

RELATÓRIO DE ATIVIDADES DO MÊS DE OUTUBRO

De 01/10/2022 a 31/10/2022

Projeto: 2021/26.262-2 - (CEI 122) Movimentos de Mulheres Negras de Sorocaba

Sumário Gerencial

1| Metas Propostas

Planejamento Pedagógico para o mês de outubro/2022

Projeto: Direito 5 - Brincadeiras de Criança

Creche: CEI 122 "Nelson Fonseca"

Turma: Berçário, Creche I, Creche II e Creche III

Carga horária: 4 semanas

Tema: Imaginando e Brincando

Apresentação:

O Brincar é repetir e recriar ações prazerosas, expressar situações imaginárias, criativas, compartilhar brincadeiras com outras pessoas, explorar a natureza, os objetos, comunicar-se, e participar da cultura lúdica para compreender seu universo, sendo assim um dos eixos fundamentais da educação infantil. Apresenta-se como um dos principais direitos dentro da Primeira Infância e por sua vez na Educação Infantil. O Currículo Paulista nos mostra como construir o novo, assumem personagens, transformam objetos, desenvolvem sua criatividade e linguagem, brincando amplamente para o desenvolvimento das crianças, e na importância de um currículo para educação infantil que valoriza o brincar no cotidiano, encontra-se uma prática educativa que contempla o trabalho lúdico e as aprendizagens que estão associadas a ele. Desse modo foram criadas atividades relacionadas à exploração de objetos e espaços, o resgate da cultura do Brasil e de outros povos garantindo a efetivação da Lei nº 10.639/03 à diversidade, ampliando os aspectos social, psicomotor, linguístico, afetivo e cognitivo.

**"Descer do escorregador,
Fazer bolha de sabão,
Sorvete, se faz calor,
Brincar de adivinhação."**

(Trecho do livro "Direitos das Crianças Segundo Ruth Rocha - Autora Ruth Rocha")

Campos de experiências (BNCC):

X	O eu, o outro e o nós.
X	Corpo, gestos e movimentos.
X	Traços, sons, cores e formas.
X	Escuta, fala, pensamento e imaginação.
X	Espaços, tempos, quantidades, relações

Objetivos de aprendizagem a ser trabalhado (BNCC):

(EIO1CGO5) Utilizar os movimentos de apreensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de d

(EIO1CGO2) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

(EIO1EFO3) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leit

(EIO1EFO5) Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

(EIO2EO01) Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos.

(EIO2CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre ou

(EIO2TS01) Criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músic

(EIO2TS02) Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

(EIO2TS04) Demonstrar interesse, respeito e valorização pelas diferentes manifestações artísticas de sua comunidade e de outras cultu

(EIO2ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais, participando de pesquisas e experiências, no

Objetivos específicos/Expectativas de aprendizagem nesta aula:

- Reforçar a importância do brincar;
- Proporcionar às crianças a oportunidades de ampliar seus conhecimentos através de atividades lúdicas interativas e de vivência;
- Possibilitar a integração e afetividade das famílias com as crianças através do projeto;
- Conhecer brinquedos e brincadeiras antigas;
- Ampliar as possibilidades expressivas nas brincadeiras, jogos e demais situações de interação;
- Confeccionar brinquedos feitos com materiais recicláveis;
- Despertar a curiosidade pela história dos brinquedos.

Metas quantitativas e qualitativas:

A Impacto para as crianças:

Meta:

Meta 21: A6 - Proporcionar às crianças pequenas e bem pequenas o desenvolvimento motor, intelectual e ético, formando cidadãos autônomos, com princípios que solidifiquem a infância, valorizando a autonomia e individualidades, a responsabilidade e o respeito ao bem comum, a solidariedade, o meio ambiente, as diversidades culturais, étnicas, estéticas, sociais, cognitivas e outras oportunidades para o fortalecimento dos vínculos e interações.

Descrição:

- Exploração do ambiente escolar;
- Proporcionar momentos de interação;
- Brincadeira com jogos pedagógicos;
- Atividades com pintura;
- Criar desafios a serem superados;
- Incentivar a valorização da arte e d

B Impacto no desempenho administrativo e gestão:

Meta:

Meta 7: B7 - Garantir a organização de todos os espaços para pleno funcionamento do CEI

Descrição:

- Garantir os suprimentos: pedagógicos
- Garantir o cumprimento integral do
- Contratação do número de funcion

C Impacto na Comunidade:**Meta:**

Meta 13: C4 - Usar a educação como agente de transformação para a comunidade escolar, explorando o diálogo e as diversas formas de aprendizagem do dia a dia de todos envolvidos no processo: escola, família e comunidade.

Descrição:

- Aproximar o contato diário com as agendas;
- Envolvimento da família na vida es

Recursos didáticos: Papel color set, cola, caixa de papelão, barbante, papel crepom, TNT's, farinhas diversas, areia, tinta em spray p corante alimentício, aparelho de som, livros e vídeos.

Aplicação/Fixação:

Para o mês de outubro a proposta é trabalhar com o direito de aprendizagem Brincar, através do projeto "Brincadeiras de criança" a pa Rocha". O desenvolvimento do projeto será em concordância com os conteúdos propostos e se realizará através de atividades coletivas professoras e com o apoio das auxiliares de sala. Algumas atividades propostas serão realizadas em sala, outras na área de convívio de devolutivas da sua turma no semanário para a posterior verificação da coordenadora pedagógica.

Atividades Propostas:

Proposta da 1ª semana: Brincadeiras de roda (Correr cotia, pato pato ganso, batata quente, acompanhe meus pés, se eu fosse um peix

Proposta da 2ª semana: Brincadeiras artísticas (pintura, água, areia e massinhas), expressão corporal (dançar e cantar , show de talent supermercado);

Proposta da 3ª semana: Oficinas (confeção de massinha, contação de história, musicalização, e brincadeiras dirigidas);

Proposta da 4ª semana: Festa do Pijama com cineminha, Festa das cores e cabelo maluco, pula pula e piscina de bolinhas.

Avaliação:

A avaliação será realizada através de observações das ações e reações de cada criança durante o trabalho diário, do envolvimento, int do assunto tratado, considerando as manifestações apresentadas durante o desenvolvimento do projeto (anotações/registros com foto

Referências bibliográficas:

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Secretaria Executiva. Conselho Nacional de Educação. Base Nacional C

BRASIL. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Lei 9394/96, Brasília, 1996.

BRASIL. Ministério da Educação. Fundo das Nações Unidas para a Infância - UNICEF- Brinquedos e Brincadeiras de Creches - Manual de

CURRÍCULO PAULISTA. 2ª Formação do Currículo Paulista. Disponível em: <https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wp-content/Formac%CC%A7a%CC%83o-do-Curri%CC%81culo-Paulista.pdf>

OLIVEIRA. Vera Barros de (org) O Brincar e a criança do nascimento aos seis anos. Petrópolis: Vozes, 2000.

ROCHA, Ruth.Os Direitos das Crianças segundo Ruth Rocha; ilustrações Eduardo Rocha. 2ª edição. Editora: Salamandra, 2014.

Autoras: Equipe docente, CEI-122- Gestão compartilhada Prefeitura Municipal de Sorocaba e Movimento de Mulheres de Sorocaba (MC

Data:

11/10/2022

18/10/2022

25/10/2022

Tema:

Brincar heurístico - Diálogos sobre a Prática (foto nº 01 em anexo);

A importância da Contação de Histórias Africana (foto nº 02 em anexo);

Diversidade Brasileira.

2| Resultados Alcançados

Durante o mês de outubro a equipe do CEI 122 teve como base para o desenvolvimento de seu trabalho o tema “Brincadeiras de criança”. O processo de aprendizagem durante a primeiríssima infância que vai da gestação aos três anos de idade ocorre de maneira acelerada, sendo esse um período determinante para o desenvolvimento emocional e cognitivo de uma pessoa. Proporcionar vivências e experiências prazerosas para as crianças através das brincadeiras é garantir seu Direito à Liberdade, ao Respeito e à Dignidade conforme Art. 16 do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Segundo Piaget, a criança se adapta ao mundo de forma cada vez mais satisfatória, e é de extrema importância trazer para dentro do ambiente da creche brincadeiras onde o respeito ao outro, a si mesmo e às diversas culturas, seja algo natural colaborando assim para a formação de cidadãos conscientes. O trabalho realizado através do brincar fez uma provocação à comunidade, que se mostrou engajada durante o desenvolvimento do Projeto, através de diálogos sobre suas brincadeiras favoritas de infância e a participação ativa durante o cronograma especial em comemoração ao mês das crianças.

"Brincar é uma das atividades fundamentais para o desenvolvimento da identidade e da autonomia da criança". (Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil Volume 2, 1998).

Buscando o alinhamento dos Centros de Educação Infantil geridos pela OSC's MOMUNES, a equipe de coordenação se reuniu em dois momentos distintos durante esse mês, tratando de temas como: modalidade de “Planejamento Colaborativo”, Projeto Anual MOMUNES 2023, Formação Continuada 2022/2023 e Portfólio de Coordenação. As Coordenadoras Pedagógicas tiveram a oportunidade de apresentar suas sugestões para o Projeto Anual e Plano de Formação 2023, ambos documentos estão em desenvolvimento. A equipe de direção também se reuniu de maneira online onde realizou uma prévia análise do Projeto Anual 2023 elaborado pela Coordenadora Pedagógica da unidade do CEI 121 Cristiane, durante a reunião os diretores realizaram os apontamentos para os ajustes necessários, ficando acordado que a equipe de coordenação ajustará o projeto para nova apreciação dos gestores.

Durante o período de licença maternidade da Coordenadora Aline, as coordenadoras MOMUNES darão o apoio para a direção durante a realização dos processos pedagógicos da unidade. No mês de outubro a Coordenadora Pedagógica da unidade do CEI 134 Andréa realizou os HTPC's trazendo temas de extrema relevância como: Brincar heurístico - Diálogos sobre a Prática, A importância da Contação de Histórias Africana, e Diversidade Brasileira. As demais demandas pedagógicas como: correções de planejamentos e relatórios, orientações e organização da rotina das docentes e crianças foram realizadas pela diretora da unidade.

Foi realizado pela direção da unidade o tombamento das crianças das turmas do berçário ao Creche II através do sistema SED seguindo orientações da Secretaria de Educação de Sorocaba, e a conferência do tombamento efetuado pela Divisão de Educação Básica através do sistema SEGUE. Houve abertura do CENSO para nova conferência, a mesma foi realizada, e essa etapa do CENSO fechado com sucesso. Foi realizada a divulgação da setorização das crianças da turma do creche III e orientação para a realização das matrículas na unidade escolar que a mesma foi direcionada para o ano de 2023, os responsáveis foram orientados sobre a data limite de matrícula e documentação necessária para a realização da efetivação dessa ação.

As ações administrativas para o cumprimento da Meta 7- B7 e Plano de Trabalho 2022 foram: compra de materiais pedagógicos, suprimentos para limpeza da unidade escolar, dedetização, processo seletivo e contratação de auxiliares de sala para atender à proporção adulto/criança, solicitação de novo container de lixo pois o da unidade encontrava-se com as rodas quebradas impossibilitando sua locomoção. Não ocorreram manutenções na unidade durante esse mês.

Execução da Proposta

A proposta do mês foi efetivar o Direito 5- “Brincadeiras de Criança”, conforme Projeto Anual Momunes 2022, garantindo também o direito de Brincar, um dos seis direitos da Base Nacional Comum Curricular. Brincar é indispensável à saúde física, emocional e intelectual da criança, para Paulo Freire, estamos sempre construindo, e se construímos aprendemos, e se aprendemos estamos vivendo, buscando algo que possa nos levar a vivermos enquanto tivermos vida. O ato de brincar possibilita o processo de aprendizagem da criança, pois facilita a construção da reflexão, da autonomia e da criatividade, estabelecendo, desta forma, uma relação estreita entre jogo e aprendizagem. Baseando-se nessa perspectiva o corpo docente do CEI 122 realizou seus planejamentos pedagógicos voltados para proporcionar aos pequenos momentos de diversão e aprendizados e por consequência

as atividades foram aplicadas com olhar atento propiciando as mais variadas brincadeiras e vivências voltadas para o respeito à infância.

A proposta para a primeira semana foi resgatar as antigas Brincadeiras de roda, muitas delas referências dos familiares das crianças. Junto com as antigas vieram as tradicionais brincadeiras “Corre Cotia”, “Batata quente”, “Pato, pato, ganso”, “Se eu fosse um peixinho”, e “Acompanhe meus pés”, brincadeira de origem africana e que trabalha os movimentos corporais e a memória trazendo para a semana a vivência da Lei 10.639.

Durante a segunda semana as Brincadeiras Artísticas tomaram conta do ambiente da creche, foram utilizados elementos diversos como areia, água, farinhas, tintas e tecidos para a exploração da arte e de suas possibilidades, a arte através da expressão corporal também foi experienciada através das atividades com músicas, dança e um show de talentos. Ainda na segunda semana o faz de conta tomou conta do espaço externo da unidade, o mesmo foi preparado anteriormente para surpreender as crianças com fogões feitos com caixas de papelão, panelinhas e talheres de brinquedo, bonecas e bonecos, tecidos, caixas vazias de alimentos, e elementos da natureza. É possível destacar como uma das Afro Vivências da Lei 10.639 da semana, a produção de uma simulação do tecido Kente realizado pelas crianças através da colagem de retalhos de papel.

Explorando as possibilidades através do manuseio de diversos materiais, espaços e sons, as crianças participaram durante a terceira semana de diversas oficinas sendo elas: circuitos, confecção de massinha, contação de histórias e brincadeiras dirigidas. E para encerrar outubro e comemorar o mês das crianças foi preparado um cronograma especial para a quarta semana, trazendo à tona a participação das famílias durante a produção dos pequenos, que participaram da festa do pijama com cineminha, festa das cores com penteado maluco, piscina de bolinhas e cama elástica.

Após estudos realizados pela Equipe Gestora e os Ciclos de Formação Docente proporcionados pela OSC nos meses de agosto e setembro, as docentes foram convidadas a embarcar no desafio de experienciar vivências heurísticas, baseadas em estudos sobre a Pedagogia de Reggio Emilia, ensejados pelo curso: Creche - Direito da criança de 0 a 3 anos.

A Formação Continuada se transformou em um ambiente para compartilhamento de experiências onde a coordenadora do CEI 134 apresentou as vivências realizadas em sua unidade durante o mês de outubro. Fotos da execução das propostas e a documentação pedagógica produzida nesta experiência foram apresentadas às docentes, que por sua vez, aceitaram de bom grado vivenciar esta experiência, o que fomentou a continuidade nas pesquisas e discussões para embasar a prática pedagógica.

A sequência dos estudos aconteceu trazendo a baila o tema que será usado no mês de novembro, “Consciência Negra”, a contação de histórias africanas foi alvo de debate, sendo neste momento exploradas técnicas de mediação de leitura, reforçando o conhecimento a ser explorado durante as atividades a serem realizadas no próximo mês. A diversidade cultural também foi alvo de discussões, uma vez que implica diretamente na formação da população, não apenas no que tange aos costumes, mas também no que se refere a valores e conceitos passados de geração para geração. Na última década foi-se necessário cada vez mais repensar alguns temas da cultura popular e um dos mais relevantes é a desigualdade racial. O “respeito” precisa ser a cultura mais forte para a formação da sociedade, pois a população é formada por diversos grupos étnicos e uma vasta riqueza cultural herdada dos povos colonizadores.

A equipe foi provocada a pensar a afro vivência não apenas nas atividades planejadas, mas a reconhecê-la nos diálogos entre as crianças, nas questões do dia a dia que muitas vezes passam despercebidas e a partir deste momento passaram a receber maior atenção. Um bom exemplo a ser citado é a prática de duas crianças, que alguns dias da semana presenteiam a sua professora com uma flor de hibisco (planta originária da África). Ao serem provocada para este diálogo com as colegas e as crianças, as professoras perceberam que a efetivação da Lei 10.639 é sim viável no cotidiano da creche, porém exige do adulto o olhar atento e a percepção necessária para identificar estes momentos e aproveitá-los.

3| Impacto das Ações nos Indicadores do Projeto

Berçário

Em comemoração ao dia das crianças, o tema escolhido para o projeto deste mês é “Brincadeiras de criança”, que tem como um dos objetivos resgatar brinquedos e brincadeiras das gerações anteriores, promovendo uma viagem ao tempo, trazendo momentos de descobertas, diversão e alegria. Demos início ao mês com a leitura do livro “Era uma vez um gato xadrez”, estamos tentando aproximar os bebês cada vez mais da literatura infantil para que saiam das telas em que ficam essa geração e cresçam mais desenvolvidos. Fomos até a exposição dos brinquedos confeccionados de materiais reciclados, eles ficaram encantados ao verem, aproveitamos para tirar uma foto. Brincadeiras no parque são sempre muito divertidas e eles estão cada vez mais interagindo com o espaço e com o outro, na volta para sala sempre acontecem alguns choros por não quererem voltar. Precisamos pausar um dia de atividades devido a quantidade de bebês e realizar os cuidados com higiene e dar mais carinho pois eles estão demonstrando falta. A música funge alafia foi tocada para que eles dançassem e imitassem os gestos da professora e auxiliar.

Realizamos a leitura do livro onde a grande maioria dos bebês sentaram e se atentaram muito a história e logo após, o livro ficou disponível para manuseio deles com um adulto acompanhando, é notável o quanto estão maduros com relação a livros e histórias demonstrando interesse e curiosidade pelos mesmos. Essa é uma turma que gosta de música e não foi diferente nesse dia, eles puderam dançar, cantar e se divertir, em alguns momentos sentavam e logo após voltavam para a proposta muito animados e felizes. A grande maioria já está andando, o que torna visível o trabalho incrível que estamos fazendo quanto ao desenvolvimento deles. A brincadeira de cozinha de faz de conta está se tornando presente no dia a dia dos bebês e assim eles estão aguçando sua criatividade podendo criar e recriar suas brincadeiras. A pintura foi uma proposta para que eles refletissem a cultura indígena aprendendo assim suas origens e conhecendo melhor a diversidade que existe, os dois momentos foram tranquilos e muito divertidos, realmente os bebês estão crescendo.

Essa semana se iniciou com uma proposta de atividade com diversas farinhas, fubá, amido de milho e trigo onde estavam

colocados dentro dos baldinhos e espalhados pela sala, os bebês puderam colocar as mãos e pegar, espalhar pelo chão para pisar, tirar e colocar no balde e sentir a textura e assim foi uma tarde de muita sujeira e diversão. No HTPI da semana foi realizado o preenchimento do diário com presenças e planejamentos.

A musicalização dessa vez ocorreu com músicas africanas, os bebês receberam garrafas com elementos que fazem barulho e assim acompanhar os ritmos e dançar junto. O HTPC recebeu a visita da coordenadora Andréa assim na companhia da nossa gestora Cláudia e a diretora da nossa unidade que vieram nos orientar sobre o novo formato de planejamento e relatórios. A brincadeira de boneca demonstrou o quanto os bebês têm afeto e são cuidadosos um com o outro, eles brincaram de faz de conta ninando o bebê, conversando com eles e reproduzindo o que eles veem e aprendem com os adultos. Para encerrar nossa semana recebemos a nossa diretora para uma contação de história, ela contou a história dos três porquinhos de forma cantada e utilizou materiais não estruturados como personagens, os bebês ficaram encantados e felizes com esse momento.

“Aprender e ensinar não deve ficar em pé em bancos opostos e apenas ver o rio passar, em vez disso, eles devem embarcar juntos em uma viagem para baixo da água. Por meio de um ativo, troca recíproca. O ensino pode fortalecer aprendendo a aprender”
Loris Malaguzzi.

Creche I

Em comemoração ao dia das crianças, o tema escolhido para o projeto deste mês é “Brincadeiras de crianças”, que tem como um dos objetivos resgatar brinquedos e brincadeiras das gerações anteriores, promovendo uma viagem ao tempo, que trará momentos de descobertas, diversão e alegria. Demos início a esse mês com a brincadeira corre-cotia resgatando assim brincadeiras que fazíamos quando crianças e mostrar para os pequenos como é divertido brincar livre, adaptamos as regras para que pudesse ser mais fácil para eles. Fomos até a exposição dos brinquedos confeccionados de materiais reciclados, eles ficaram encantados ao verem, aproveitamos para tirar uma foto. Em uma roda para a brincadeira de batata quente o olhar curioso deixou falar mais alto e a atenção para entender a brincadeira foi com muito entusiasmo, eles conseguiram entender e brincar de forma tranquila. Os pequenos foram levados até a brinquedoteca onde tinha um canto com bonecas e alguns brinquedos preparados para eles. Para encerrar a semana as crianças foram apresentadas a música funga alafia e puderam dançar, cantar e imitar os gestos produzidos pela professora e auxiliares.

Devido a instabilidade do tempo optamos por alterar a atividade e assim utilizamos os baldinhos preparados em um canto sem os elementos, eles automaticamente já pegaram e começaram a brincar de comidinha, a brincadeira de faz de conta está bem presente na nossa turminha nessas últimas semanas, temos observado o quanto eles estão comunicativos e desenvolvidos, são crianças inteligentíssimas e participativas.

Colocamos músicas para dançar e cantar assim a grande maioria ficou em pé e se divertiu muito com esse momento, observamos que alguns bem poucos são tímidos com relação a esse tipo de atividade e preferiram ficar sentados olhando apenas. Brincando de cozinha e fazendo de conta tornou um dia mais criativo, eles puderam brincar e aprender em momentos que imitassem a vida real, refletindo e questionando sobre diversidade cultural puderam ter a vivência indígena com as pinturas, utilizando gravetos e as folhas como suporte para uso da tinta.

Essa semana se iniciou com uma proposta de atividade com diversas farinhas, fubá, amido de milho e trigo onde estavam colocados dentro dos baldinhos e espalhados pelo solário onde os pequenos puderam sentir a textura, fazer experimentos e brincar do que a criatividade permitisse, foi uma manhã divertida e tranquila. No HTPI da semana foi realizado o preenchimento do diário com presenças e planejamentos. A musicalização ocorreu com músicas africanas, os pequenos receberam as garrafinhas com elementos que fazem sons e puderam seguir os ritmos de forma bem divertida dançando e brincando. O HTPC recebeu a visita da coordenadora Andréa assim na companhia da nossa gestora Cláudia e a diretora da nossa unidade que vieram nos orientar sobre o novo formato de planejamento e relatórios. A brincadeira de boneca mostrou o quanto eles estão na fase lúdica, permitindo assim reproduzir o que vem e aprender com os adultos, os cuidados, carinhos e afeto com o outro. Para encerrar nossa semana recebemos a nossa diretora para uma contação de história, ela contou a história dos três porquinhos de forma cantada e utilizou materiais não estruturados como personagens, os pequenos ficaram curiosos e animados com esse momento repetindo os gestos.

“Aprender e ensinar não deve ficar em pé em bancos opostos e apenas ver o rio passar, em vez disso, eles devem embarcar juntos em uma viagem para baixo da água. Por meio de um ativo, troca recíproca. O ensino pode fortalecer aprendendo a aprender”
Loris Malaguzzi.

Creche II A

O Brincar é repetir e recriar ações prazerosas, expressar situações imaginárias, criativas, compartilhar brincadeiras com outras pessoas, expressar sua individualidade e sua identidade, explorar a natureza, os objetos, comunicar-se, e participar da cultura lúdica para compreender seu universo, sendo assim um dos eixos fundamentais para se educar com qualidade.

Portanto, acreditando no valor do brincar para o desenvolvimento das crianças, e na importância de um currículo para educação infantil que valoriza o brincar no cotidiano dessa instituição, foi proposto esse projeto que vem ao encontro de uma prática educativa que contempla o trabalho lúdico e as aprendizagens que estão associadas a ele. Desse modo foi elaborado atividades que eles pudessem vivenciar e se expressar através das brincadeiras ,além de desenvolver os aspectos social, psicomotor, linguístico, afetivo e cognitivo. Então pensando no mês de outubro que é comemorado o dia das crianças, foram elaboradas atividades divertidas e prazerosas no período de quatro semanas com os temas: Brincadeiras de roda, brincadeiras artísticas, oficinas e brinquedos infláveis. E para iniciar o projeto de outubro “brincando e imaginando”, foi falado sobre o tema da semana - Brincadeiras de roda, onde permitiu que os pequenos pudessem conhecer e vivenciar brincadeiras de roda antiga, atuais e de outras culturas (Africana), como: ciranda-cirandinha, pato -ganso, onça pintada, corre -cotia e saltando feijão(origem africana). Além de aprenderem sobre brincadeiras e de como brincar , foi realizado durante a semana atividades permanentes como: leitura

diária (calendário, painel do tempo, combinados, alfabeto e números), novidades e curiosidades do saco mágico que permitiu que eles conhecessem a Abayomi (boneca de origem Africana), roda de música, contagem das crianças e escolha do ajudante do dia(alfabeto). Enfim, foi uma semana divertida onde os pequenos puderam explorar o espaço interno e externo correndo, pulando, se locomovendo de um lado para outro e explorando a natureza . Nossos pequenos tiveram uma semana bem produtiva e divertida. Na segunda semana eles vivenciaram uma experiência muito legal, onde realizaram uma pintura com terra e água, após aprenderem um pouco mais sobre a cultura Africana e recordarem a história da boneca Abayomi. Também foi proposta atividades para que eles pudessem desenvolver a oralidade, o show de talentos, onde cada pequeno escolhia uma música para cantar com o microfone confeccionado com jornal. Após o feriado do dia 12/10 (dia das crianças), seguimos com as atividades, que permitiram que as crianças se divertiram através da musicalização e das brincadeiras como: brincadeira da estátua (música da Xuxa), mímica imitando os animais(Xuxa) , coelhinho sai da toca e de casinha. As atividades que foram propostas tiveram como objetivo estimular a imaginação, cognitivo,oralidade, coordenação, faz de conta ,socialização e a criatividade, além dos pequenos se divertirem.

É um imenso prazer ver a cada dia que passa o progresso dos pequenos, eles são bem participativos em tudo que é proposto. A terceira semana de outubro foi realizada a semana das oficinas, onde as crianças tiveram o privilégio de participar da oficina de contação com a história: O cabelo de Lelê, que foi realizada com uma roda na sala de aula e logo após eles aprenderam que existem vários tipo de cabelo como- enroladinhos, lisos e ondulados. Os pequenos também se divertiram com a oficina de massinha, que permitiu que eles pudessem desenvolver a coordenação motora fina e a imaginação, através dos estímulos da professora e das auxiliares. Foi realizada durante a semana a brincadeira terra/mar que além de conhecer essa brincadeira de origem Africana a turminha pode se divertir e desenvolver a coordenação motora grossa, atenção e concentração com os comandos e estímulos da professora. Essa semana no momento da leitura diária foi trabalhado os números, contagem, alfabeto, inicial do nome, ajudante do dia, dias da semana e combinados (com a história do Peixinho teimoso e participação das crianças), foram retirados da caixa mágica objetos iguais e diferentes (conceitos) e o Kabuletê (instrumento de origem Africana) que eles tiveram contato e utilizaram para cantar a música Funga Alafia. A semana estava cheia de novidades que saiam direto da caixa mágica despertando a curiosidade e o interesse dos pequenos. Para finalizar a semana foi proposto o circuito maluco que estimulou as habilidades motoras das crianças, passando embaixo dos bambolês e pela piscina de bolinhas. Enfim, realizamos as atividades propostas com sucesso, pois foi notório ver no rostinho deles a felicidade em participar e realizar-las, pois foram elaboradas como intuito de desenvolver não só a coordenação e o cognitivo dos pequenos, mas também a socialização nos momentos que eles tiveram tanto no parque interno, externo e nas brincadeiras. Continuamos na quarta semana com atividades livres que eles puderam se divertir através do dia do pijama com cinema, onde os pequenos assistiram o filme: Irmão urso, tiveram um momento de relaxamento e brincaram de faz de conta com ações realizadas no dia a dia como: acordar, realizar a higiene,tomar café, ir para escola, etc. Eles também participaram durante a semana do dia de brinquedo, onde cada criança pode trazer um brinquedo da casa, se divertiram no dia do cabelo maluco, com penteados engraçados realizados pela professora e auxiliares. E para fechar com chave de ouro o mês de outubro, foi realizada a culminância com o dia dos brinquedos infláveis.

Creche II B

Na primeira semana as crianças desfrutaram de algumas brincadeiras de roda, lembrando brincadeiras antigas passadas de geração em geração. Brincaram batata quente, usando uma bola, em que algumas crianças entenderam que tinha que passar a bola rápido, mas as demais seguravam-a querendo ficar com ela, por esse motivo a brincadeira não deu muito certo com relação às suas "regras", mas inicialmente as crianças estavam se divertindo. Quem iniciou de olhos fechados foi a auxiliar Daiane. A brincadeira da "terra e mar" foi preparada no espaço do solário, usando o giz de lousa para riscar o chão, separando o espaço que seria a terra e o que seria o mar. Antes da explicação da brincadeira, foi dito para as crianças que ela era de origem africana, de um outro país, dos povos negros e etc. Em seguida recordou a de "vivo morto" como exemplo dos comandos, que na da "terra e mar" elas teriam que pular para o espaço indicado, mar pulava para frente e terra para trás, dentro do espaço riscado no chão, no início, os pequenos atenderam bem os comando, mas logo se dispersaram, e a professora da sala interagiu nesse momento brincando de nadar no mar e correr na terra, todos a acompanharam e virou uma "festa", após a brincadeira foram aproveitou-se o dia de parque externo, no qual já faziam duas semana que não iam por conta do tempo. A brincadeira da estátua foi realizada junto com a televisão com o vídeo da Xuxa Meneghel.

Na segunda semana foi trabalhado através da brincadeira da dança das cadeiras a expressão oral, corporal, concentração, atenção, agilidade, movimento, ritmo das danças e coordenação motora ampla. Nela os pequenos tiveram uma boa interação entre eles, após a explicação de como se brincava, iniciou com todos andando em volta das cadeiras dançando, com participação das auxiliares e professora da sala, as mesmas apenas não sentavam, mas dançavam junto com os pequenos. Algumas crianças, sendo a minoria, interagiram com os colegas, dançaram, riram, porém não acompanharam com relação a parte de estar atento no momento que a música parava para que todos sentassem, elas continuavam explorando os espaços, entrando até mesmo dentro do círculo das cadeiras. Com a brincadeira faz de conta, brincando de casinha, foi planejado preparar o espaços da sombra da árvore no ambiente externo, porém o tempo não favoreceu para que fosse realizada nesse local, então neste dia as auxiliares ficaram com as crianças na mesa do refeitório com desenho livre, foi dada folha de sulfite A3 e lápis de cor para cada uma delas, enquanto a professora arrumava a sala para receber as crianças com ambiente de casinha, fogões feitos com caixa de papelão e CD, caixas de papelão também foram utilizadas como mesas e toalhas com TNT, bancos com latas de leite grande, sofás com os colchões da sala, a mesa da sala virou uma casinha com TNT por cima e vários outros itens como panelinhas, xícaras, copinhos, cestinhas, colheres, frutas, legumes de plásticos e etc... No momento que as crianças voltaram para sala, ficaram todas surpresas e exploraram cada espaço montado na mesma, as auxiliares e professora também entraram na brincadeira, sendo servidas pelas crianças que preparavam as "comidinhas", também havia um telefone sem fio feito com barbante e lata de achocolatado), no qual as crianças gostaram de brincar, uma criança imaginou a janela da sala sendo uma televisão, sentada no sofá, ela fez o sinal com a mão fingindo estar com o controle ligando a televisão e começou a olhar pela janela, se dirigiu a professora para que falasse como estava o tempo e assim uma interação desse momento se iniciou. A atividade "Arte com colagem, inspirada no tecido africano Kente", foi explicada em sala, o passo a passo de como iria ser feita a colagem com amostra da mesma, e explicando para as criança a origem do tecido, que ele era antigamente utilizado em dias de festa e ocasiões especiais pelos reis e rainhas da época, apresentando imagens nesse momento de conversa. A atividade foi realizada utilizando a mesa do refeitório, duas a três crianças de cada vez, enquanto as demais ficavam brincando no parque interno (dia de parque interno), as auxiliares cuidavam das

crianças no parque, enquanto a professora aplicava a atividade. As crianças gostam muito de atividades com colagens, do jeito delas fizeram suas representações de acordo com o que lhes foram falado e mostrado, tendo a frente o exemplo feito pela professora. A semana finalizou com o dia na brinquedoteca, onde as crianças assistiram um vídeo com a cantiga africana "Funga Aláfia" e em seguida assistiram outros vídeos, como do "Grande rabanete", "Caso do bolinho" que elas gostam muito e fazem suas interpretações, dançam e se divertem com esses momentos.

A terceira semana foi contemplada pela história "As três bonecas da vó Maria", a história foi exposta na parede da sala e contada pela professora que fez três bonecas negras de feltro para esse momento de contação, no qual em seguida as crianças brincaram com elas e outras bonecas disponíveis na sala, observou que todas as crianças queriam brincar com as bonecas negras, sendo compartilhadas com ajuda das auxiliares e professora da sala, fazendo com as crianças trocassem entre si as bonecas para que todos tivesse a oportunidade de brincar com elas. A Hora da arte foi uma atividade que as crianças tiveram acesso há vários recursos para fazer sua pintura, como pincéis, algodão, palito de sorvete com espuma na ponta, garrafa pet pequena com tinta dentro, furos na tampa com espuma para transferir a tinta e várias tintas disponíveis no local, esta atividade foi realizada em uma área externa da unidade com papel kraft na parede. Kazoo foi um instrumento de origem africano apresentado para as crianças, no qual os mesmos usavam para mudar a voz. Este instrumento foi confeccionado junto com as crianças, no qual as mesma decoraram do jeito que queriam colando fita crepe coloridas, após a confecção, brincaram falando no instrumento, cantando, imitando animais, algumas pediam para a professora falar no instrumento e achavam engraçado, as auxiliares também interagiram, brincaram com as crianças e ajudaram na confecção do mesmo. No momento de musicalização foram tocadas algumas músicas, onde as crianças eram estimuladas a acompanhar os passos da professora, a maioria das crianças interagiram bem, uns ficaram observando ou circulando pela sala.

A última semana do mês foi recheada de atrações em comemoração ao dia das crianças, com festa do pijama e cineminha, festa das cores com penteado maluco, dia do brinquedo trazido de casa e dia dos brinquedos alugados pela diretora Nivia Fernanda Ferreira, piscina de bolinha e cama elástica. Foi uma semana bem agitada e divertida, onde todos os funcionários também foram trabalhar de acordo com o tema do dia, sem contar a alegria que proporcionamos às crianças. Elas receberam como presente um livro de história, elas adoram folhear livros, revistas, jornais e fazer suas próprias interpretações de acordo com sua imaginação.

Durante o mês de acordo com a rotina, foi feito a leitura do alfabeto, falando as palavras que começam com cada letra e perguntando para as crianças qual era a primeira letra do nome delas, as mesmas apontavam o dedo mostrando. A leitura dos números, contagem e mostrando as quantidades usando os dedos da mão e dos desenhos faz parte da plaquinha dos números. Roda de canções, roda do bom dia que as crianças adoram e em seguida elas gostam de cantar a música do Seu Lobato, onde uma de cada vez conforme a música diz um animal e assim todas participam desse momento. E assim foi o mês de outubro, recheado de muitas alegrias, descobertas, conhecimentos, carinho, respeito, amor, diversões, onde a magia tomou conta de cada criança, a imaginação aflorou ainda mais.

Creche III

Para dar continuidade e acesso aos direitos, no mês de outubro foi abordado o tema e direito à "Brincar", enfatizando a criança como protagonista dos seus próprios aprendizados através de brincadeiras e atividades lúdicas.

Dando início ao mês mais divertido do ano, durante a primeira semana de outubro foi trabalhado brincadeiras de roda, ensinando e incentivando os pequenos as cantigas e brincadeiras antigas, foi realizado brincadeiras como batata-quente, corre cotia, pato ganso e passa anel, devido às condições climáticas precisou ser alteradas algumas destas atividade para os espaços internos, ainda assim as crianças brincaram e se divertiram muito, foi sugerido pela professora um dia de cineminha, no qual os mesmo escolheriam o que gostariam de assistir através de uma votação, teve como opção, moana, peppa pig, barbie - quebra nozes e patrulha canina, e por votação as crianças escolheram "Barbie - quebra nozes" todas adoraram o filme prestaram atenção e se divertiram. Para finalizar a semana foi realizada uma roda de música e juntos os pequenos cantaram e dançaram a canção "Funga Alafia" a maioria das crianças já conhecem a letra e os movimentos.

A primeira semana de outubro superou as expectativas e as crianças puderam brincar e se divertir muito, desfrutando de vários momentos de interação entre os colegas e educadores de sala.

Dando continuidade ao mês das crianças para a segunda semana, foi trabalhado o tema brincadeiras artísticas, a semana contou com atividade com tinta guache, onde os pequenos desenharam de forma coletiva em papel kraft com tintas de diversas cores, desenharam com cola líquida e finalizaram utilizando areia colorida para dar formas e cor aos seus desenhos, foi disponibilizado às crianças um momento de interação com livros infantis onde puderam ter contato com vários tema literários e desfrutar de um momento de interação e troca com os colegas de classe. foi uma semana de muito aprendizado e descoberta, todas as crianças presentes aproveitaram e se divertiram muito.

Na terceira semana do mês de outubro foi trabalhado com o tema oficinas sendo elas oficina de musicalização com objetos sonoros estimulando os pequenos a fazerem diversos tipos de sons com objetos e com o próprio corpo, foi realizado também oficina de massinha de modelar fazendo a demonstração dos ingredientes e contando com a colaboração das crianças para o preparo, depois de pronta cada um pode colorir sua massinha com as cores que desejaram, finalizando a semana contamos com uma atividade na area externa onde a professora preparou um espaço com diversos brinquedos estruturados e não estruturados simbolizando uma casa com cozinha, quarto e escritório, após o cenário montado os pequenos tiveram acesso a esse espaço, foi uma experiência incrível os pequenos ficaram maravilhados e participaram de um momento de interação e descobertas com os colegas. foi uma semana de muito desenvolvimento e aprendizado, todas as crianças participaram das atividades com interesse e atenção.

Para a última semana do mês de outubro contamos com uma semana de muita diversão para os pequenos, iniciamos a semana com uma festa do pijama, funcionários e crianças foram para a creche de pijama neste dia e compartilharam de um momento de muito interação e aconchego assistindo o filme "irmão urso" utilizando a lousa digital na sala do creche três, os pequenos também puderam trazer de casa um brinquedo de sua preferência para compartilhar com os colegas de classe, em alguns momentos houve intervenção das educadoras mediando a troca e partilha entre os pequenos, dando continuidade a semana teve a festa das cores

e penteado maluco, a maioria das crianças vieram de casa com roupas coloridas e penteados maluco como solicitado, as educadoras coloriram com spray colorido e lavável o cabelo de todas as crianças, eles amaram foi um momento muito divertido e colorido, finalizou a semana com brinquedos infláveis, que foi disponibilizado e montado no pátio interno, onde foi dividido por tempo e turmas, para que todos pudessem brincar e se divertir, as crianças também levaram uma lembrança para casa, um livro que foi preparado e embalado pelas docentes da unidade. Finalizou o mês mais divertido do ano com muita alegria, diversão e boas lembranças.

Atividades Desenvolvidas

1 | Meta: B7

Completo:

100,00 %

Meta: B7 - Garantir a organização de todos os espaços para pleno funcionamento do CEI

Etapa: Verificar e atender as reais necessidades da Unidade escolar;

Descrição:

- Garantir os suprimentos: pedagógicos, expediente administrativo, higiene e limpeza;
- Garantir o cumprimento integral do plano de trabalho;
- Contratação do número de funcionários necessários para o atendimento da Unidade;
- Garantir a organização dos espaços.

Pontos de Atenção:

- Desligamento de auxiliar de sala;
- Elaboração antecipada de listas de materiais pedagógicos e para limpeza conforme necessidade da unidade.

Encaminhamentos:

- Processo seletivo e contratação de duas auxiliares de sala para cumprir com a proporção adulto/ criança;
- Envio das listas de insumos de papelaria e limpeza antecipadamente afim de receber os materiais dentro dos prazos de execução dos respectivos "serviços".

2 | Meta: A6

Completo:

100,00 %

Meta: A6 - Proporcionar às crianças pequenas e bem pequenas o desenvolvimento motor, intelectual e ético, formando cidadãos autônomos, com princípios que solidifiquem a infância, valorizando a autonomia e individualidades, a responsabilidade e o respeito ao bem comum, a solidariedade, o meio ambiente, as diversidades culturais, étnicas, estéticas, sociais, cognitivas e outras oportunidades para o fortalecimento dos vínculos e interações.

Etapa: Vivenciar experiências diversificadas diariamente na rotina escolar. Proporcionar momentos de interação de crianças com diferentes faixas-etárias e adultos.

Descrição:

- Exploração do ambiente escolar;
- Brincadeiras com jogos diversos e brincadeiras de faz de conta;
- Atividades com pinturas;
- Criar desafios a serem superados;
- Incentivar a valorização da música e da arte;
- Fortalecer o respeito à diversidade.

Pontos de Atenção:

- Necessidade de adaptar espaços para a realização de algumas atividades planejadas ao ar livre devido ao mal tempo.

Encaminhamentos:

- Adaptação do panejamento para atender às necessidades de todas as crianças;
- Reorganização dos espaços internos para a realização das atividades planejadas para àrea externa.

3 | Meta: C4

Completo:

100,00 %

Meta: C4 - Usar a educação como agente de transformação para a comunidade escolar, explorando o diálogo e as diversas formas de aprendizagem do dia a dia de todos envolvidos no processo: escola, família e comunidade.

Etapa: Aproximar o contato diário com as famílias na recepção, despedida e também com o uso das agendas. Promover ações para eliminar toda forma de discriminação.

Descrição:

- Flexibilização do horário de atendimento;
- Envolver a comunidade através de reuniões e ações que proporcionem a consciência da importância da relação escola-família;
- Esclarecimento de dúvidas relacionadas à criança e clareza e transparência na transmissão de informações;
- Proporcionar atividades que envolvam a comunidade e que trabalhem seu pertencimento, despertando assim o interesse pela rotina escolar.

Pontos de Atenção:

- Alguns responsáveis não apresentaram atualização de comprovantes de endereço para setorização 2023;
- Alguns responsáveis solicitaram atendimento em período de almoço da secretaria.

Encaminhamentos:

- Necessário fazer busca ativa de alguns responsáveis para informar setorização 2023;
- Reorganização da rotina para realizar atendimento aos familiares com dificuldade em ajustar horários para comparecimento à unidade escolar.

Indicadores de Projeto

10º Mês | OUT/2022

1 | Berçário

Descrição:

Previsto Mensal: 18,00

Realizado no Mês: 22,00 (122,22%) | Realizado

Observações: 4 crianças vindas através de ordem judicial

2 | Creche I

Descrição:

Previsto Mensal: 25,00

Realizado no Mês: 26,00 (104,00%) | Realizado

Observações: 1 criança vinda através de ordem judicial

3 | Creche II A

Descrição:

Previsto Mensal: 25,00

Realizado no Mês: 26,00 (104,00%) | Realizado

Observações: 1 criança vinda através de ordem judicial

4 | Creche II B

Descrição:

Previsto Mensal: 25,00

Realizado no Mês: 26,00 (104,00%) | Realizado

Observações: 1 criança vinda através de ordem judicial

5 | Creche III

Descrição:

Previsto Mensal: 25,00

Realizado no Mês: 26,00 (104,00%) | Realizado

Observações: 1 criança vinda através de ordem judicial

Galeria de Fotos

Outros Documentos

Nome	Observações
RELATÓRIO OUTUBRO 2022 CEI 122.pdf	
PLANEJAMENTOS MENSAIS.pdf	
REGISTROS FOTOGRÁFICOS.pdf	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS.pdf	

Próximas Atividades

#	Atividade	Meta	Etapas	Descrição
---	-----------	------	--------	-----------

M J A L
Responsável pela Entidade
CPF ***.62.268-**

C R de C L
Responsável Técnico
CPF

M J A L
Responsável pela Entidade
CPF ***.62.268-**

C R de C L
Responsável Técnico
CPF

N F
Responsável Técnico
CPF