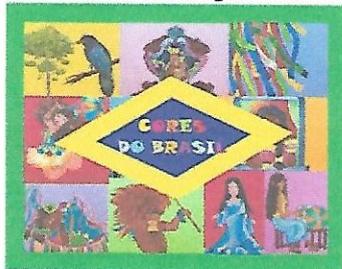


Exposições Realizadas:

1. Pateo Cianê

MINISTÉRIO DA CULTURA, CASE MULTIAÇÃO, RUFF E PINTURA SOLIDÁRIA APRESENTAM:

EXPOSIÇÃO



Local: Pátio Cianê Shopping
Avenida Afonso Vergueiro, 823
1º piso do Bloco A
Data: De 26 de março a 29 de abril
Horário: De Segunda a Sábado
Das 10 às 22 Horas
Domingos e Feriados
Das 10 às 20 horas
Oficina Inaugural: 31 de março
Das 11 às 14 horas

Exposição e Oficina Gratuitas

Patrocínio:



Apoio:



Realização:



MINISTÉRIO DA CULTURA,
CASE MULTIAÇÃO, RUFF E
PINTURA SOLIDÁRIA APRESENTAM:

EXPOSIÇÃO



Em 2018 a Associação Cultural Pintura Solidária realiza o Projeto "Cores do Brasil" que percorre cidades do interior do Estado de São Paulo, com exposições de quadros que retratam a alegria do povo brasileiro e o modo como compreende o mundo, através das danças, comidas e festas tradicionais, de suas regiões, que fazem parte do riquíssimo folclore do Brasil, traduzido através de cores fortes e vibrantes.



Patrocínio:

CASE

Multiação

Ruff

Apoio:

Patto Ciané

Realização:

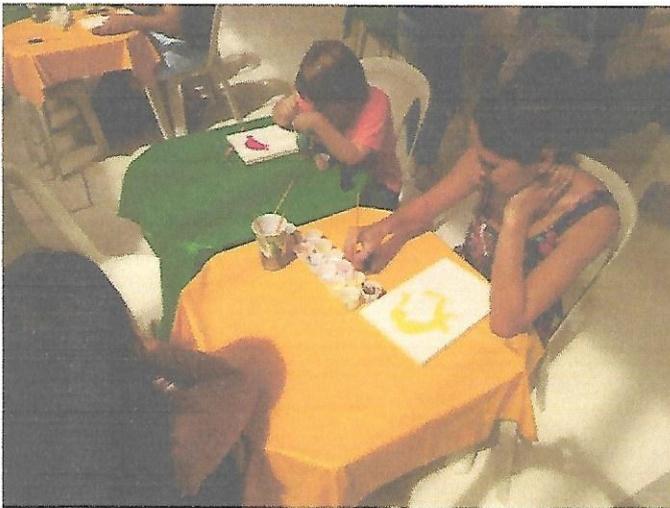
Associação Cultural

Associação Cultural

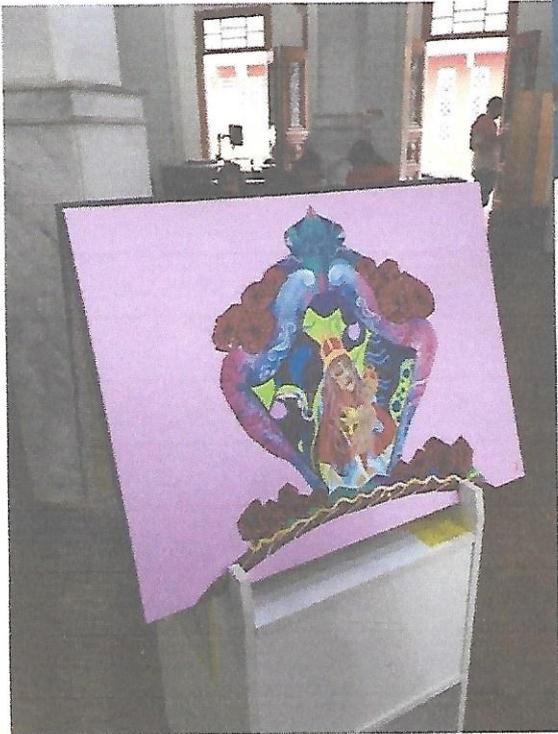
MINISTÉRIO DA CULTURA

Associação Cultural





2. Fundec



MINISTÉRIO DA CULTURA, CASE MULTIACÇÃO, RUFF E
PINTURA SOLIDÁRIA APRESENTAM:

EXPOSIÇÃO



Local: Fundação de Desenvolvimento Cultural de Sorocaba
FUNDEC

Rua Brigadeiro Tobias, 73 - Centro - Sorocaba

Data: De 21 de julho a 24 de agosto

Horário: De Segunda à Sexta - Das 8:00 às 18:00 horas

Patrocínio:



CASE | Multiacção



Apoio:

FUNDEC

Realização:

Escola Cultural

Associação de Artes



3. Votorantim

MINISTÉRIO DA CULTURA, CASE MULTIÇÃO, RUFF E
PINTURA SOLIDÁRIA APRESENTAM:

EXPOSIÇÃO



Local: Prefeitura Municipal de Votorantim
Avenida 31 de Março, 327 - Centro
Data: De 17 de setembro a 15 de outubro
Horário: De Segunda à Sexta - Das 12h15 às 17h45
Oficina: Dia 25 de setembro - Das 13h às 17h

Patrocínio:



CASE | Y Multiação



Realização:

Associação Cultural



Ministério da Cultura



4. Capela do Alto

MINISTÉRIO DA CULTURA, CASE MULTIÇÃO, RUFF E PINTURA SOLIDÁRIA APRESENTAM:

EXPOSIÇÃO



Local: Paço II Antônio dos Santos Campos (Ganha Tempo)
Avenida Castorino de Almeida, 205
Capela do Alto - SP

Data: De 16 de outubro a 12 de novembro
Horário: De Segunda a Sexta
Das 8h às 17h

Oficina de Pintura: 09 de novembro
Das 13h às 16h

Exposição e Oficina Gratuitas



Patrocínio:



Apoio:



Realização:

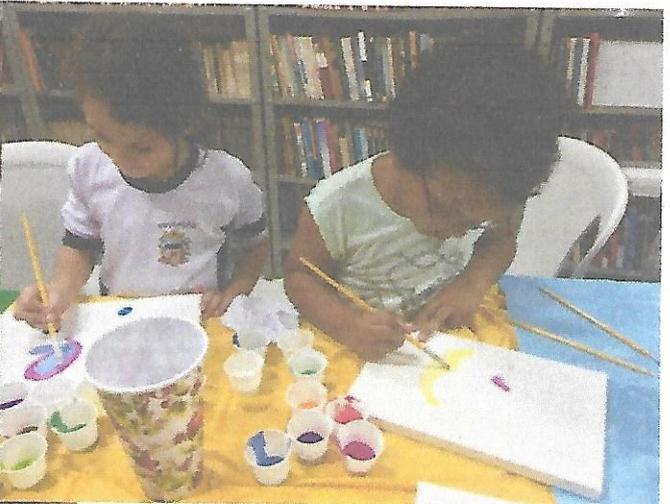
Associação Cultural



MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL





5. Araçoiaba da Serra

MINISTÉRIO DA CULTURA, CASE MULTIAÇÃO, RUFF E PINTURA SOLIDÁRIA APRESENTAM:

EXPOSIÇÃO



Local: Prefeitura Municipal de Araçoiaba da Serra
Avenida Lusme Miranda de Oliveira, 400
Jardim Nossa Senhora Salete

Data: De 14 de novembro a 14 de dezembro

Horário: De Segunda a Sexta
Das 8h às 17h

Oficina de Pintura: 04 de dezembro
Das 14h às 17h

Exposição e Oficina Gratuitas



MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL



PROJETO CORES DO BRASIL - PRONAC 163560 RESUMO DOS EVENTOS REALIZADOS		
LOCAL	DATA	PUBLICO VISITANTE
1 Patio Cianê Shopping Sorocaba	26 de março a 29 de abril	4.000
2 Fundação de Desenvolvimento Cultural de Sorocaba Sorocaba	21 de julho a 24 de agosto	1500
3 Prefeitura Municipal de Votorantim Votorantim	17 de setembro a 15 de outubro	2000
4 Paço Il Antonio dos Santos Campos Capela do Alto	16 de outubro a 12 de novembro	1000
5 Prefeitura Municipal de Araçoiaba da Serra	14 de novembro a 14 de dezembro	1800
	Total	10.300

O Projeto Cores do Brasil tem como objetivo principal a realização de Exposições em cidades do interior de São Paulo intituladas Cores do Brasil . O acervo é formado por 32 quadros que retratam a alegria do folclore brasileiro.

Tendo como objetivos:

- Valorizar os costumes do Brasil , através de seu rico folclore ilustrados por imagens de cores forte e vibrantes, contando através da pintura nossas origens e costumes;
- Promover as arte na vida de todos;
- Permitir que pessoas de outras cidades tenham a oportunidade de apreciar uma exposição de arte contemporânea, contribuindo para a formação cultural da população e despertando sua sensibilidade para serem apreciadores de exposições de artes.

Com relação a essas metas foram plenamente cumpridas.

As exposições já realizadas aconteceram em cidades que devemos considerar certos aspectos:

Foram realizadas duas exposições em Sorocaba, que apesar de ser uma cidade que realiza exposições , cresceu muito .

Os novos bairros se formaram nas periferias longe do centro cultural.

A cidade conta aproximadamente com 700 mil habitantes. A escolha dos instrumentos para as exposições foram estratégicos e de fácil acesso que permitiu que um maior número de pessoas conseguisse visitar a exposição.

E muitas pessoas nunca tinham visitado uma exposição.

Nas três ultimas cidades Votorantim , Capela do Alto e Araçoiaba da Serra são raríssima as oportunidades para as exposições. Também nelas houve a mesma preocupação na escolha dos instrumentos, de fácil acesso.

Em todas as exposições foram realizadas em pelo menos uma dia uma oficina de pintura aberta para os visitantes da exposição.

Dos eventos realizados o público chegou perto dos 10.000 visitante, uma média de 2.000 por exposição.



Associação Cultural



Vamos COLORIR a vida

Razão Social: Associação Cultural Pintura Solidária
Vamos Colorir a Vida.

CNPJ: 08.845.381/0001-11

Endereço: Rua Salvador Corrêa, 675 – Jardim Vergueiro
Sorocaba

Cep 18030-130

Email: pinturasolidaria@pinturasolidaria.org.br

Visite nossa Fan Page: Pintura Solidaria

Tel.: (15) 32336518 / (15) 996924622