

AGOSTO/2022

De 01/08/2022 a 31/08/2022

Projeto: 2021/24.891-0 - (CEI 134) Movimentos de Mulheres Negras de Sorocaba

Sumário Gerencial

1| Metas Propostas

Proposta Mensal

Planejamento Pedagógico para o mês de Agosto/2022

Projeto: Direito 5 - Brincadeira de criança

Creche: CEI 134 "Jandira Barrada da Silva"

Turma: Berçário, Creche I, Creche II e Creche III

Carga horária: Cinco semanas

Tema: Brincando com o Folclore

Apresentação:

"Carrinho, jogos, bonecas, montar um jogo de armar, amarelinha, petecas, e uma corda de pular."

Ruth Rocha

De acordo com a BNCC, os eixos que estruturam os aprendizados das crianças são as brincadeiras e interações, ou seja, a criança aprende a curiosidade investigativa pré existente na infância. O RCNEI aponta a intervenção do professor como necessária para que, as crianças possam desenvolver a apropriação dos conceitos, dos códigos sociais e das diferentes linguagens, por meio da expressão e comunicação de sentimentos e da construção de objetos e brinquedos etc.

Conhecer e considerar as singularidades das crianças de diferentes idades, assim como a diversidade de hábitos, costumes, valores, crenças e suas famílias é o que subsidia o trabalho pedagógico desenvolvido pela equipe escolar propiciando espaços e situações de aprendizagem e cognitivas de cada criança aos seus conhecimentos prévios e aos conteúdos referentes aos diferentes campos de experiências. (BRASIL, 2017)

Tendo as brincadeiras e a cultura popular com recurso para o trabalho desenvolvido durante o mês de agosto, o presente projeto tem como objetivo aproximando as crianças da produção cultural e suas diversas formas de expressão. Folclore significa o resgate da origem popular, brincando com o passado de geração em geração, permitindo assim, a oportunidade de aprender a tradição oral e construir repertório cultural através de

A brincadeira é uma estratégia utilizada pelas crianças para conhecer o mundo e atribuir significado a ele. As atividades vivenciadas nas pesquisas sobre os mais variados temas e por meio dela geram aprendizagens de diferentes campos de experiências e ampliam conhecimentos de diferentes culturas.

Campos de experiências (BNCC):

X	O eu, o outro e o nós.
X	Corpo, gestos e movimentos.
X	Traços, sons, cores e formas.
X	Escuta, fala, pensamento e imaginação.
X	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Objetivos de aprendizagem a ser trabalhado (BNCC):

- (EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras das quais participa.
- (EI01EO05) Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso, participando das atividades propostas.
- (EI02EO01) Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos.
- (EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.
- (EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender, ampliando suas possibilidades de interação.
- (EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.
- (EI01CG05) Utilizar os movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de objetos.
- (EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.
- (EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando suas habilidades de movimento e envolvendo-se em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.
- (EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.
- (EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outras.
- (EI02TS02) Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tinta, etc.) para criar, construir e fazer objetos tridimensionais.
- (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando e usando os elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.
- (EI02TS04) Demonstrar interesse, respeito e valorização pelas diferentes manifestações artísticas de sua comunidade e de outras culturas.
- (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor.
- (EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, de forma clara e coerente.
- (EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.
- (EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos, utilizando-se de termos próprios dos textos lidos.
- (EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando a leitura do adulto-leitor (da esquerda para a direita).
- (EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos, utilizando-se de termos próprios dos textos lidos.
- (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles durante as interações e as brincadeiras.
- (EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho, etc.).
- (EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

Objetivos específicos/Expectativas de aprendizagem nesta aula:

- Reforçar a importância do brincar;
- Proporcionar às crianças as oportunidades de ampliar seus conhecimentos através de atividades lúdicas interativas e de vivência;
- Possibilitar a integração e afetividade das famílias com as crianças através do projeto;
- Conhecer brinquedos e brincadeiras antigas;
- Ampliar as possibilidades expressivas nas brincadeiras, jogos e demais situações de interação;
- Confeccionar brinquedos feitos com materiais recicláveis;
- Despertar a curiosidade pela história dos brinquedos.

Metas quantitativas e Qualitativas:

Meta:

A1 - Potencializar as aprendizagens e o desenvolvimento das crianças, a prática do diálogo e o compartilhamento de responsabilidades entre a Instituição de Educação e a família.

A3 - Proporcionar aprendizagens e vivências enriquecedoras para 100% (cem por cento) das crianças matriculadas em consonância com os documentos norteadores elencados no item 8.3 do Edital n. 008/2021 e as diretrizes da Secretaria da Educação.

A4 - Atender as crianças da Educação Infantil encaminhadas pela Secretaria da Educação de forma que o atendimento seja de qualidade, orientado por processos de aprendizagem de cunho pedagógico em todos os momentos e rotinas estabelecidas pela unidade escolar garantindo seus direitos de aprendizagens e desenvolvimento.

Ação:

- Apresentar às crianças brincadeiras populares que fazem parte

- Roda de conversa diária;
- Exploração do ambiente escolar;
- Proporcionar momentos de interação entre as crianças com dife
- Elaborar atividades que estimulem a curiosidade, criatividade, e
- Explorar nome próprio (nome da criança, nome dos colegas, fur
- Passeio pela unidade a pé e de velotrol (duas vezes na semana)
- Criação da rotina através de cantigas, troca de brinquedos, leitu
- rotina;
- Brincadeira com jogos pedagógicos, brincadeira livre e dirigida.

- Promover experiências com diferentes materiais e objetos;
- Atividades com pintura, rasgadura e colagem com diferentes tip
- Atividades com texturas diversificadas (liso, áspero, macio, dur
- Estimular diariamente a descoberta dos sentidos;
- Proporcionar experiências que ampliem a motricidade da crianç
- Experimentar ritmos diversificados: devagar - rápido, calmo - aq
- Utilizar sons do ambiente, do corpo e instrumentos confecciona

B Impacto no desempenho administrativo e ges

Ação:**Meta:**

B4 - Manter o quadro de recursos humanos previsto de acordo com a quantidade mínima obrigatória (proporção adulto-criança) de modo a assegurar o atendimento pedagógico e administrativo durante todo o período da execução do objeto, respeitando a carga horária e regime de contratação (CLT), com as devidas habilitações para cada cargo e função.

- Seleção de contratação de pessoas para completar o quadro de atividades educacionais.

B8 - Evidenciar o planejamento das ações da Unidade Escolar.

- Realização de reunião do Conselho da Escola.
- Realização da Reunião de Avaliação de Ensino Aprendizagem.
- Formação Continuada.

C Impacto na Comunidade:**Ação:**

- Apresentar às crianças brincadeiras populares que fazem parte
- Realização de reunião do Conselho da Escola.

Meta:

C2 - Garantir a qualidade e responsabilidade social das relações educativas e das práticas de ensino-aprendizagem, através de ações educativas integradas às práticas sociais, culturais, étnicas, históricas, justa, solidária, igualitária, antirracista, que respeite as diversidades, costumes, valores, sustentável, inclusiva etc.

Recursos didáticos:

Papel kraft, EVA colorido, Papel A3, cola branca, forminha para brigadeiro e cupcake, papel crepom, celofane, cola quente, palito de pic TNT, garrafa pet, papel cartão colorido, color set, tinta.

Aplicação/Fixação:

Para o mês de agosto a proposta é trabalhar com o direito 5 - Brincadeira de criança extraído do projeto anual "Os direitos da criança - conteúdos propostos e se realizará através de atividades coletivas e individuais com as crianças mediadas pelas professoras e com o a outras na área de convívio da unidade. Cabendo a cada professora fazer o registro das devolutivas da sua turma no semanário para a p

Atividades Propostas:

Proposta da 1ª semana:

Abertura do projeto mensal - Apresentação musical - Ciranda adaptada danças folclóricas: A saia da boneca (Marcelo Serralva) realizad

Proposta da 2ª semana:

Atividade 3D - Confeção de atividade com diferentes texturas - dobradura, mosaico, boto na garrafa etc.

Proposta da 3ª semana:

Comemoração do aniversário de Sorocaba - atividades alusivas à cultura local (pontos turísticos, apresentação do hino e bandeira de S

Proposta da 4ª semana:

Atividade Afrocentrada - Lenda dos tambores africanos (folclore africano), realizar vivências com instrumentos confeccionados com as f

Proposta da 5ª semana:

Brincadeiras tradicionais - pesquisa com familiares: Brincadeiras da minha época. Exploração das mesmas de acordo com o resultado a as crianças.

Avaliação:

A avaliação se dará através do acompanhamento das práticas e aprendizagens da criança, de registros e observações diárias da trajetória por meio de diversos registros, feitos em diferentes momentos, realizados por cada professora, (anotações/ registros com fotos), evidenciando a participação e interação dos mesmos frente às atividades propostas durante a realização deste projeto.

Referências bibliográficas:

BRASIL. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Lei 9394/96, Brasília, 1996.

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Fundamental. Referencial curricular nacional para a educação infantil e fundamental. — Brasília: MEC/SEF, 1998.

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Secretaria Executiva. Conselho Nacional de Educação. Base Nacional Comum para o Ensino Fundamental do 9º ano do Ensino Fundamental à Educação Infantil. Brasília, 2020.

BELINSKY, Tatiana. Os dez saczinhos; ilustrações de Roberto Weigand. - 10ª ed. - São Paulo. Editora: Paulinas, 2011.

Bia&Nino - Peixinho do mar (desenho animado infantil). Acesso em: 2014 (1m17s). Disponível em: <https://youtube.com/watch?v=-7qE>

Boi a estrela do folclore brasileiro. Plenarinho - o jeito criança de ser cidadão. 2018. Disponível em: <https://plenarinho.leg.br/index.php/>

ESCOLA, Equipe Brasil. "Assassinando as lendas brasileira?" Brasil Escola. Disponível em: <https://brasilescola.uol.com.br/folclore/assass>

Personagens do folclore brasileiro. Plenarinho - o jeito criança de ser cidadão. 2018. Disponível em: <https://plenarinho.leg.br/index.php/>

Dia do Folclore. Plenarinho - o jeito de ser cidadão. 2018. Disponível em: <https://plenarinho.leg.br/index.php/2018/07/dia-do-folclore/> Acesso em: 10/17/22

SERRALVA, Marcelo. A saia da boneca - Atividade musical com bambolê e panos coloridos/ mês do folclore. 2022. (01m0s). Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=V0E>

TURMA DO FOLCLORE. Lenda da Iara Sereia: Turma do Folclore. 2017. (3m20s). Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=gDI>

TURMA DO FOLCLORE. Música do Boto cor-de-rosa: Turma do Folclore. 2017. (2m41s). Disponível em: www.youtube.com/watch?v=V0E

Autoras: Equipe docente, CEI-134. Com a colaboração da Equipe de Auxiliares de Sala - Gestão compartilhada Prefeitura Municipal de

Formação Continuada

Data:

Tema:

01/08/2022

Os Indissociáveis: Educar e Cuidar

08/08/2022

Desfralde

15/08/2022

Afrocentralidade - Na ação educativa

15/08/2022	Etapas do Desenvolvimento Segundo: Piaget, Vygotsky e Wallon
26/08/2022	Primeiros Socorros
29/08/2022	Inclusão da criança com deficiência ou transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades/superdotação

2| Resultados Alcançados

RELATÓRIO MENSAL - AGOSTO DE 2022

CEI 134 "Jandira Barrada da Silva"

O mês de agosto iniciou com muita expectativa, após recesso escolar docente, período de baixa frequência das crianças. O retorno aconteceu com alegria e entusiasmo, dando seguimento ao trabalho da gestão e atendendo ao comunicado nº 169/2022 - SEDU-DATP, com convocação aos Diretores, este foi um encontro para tratar da área administrativa e pedagógica e suas demandas organizacionais. Houve treinamento com equipe de suporte técnico do sistema SGTS (prestação de contas 3º setor) no prédio do Uniten, sistema este que será utilizado para o relatório mensal. Foi realizado o fechamento do mapa de coleta-censo escolar/2022. Reunião de gestão com objetivo de alinhamento de equipe, organização de treinamento no dia 15 (foto nº 03 em anexo), Reunião de Conselho da Escola para aprovação do novo calendário escolar (alteração solicitada pela SEDU devido a antecipação do recesso escolar docente ocorrida no mês de julho) e Reunião de Avaliação Ensino e Aprendizagem (RAEA - foto nº 07 em anexo) prevista em calendário no dia 26 e reunião pais/responsáveis (foto nº 06 em anexo). A OSC proporcionou um treinamento e reciclagem do curso de primeiros socorros (Lei Lucas 13.722/18) para toda a equipe escolar, com o objetivo de capacitar em noções básicas de primeiros socorros, garantindo segurança para as crianças com procedimentos adequados até a chegada de uma assistência médica especializada chegue no local, podendo salvar vidas. Atendendo a necessidade da unidade foi realizada entrevista e contratação de mais uma auxiliar de sala. A instalação do Playground de acessibilidade foi realizada. No dia 15 por volta das 05h da manhã a unidade escolar foi invadida e mais uma vez os fios de energia elétricas foram furtados, em torno de 105 metros de cabos foram levados e outros 10 metros danificados, prejudicando o atendimento normal as crianças, ao comunicar os pais muitos decidiram não trazer por insegurança, houve necessidade de fazer pequenas alterações no cardápio e os reparos e instalação dos fios foram realizados no final do dia, A GCM foi acionada, compareceram no local para registrar o RO e no dia seguinte foi realizado BO online. Mesmo com a contratação da segurança predial (canina) realizada no mês anterior, não foi o suficiente para evitar os furtos. No dia 24, entre a retirada dos cães e chegada da equipe, um indivíduo invadiu novamente (foto nº 05 em anexo), e dessa vez não conseguiu levar os fios, mas danificou (as caixas de luz) ao ouvir a movimentação saiu correndo. O corte de grama na área interna e a roçagem parcial do terreno próximo a unidade foi realizado pela equipe da (Sema). Também recebemos a visita da manutenção nas lousas digitais, conforme a solicitação descrita pelos técnicos no dia da montagem, os ajustes foram realizados apenas em uma lousa pois para solucionar o problema era necessário bater com martelo na ferragem, o que ocasionou muito barulho assustando as crianças, a visita aconteceu próximo ao horário do sono, por este motivo não deu tempo realizar os reparos necessários nas duas lousas. Todos os procedimentos foram tomados para dar início ao processo de setorização/2023, conforme o Comunicado n.º 35/2022 - SEDU-DEB - Atualização de endereço, os documentos foram direcionados aos responsáveis e atualização realizada nos sistemas SED e SEGUE. Foram efetivadas as matrículas das crianças que vieram por mandado judicial, sistema GTA e SICEM. Manutenções rotineiras foram feitas, e a detetização mensal também.

Execução da Proposta

A proposta pedagógica deste mês abriu espaço para reviver a tradição popular brasileira contida no folclore por meio de uma grande variedade de manifestações, lendas, histórias, cantigas, brincadeiras, danças, festas, comidas e costumes. Com foco na faixa etária atendida na creche, as brincadeiras ocuparam seu lugar de direito como principal combustível para o trabalho docente e a aprendizagem infantil, embaladas é claro de muito ritmo, cor e movimentos.

As lendas indígena (Iara, Curupira, Boto) foram escolhidas por suas características atrativas às crianças, e a lenda do Saci, como forma de vivência da lei nº Lei 11.645/08 que além de reforçar a obrigatoriedade do ensino da história e cultura Afro-Brasileira, também acrescenta a Indígena, sua história, cultura e a participação destas duas etnias na formação da população brasileira. As manifestações folclóricas continuam vivas na cultura popular e a creche colabora para a perpetuação desta cultura através das rodas de música, contações de histórias e brincadeiras populares realizadas com as crianças durante todo ano letivo.

O aniversário de Sorocaba foi comemorado durante uma semana (foto nº 04 em anexo), com direito a parabéns, ato cívico, mural e poemas. As atividades propostas exploraram, cores, formas, texturas, ambientes e sons variados, as crianças produziram belas

artes realizadas através de colagem e pinturas, tanto individual como coletivamente. O tambor foi um dos instrumentos mais usados durante este mês, tendo destaque na quarta semana com a apresentação da “Lenda dos Tambores Africanos” e os ritmos afro-brasileiros, maracatu e carimbó. Um momento para desmistificar alguns conceitos pré existentes e refletir sobre formas de acabar com a discriminação e incentivar o respeito e valorização das etnias que compoem a nação.

Com esta concepção de educação a formação continuada da equipe docente foi direcionada pela OSC proporcionando a equipe docente treinamento voltado ao estudo e reflexão sobre “Afrocentricidade na Educação”, levantando questionamento e se posicionando com vistas a efetivação dos direitos de todas as crianças, a serem respeitadas em sua essência e identidade, sobretudo se construindo por meio da história de luta do povo negro, formada pela grande maioria da população brasileira.

Os indissociáveis educar e cuidar também foram alvo de estudos, seguidos do reforço das observações do desenvolvimento infantil e suas fases e o atendimento que deve ser realizado às crianças com deficiência levando em conta suas especificidades, com atenção maior voltada para o Autismo existentes na unidade.

3| Impacto das Ações nos Indicadores do Projeto

BERÇÁRIO

O Projeto deste mês teve como objetivo geral promover e brincar por meio do conhecimento folclórico, aproximando as crianças da cultura e suas diversas formas de expressar. Folclore significa o resgate da origem popular, brincadeiras e brinquedos, cantigas, lendas, costumes, danças e etc.... de um povo, passando de geração em geração, permitindo assim, a oportunidade de apreender a tradição oral e construir repertório cultural através de brincadeiras e produções próprias inspiradas nas construções dos antepassados.

A abertura do projeto mensal - apresentação : Música “ danças folclóricas”: A saia da boneca (Marcelo Serralva), com a participação das professoras e auxiliares foi um momento de interação entre as turmas na área externa. Na primeira semana trabalhamos atividades relacionadas ao folclore com o saci pererê, curupira e iara. Foram desenvolvidas atividades com colagem de papel crepom e jornal, com o objetivo dos bebês sentirem as diversas texturas.

Em comemoração ao aniversário de Sorocaba foram confeccionadas bandeiras da cidade e um barco de papelão para os bebês brincarem em homenagem ao rio Sorocaba, eles puderam conhecer através de algumas imagens como a figura do macaco do Zoológico Quinzinho de Barros um dos pontos turísticos mais visitados da cidade. Tivemos um momento para a celebração do aniversário da cidade onde houve o Ato Cívico usando as bandeiras e o hino de Sorocaba.

Foram trabalhadas atividades afrocentradas com a música Olelê Moliba Makasi, realizamos a pintura em uma cartolina carimbamos os bebês dos bebês no formato da Árvore Baobá reconto africano da história da árvore.

HTPC da primeira semana foi realizado pela Coordenadora Andréa Guinati, que solicitou para cada docente atualizar o diário de classe, falou sobre referências bibliográfica, dando para cada uma um livro e explicou onde encontrar e como fazer a referência, compartilhar conosco no Drive os 3 volumes do livro Referencial Curricular Nacional para Educação Infantil, falou sobre a importância em nosso trabalho do Educar e Cuidar.

Na segunda semana durante o HTPC foi realizado pela diretora Eliane Cunha, comentou sobre a psicóloga Márcia Tosin, destacando o desfralde, cada criança tem o seu tempo, no creche II é bom que esse processo já comece a ser incentivado. Também aconteceu o 1º Ciclo de Formação Continuada: Afrocentricidade - Na Ação Educativa, com o diretor Elifaz Candido do CEI 123, ele comentou a importância de alguns autores na educação, para finalizar a gestora Cláudia Lima discursou sobre a importância de entregar o planejamento e os relatórios na data combinada.

HTPC iniciou com a fala da Diretora Elaine Cunha onde comentou que os assuntos relacionados ao administrativo ela é a responsável, e os assuntos pedagógicos serão tratados com a Coordenadora Andrea Guinati.

HTPI's foi com todas as docentes para ajuste no cronograma da turma, orientação (individual) da construção das atas, construção do projeto mensal, reunião de pais e mestres. As metas foram atingidas, os bebês estão bem participativos. A1-Potencializar as aprendizagens e o desenvolvimento das crianças, a prática do diálogo e o compartilhamento de responsabilidades entre a Instituição de Educação e a família. A3 - Vivenciar experiências diversificadas diariamente na rotina escolar. A4 - Atender as crianças da Educação Infantil encaminhadas pela Secretaria da Educação de forma que o atendimento seja de qualidade, orientado por processos de aprendizagem de cunho pedagógico em todos os momentos e rotinas estabelecidas pela unidade escolar garantindo seus direitos de aprendizagens e desenvolvimento.

CRECHE I

O projeto do mês de agosto tem como objetivo promover o brincar por meio do conhecimento folclórico aproximando as crianças da produção cultural e suas diversas formas de expressão. A proposta pedagógica contida neste projeto cabe ao professor estimular a curiosidade investigativa pré existente na infância. Conhecer e considerar as singularidades das crianças de diferentes idades, assim como a diversidade de hábitos, costumes, valores, crenças e etnias respeitando suas diferenças e ampliando a socialização entre as crianças e suas famílias é o que subsidia o trabalho pedagógico desenvolvido pela equipe escolar propiciando espaços e situações de aprendizagens que articulem os recursos e capacidades afetivas, emocionais, sociais e cognitivas de cada criança aos seus conhecimento prévios e aos conteúdos referentes aos diferentes campos de experiências. (BRASIL, 1998,v.I.p 30).

Para a abertura do projeto foi realizada pelas auxiliares uma apresentação musical adaptada ciranda folclórica “A saia da boneca” (Marcelo Serralva) as crianças ficaram encantadas, pois a saia era bem colorida chamava a atenção e a música animada ajudou a

explorar o corpo com diversas habilidades durante a semana, como pintura, equilíbrio e o conhecimento de diversos personagens do folclore.

A segunda semana iniciamos com a pintura do cartão do dia dos pais e seguimos com a atividade do mosaico cujo o personagem foi o boto e o objetivo foi trabalhar a criatividade e coordenação motora.

Nossa terceira semana foi festiva em comemoração ao aniversário de Sorocaba, trabalhamos com poemas, ponto turístico da cidade e para finalizar tivemos o ato cívico e os parabéns.

Na quarta semana a proposta foi a atividade afrocentrada onde as crianças tiveram a oportunidade de ouvir falar sobre a Lenda dos Tambores e conhecer o ritmo maracatu. Também confeccionaram o instrumento africano o tambor confeccionado com materiais recicláveis.

A proposta da quinta semana é mostrar para as crianças o as brincadeiras populares da infância que são passadas de geração para geração.

As metas atingidas foram A1 - Potencializar as aprendizagem e o desenvolvimento das crianças, a prática do diálogo e o compartilhamento de responsabilidades entre a Instituição de Educação e a família. A3 - Proporcionar aprendizagens e vivências enriquecedoras para 100% (cem por cento) das crianças matriculadas em consonância com os documentos norteadores elencados no item 8.3 do Edital nº 08/2021 e as diretrizes da Secretaria da Educação e A4 - Atender as crianças da Educação Infantil encaminhadas pela Secretaria da Educação de forma que o atendimento seja de qualidade, orientado por processos de aprendizagem de cunho pedagógico em todos os momentos e rotinas estabelecidas pela unidade escolar garantindo seus direitos de aprendizagens e desenvolvimento.

CRECHE IIA

O projeto do mês de agosto tem como objetivo promover o brincar por meio do conhecimento folclórico, aproximando as crianças da produção cultural e suas diversas formas de expressão. Iniciou-se o segundo semestre com muita alegria e expectativa para as novas aventuras e aprendizagens, desenvolvendo o direito 5: brincadeira de criança, retirado do projeto anual.

Na primeira semana do mês os pequenos aprenderam cantigas folclóricas e assistiram a abertura do projeto mensal com a participação das auxiliares no musical: “a saia da boneca” (Marcelo Serralva), as crianças ficaram empolgadas com a dança. Essa ação aconteceu com a interação de outras turmas, o que contribuiu significativamente para a socialização das crianças.

Nesta semana as metas atingidas foram: A3 - Vivenciar experiências diversificadas diariamente na rotina escolar. Contínuo, curto, médio e longo prazo. Roda de conversa diária; exploração do ambiente escolar; proporcionar momentos de interação de crianças com diferentes faixas-etárias e adultos; elaborar atividades que estimulem a curiosidade, criatividade, e desenvolvimento psicomotor; explorar nome próprio (nome da criança, nome dos colegas, funcionários da unidade e familiares); passeio pela unidade a pé e de velotrol (duas vezes na semana); Na segunda semana as crianças se divertiram e conheceram lendas folclóricas através das histórias, brincadeiras cantadas e músicas. A turma conheceu o Saci-Pererê, interagiram com alegria e aproveitaram a atividade para brincar e explorar novos movimentos de equilíbrio, após, realizou-se a pintura e dobradura do gorro do personagem, mostraram-se entusiasmadas e concentradas durante a ação, confeccionaram o mosaico da sereia lara através de colagens. Para a lenda do Boto utilizou-se a garrafa sensorial e para finalizar a semana a docente realizou uma roda de conversa sobre o dia dos Pais, as crianças falaram adjetivos, como: bonito, forte, grandão, etc. Foi emocionante ver o carinho e admiração que sentem. Realizaram o carimbo das mãozinhas para confeccionar um lindo cartão..

Nesta semana a meta atingida foi: A4 - Atender as crianças da Educação Infantil encaminhadas pela Secretaria da Educação de forma que o atendimento seja de qualidade, orientado por processos de aprendizagem de cunho pedagógico em todos os momentos e rotinas estabelecidas pela unidade escolar garantindo seus direitos de aprendizagens e desenvolvimento. Promover experiências com diferentes materiais e objetos; atividades com pintura, rasgadura e colagem com diferentes tipos de papel e tecido; atividades com texturas diversificadas (liso, áspero, macio, duro, seco e molhado); estimular diariamente a descoberta dos sentidos; proporcionar experiências que ampliem a motricidade da criança criando desafios a serem superados; experimentar ritmos diversificados: devagar - rápido, calmo - agitado; utilizar sons do ambiente, do corpo e instrumentos confeccionados com materiais reciclados.

O tema norteador para a terceira semana do mês foi a cidade de Sorocaba, a docente contou para turma que no dia 15 de agosto aconteceu o aniversário do município, atividades com pintura da bandeira, colagem de pontos turísticos da cidade e meditação de poema: “Coração Sorocabano” (Leontino Correa) contribuíram para o aprendizado das crianças. Finalizou-se a semana com o ato cívico, juntamente com as salas: Creche IIA, Creche IIB e Creche III A e B. As crianças ganharam bandeirinhas confeccionadas com TNT e ouviram o hino de Sorocaba também cantaram parabéns para comemorar os 368 anos que a cidade completou.

Nesta semana as metas atingidas foram: A3 - Vivenciar experiências diversificadas diariamente na rotina escolar. Contínuo, curto, médio e longo prazo. Roda de conversa diária; exploração do ambiente escolar; proporcionar momentos de interação de crianças com diferentes faixas-etárias e adultos; elaborar atividades que estimulem a curiosidade, criatividade, e desenvolvimento psicomotor; explorar nome próprio (nome da criança, nome dos colegas, funcionários da unidade e familiares); passeio pela unidade a pé e de velotrol (duas vezes na semana).

Na quarta semana as atividades desenvolvidas, resgataram a origem afro-brasileira, através de lendas e ritmos de origem africano. Contação de história do Boi-Bumbá e a lenda dos tambores africanos, favoreceram a habilidade de interação social, imaginação e resgate cultural. A docente confeccionou o tambor africano com a turma, e após, utilizou o instrumento reciclável para as canções: “Meu Maracatu” (Histórias de brincar) e “Olélé Moliba Makasi” (Berceuse Africaine avec paroles).

No dia vinte e seis (sexta-feira) houve-se a reunião de pais com a participação da diretora Eliane, esclarecendo dúvidas sobre o calendário escolar e melhorias para a creche. Após, a professora retornou para sala e realizou a cantiga: Boi-Bumbá com o chocalho confeccionado com lata de leite e a música: Carimbó, utilizando o tamborzinho. No período da tarde foi realizada a RAEA com toda equipe escolar, teve treinamento sobre primeiros socorros, com dinâmicas e práticas de salvamento.

Nesta semana as metas atingidas foram: A3 - Vivenciar experiências diversificadas diariamente na rotina escolar. Contínuo, curto, médio e longo prazo. Roda de conversa diária; exploração do ambiente escolar; proporcionar momentos de interação de crianças com diferentes faixas-etárias e adultos; elaborar atividades que estimulem a curiosidade, criatividade, e desenvolvimento psicomotor; explorar nome próprio (nome da criança, nome dos colegas, funcionários da unidade e familiares); passeio pela unidade a pé e de velotrol (duas vezes na semana); A6 - Explorar a percepção sonora das crianças e o ritmo corporal em atividades diárias. Experimentar ritmos diversificados: devagar - rápido, calmo - agitado; utilizar sons do ambiente, do corpo e instrumentos confeccionados com materiais reciclados; rodas de músicas.

Na última semana do mês de agosto a escola convidou as famílias a realizarem brincadeiras populares com as crianças, revivendo as brincadeiras tradicionais de infância .

No dia quinze de agosto (15/08) às professoras da unidade foram convocadas para o treinamento de Formação Continuada na Sede MOMUNES, com o tema: Afrocentricidade - Na Ação Educativa. Ressignificando a prática educativa na construção de uma escola inclusiva e diversificada. O treinamento proporcionou muito aprendizado e reflexão sobre as práticas como educadoras. Após a capacitação, as docentes foram liberadas do segundo turno, devido ao furto de fios que ocorreu na creche.

Os momentos de HTPs tiveram as seguintes ações: alinhamento do cronograma, preenchimento do diário de classe, frequência escolar, definição das propostas pedagógicas e metas do projeto do mês setembro.

Aulas de Formação continuada trouxeram reflexões sobre os temas: Educar e Brincar. Desfralde, processo de libertação para as crianças, contudo, momento de muita afetividade, a fim de não gerar traumas na primeira infância. Alinhamento sobre a reunião de pais e treinamento para equipe escolar e Atendimento Educacional Especializado (AEE).

CRECHE IIB

O projeto do mês de agosto tem como base o Direito 5 - Brincadeira de criança e tem como objetivo promover o brincar por meio do conhecimento folclórico, aproximando as crianças da produção cultural e suas diversas formas de expressão.

A primeira semana foi o retorno das aulas do segundo semestre e abertura do projeto. A professora e as auxiliares receberam as crianças com uma roda de conversa explicando para os pequenos um pouco sobre o folclore. Teve a brincadeira: Ciranda Cirandinha, as crianças foram conduzidas até o solário da sala e em roda, todas darem as mãos para dançar a música. Para abertura do projeto mensal, as crianças do foram direcionadas a área externa da creche (gramado) e assistiram a apresentação musical com a participação das auxiliares - Ciranda adaptada danças folclóricas das fitas (região Sul): A saia da boneca (Marcelo Serralva), foi realizada com interação entre turmas. Após apresentação das auxiliares, as crianças foram convidadas a participarem da dança. Também conheceram a lenda folclórica do Curupira e ilustrou a imagem e em seguida fez uma experiência para as crianças, com o desenho dos pés do "Curupira". Elas ficaram surpresas com o resultado. Os pequenos fizeram um passeio de velotrol pela área externa da creche, durante o passeio a educadora fez a leitura do ambiente, conversando com eles sobre como estava o clima, perguntou o que eles estavam vendo, árvores, pássaros, insetos etc. A reunião de HTPC foi falado sobre o educar e o cuidar. No HTPI, as professoras se reuniram para organizar os cronogramas das salas.

A proposta da segunda semana foi atividade 3D, confecção de atividades com diferentes texturas, dobradura, mosaico, boto na garrafa etc. No início da semana a professora fez uma roda com os pequenos e contou a lenda folclórica da lara. Após em um cartaz com a Sereia lara desenhada e colarem forminhas para brigadeiro formando a cauda. Apresentou o Saci Pererê através do painel feito pelas auxiliares de classe e a música: Saci Pererê (Turma do Folclore), cada um dos pequenos pode fazer a dobradura com papel do "gorro" do Saci. A professora contou brevemente a lenda do Boto cor-de-rosa e apresentou para eles um (pote da calma) contendo o Boto dentro da garrafa. As crianças observarem e manusearem acompanhados da música: Boto cor-de-rosa (Turma do Folclore), para todos ouvirem.

Foi confeccionado pela professora um cartão para comemoração ao dia dos pais, as crianças carimbaram a mão com tinta guache. A reunião de HTPC foi realizada pela diretora Eliane Cunha e a participação da equipe docente. Foi lido e explicado o texto: Por um desfralde Neurocompatível (Marcia Tosin). No HTPI, a professora realizou o diário de classe.

A proposta da terceira semana foi em comemoração ao aniversário da cidade de Sorocaba - atividades alusivas à cultura local (pontos turísticos, apresentação do hino e bandeira de Sorocaba). Os pequenos coloriram a bandeira de Sorocaba com tinta guache. Participaram da leitura do poema: Coração Sorocabano (Leontino Correa), e representaram o amor pela cidade em forma de cartaz. Conheceram alguns pontos turísticos através de imagens e junto com as turmas creche II e creche III, foram conduzidas até o pátio da creche para fazer ato cívico, em celebração ao aniversário da cidade. Eles ouviram o hino e a história da cidade, todos levantaram as bandeirinhas e cantaram parabéns para Sorocaba. Não houve a reunião do HTPC, pois as docentes tiveram uma Formação Continuada Afrocentricidade - Na Ação Educativa, ministrada pelo diretor do CEI 123 "Maria José Rodrigues Betti Albiero" Elifaz Candido, na sede do Momunes. No HTPI as professoras se reuniram para dar início ao projeto do mês de setembro. Foi discutido sobre os objetivos, temas, apresentações, etc.

A proposta da quarta semana foi atividades Afrocentrada - Lenda dos tambores africanos (folclore africano), realizando vivências com instrumentos confeccionados com as turmas explorando ritmos de origem afro-brasileira: maracatu e carimbó. A professora fez a contação de história do Boi-bumbá (Turma do Folclore), ilustrando com imagens impressas e a música: Boi-Bumbá (Turma do Folclore), também confeccionaram chocalho para acompanhar a música: Bumba meu Boi (Vanessa Mendes), a lenda do tambor africano (Carol Carolo) foi apresentada por meio de contação de história e colorido com giz de cera. Tambores com materiais reciclados foram feitos com os pequenos, e utilizados para acompanhar o ritmo da música: Maracatu (Histórias de Brincar) e outros instrumentos reciclados (kabuletê e chocalhos). A auxiliar Camila Vaz levou elementos do Carimbó, para as educadoras e as crianças se caracterizarem para dançarem e brincar com a música: Tuca no Carimbó (Nana e Nilo). Na sexta-feira (26/08), foi a reunião RAEA/ Reunião de pais, toda a equipe da creche teve um treinamento de Primeiros socorros (Salvando Vidas Consultoria, Assessoria e Treinamentos). A reunião de HTPC foi realizada pela coordenadora Andréa Guinati e a participação da diretora Eliane Cunha e a equipe docente. Foi feito alguns alinhamentos, sobre as documentações. No HTPI, a professora realizou o diário de classe.

A proposta da quinta semana foi as brincadeiras tradicionais (realizar brincadeiras populares com as crianças). Teve a brincadeira de "Cabra cega". As crianças estranharam um pouco a sensação de não enxergar, mas logo entraram na brincadeira. A amarelinha foi um grande desafio para aquelas que estão aprendendo a pular. Também brincaram de pique esconde. Uma das crianças foi o "pegador", fechando os olhos e contava até dez com auxílio das educadoras, enquanto as outras crianças iam se esconder, após o "pegador" procurava os que estavam escondidos. Brincaram de pular corda. No solário da sala, as educadoras fizeram um circuito com uma corda, e os pequenos passavam por baixo, pulavam e etc. E brincaram com a "dança das cadeiras".

Através dessas atividades foi possível atingir as metas: A3 - Vivenciar experiências diversificadas diariamente na rotina escolar; com ações da roda de conversa diária; brincadeiras livres e dirigidas; leitura diária e atividades que estimulem a curiosidade. A4 - Atender as crianças da Educação Infantil encaminhadas pela Secretaria da Educação de forma que o atendimento seja de qualidade, orientado por processos de aprendizagem de cunho pedagógico em todos os momentos e rotinas estabelecidas pela unidade escolar garantindo seus direitos de aprendizagens e desenvolvimento; com ações de promover experiências com diferentes materiais e objetos, atividades com pintura, rasgadura e colagem com diferentes tipos de papel e tecido, atividades com texturas diversificadas (liso, áspero, macio, duro, seco e molhado), estimular diariamente a descoberta dos sentidos e proporcionar experiências que ampliem a motricidade da criança criando desafios a serem superados.

CRECHE IIIA

Na primeira semana do mês de agosto iniciou-se o projeto Brincando com o folclore, tendo as brincadeiras e a cultura popular com recurso para o trabalho desenvolvido, o presente projeto tem como objetivo geral promover o brincar por meio do conhecimento folclórico, aproximando as crianças da produção cultural e suas diversas formas de expressão. No primeiro momento as auxiliares fizeram uma bela apresentação com a dança das fitas "A saia da Boneca" (Marcelo Serralva), no decorrer da semana a música foi apresentada às crianças, onde puderam participar e interagir com a mesma. Gostaram muito e pediram para representar. Em sequência às atividades, foi dado início a um cartaz para representar a personagem da música, se envolveram nas brincadeiras com cantigas e exploraram cada momento. Através das cantigas foi criado uma brincadeira de roda para explorar o nome próprio de cada uma, um momento muito atrativo, demonstraram curiosidade e alegria ao encontrar cada qual seu nome.

Na semana foi realizada a reunião de HTPC com o tema Educar e cuidar, a coordenadora Andréa Guinati explicou a ligação dos termos e a importância de cada um, apresentou as propostas a serem desenvolvidas no mês de agosto, algumas ideias foram sugeridas pelas auxiliares, pode-se perceber a empolgação e dedicação ao ver a execução de cada uma. As docentes se reuniram no horário de HTPI para construir um novo cronograma, cada qual de sua turma.

Na segunda semana foram realizadas atividades sobre alguns personagens do Folclore (Saci-Pererê, Iara e Boto cor-de-rosa), se apropriaram de vivências envolvendo contação de histórias, música, pintura, colagem de diferentes texturas, as crianças aproveitaram todas as propostas e participaram demonstrando empolgação e curiosidade. Foi organizado um espaço para explorar brinquedos folclóricos, elas amaram brincar na área externa e se interessaram pelo diferente, esse momento de interação foi importante para mediar a partilha dos objetos, visto que algumas crianças ainda apresentam dificuldade nesse aspecto. Os brinquedos presentes foram: peteca, bilboquê, pião, corda, foram utilizados materiais recicláveis para a construção dos mesmos. Elas não conheciam alguns deles, essa oportunidade aumentou o repertório das brincadeiras e brinquedos. Para finalizar a semana, ajudaram na construção do cartão para o dia dos pais com uma linda mensagem e carimbo de mãos.

A reunião de HTPC foi realizada pela diretora Eliane Castro, apresentou o tema sobre Desfralde, orientou as docentes sobre esse processo que envolve a família, explicou que somente auxiliam no desfralde, pontuou que precisa de muita paciência e compreensão para não causar nenhum tipo de desconforto para as crianças. A professora Miriam fez uso de seu horário de HTPI para construir recursos para a aula. Foi realizada a reunião de Conselho Escolar, o assunto abordado foi a atualização e aprovação do calendário escolar, a diretora Eliane apresentou as mudanças ocorridas, estavam presentes alguns membros que fazem parte do conselho (pais e equipe docente).

Nesta terceira semana as propostas desenvolvidas foram para comemorar o aniversário de Sorocaba: contação da história, hino, bandeira e pontos turísticos da cidade, atividades com colagem e carimbos de mãos. As crianças participaram com autonomia, demonstrando interesse pela cultura local. Ao observar as imagens dos pontos turísticos, algumas reconheceram os lugares e disseram que passearam com a família. No momento de realizar a colagem na construção da bandeira, pode-se perceber o capricho e gosto, concluindo com atenção. Em comemoração ao 15 de agosto, dia do aniversário de Sorocaba, ouviram o hino e participaram cada qual com sua bandeira nas cores amarela e vermelha.

As docentes foram convocadas para a Formação continuada com o tema Afrocentricidade - na ação educativa na Sede do MOMUNES, foi dirigida pelo diretor Elifaz Cândido, o tema é de grande importância, visto que, ainda surgem muitas dúvidas nas elaborações das propostas a serem desenvolvidas com as crianças. As docentes se reuniram no horário de HTPI para dar início ao projeto do mês de Setembro.

Na quarta semana foram trabalhados temas envolvendo o folclore africano, as crianças amaram a lenda dos Tambores africanos, no momento do reconto participaram respondendo sobre cada parte da lenda, construíram um tambor coletivo, elas gostaram muito e puderam manusear o objeto. Foi aproveitando para explorar o ritmo maracatu com a música "Menina Moleca", o tambor é um dos instrumentos utilizados para ritmar a canção. Outro instrumento apresentado às crianças foi o Kabuletê, de origem africana, diz a lenda que era utilizado pelos negros escravizados nas florestas para espantar os animais no momento de exploração de terras. Elas puderam ilustrar cada qual seu instrumento, se divertiram ao brincar, pois é muito atrativo e de fácil transmissão sonora.

Na reunião do HTPC a coordenadora Andréa Guinati fez o alinhamento de algumas observações para o segundo semestre. No horário de HTPI a docente realizou um atendimento solicitado pela mãe, a mesma esclareceu dúvidas referentes ao desenvolvimento e apresentou as dificuldades que tem enfrentando com relação ao acompanhamento médico da criança.

Na sexta-feira foi realizada a reunião de pais no período da manhã, a diretora Eliane Castro pontuou sobre algumas questões que serão desenvolvidas no próximo semestre, explicou sobre a atual situação referente aos roubos frequentes na unidade, deixando os responsáveis cientes da realidade. Os pais presentes das crianças do Creche III aceitaram realizar uma festa de encerramento em comemoração ao fim do período na creche. No período da tarde foi a vez do treinamento com Bombeiro Cleyton, o tema

abordado “Primeiros Socorros”, de extrema importância o conhecimentos das ações apresentadas, pois, o socorro imediato pode salvar vidas.

Na quinta semana, o objetivo é propor um momento de interação com a família, que poderá desenvolver uma brincadeira de sua infância com as crianças, permitindo resgatar memórias afetivas. O mundo tecnológico tem afastado cada vez mais esses momentos familiares. A participação dessa vivência enriquece e amplia os conhecimentos sobre os brinquedos e brincadeiras de diferentes culturas, elas envolvem as crianças e as fazem pensar e explorar o mundo.

Através das atividades foi possível alcançar a meta A1 - Potencializar as aprendizagens e o desenvolvimento das crianças, a prática do diálogo e o compartilhamento de responsabilidades entre a Instituição de Educação e a família com a ação de apresentar às crianças brincadeiras populares que fazem parte da cultura brasileira. A3 - Vivenciar experiências diversificadas diariamente na rotina escolar com as ações de roda de conversa diária; proporcionar momentos de interação de crianças com diferentes faixas-etárias e adultos; elaborar atividades que estimulem a curiosidade, criatividade, e desenvolvimento psicomotor; explorar nome próprio (nome da criança, nome dos colegas, funcionários da unidade e familiares). A4 - Atender as crianças da Educação Infantil encaminhadas pela Secretaria da Educação de forma que o atendimento seja de qualidade, orientado por processos de aprendizagem de cunho pedagógico em todos os momentos e rotinas estabelecidas pela unidade escolar garantindo seus direitos de aprendizagens e desenvolvimento com as ações de promover experiências com diferentes materiais e objetos; atividades com pintura, rasgadura e colagem com diferentes tipos de papel e tecido; atividades com texturas diversificadas (liso, áspero, macio, duro, seco e molhado); estimular diariamente a descoberta dos sentidos; proporcionar experiências que ampliem a motricidade da criança criando desafios a serem superados.

CRECHE IIIB

Neste mês de Agosto é comemorado o Folclore, com isso as atividades elaboradas foram a junção do tema com o direito 5: Brincadeiras de criança. Na primeira semana, as auxiliares fizeram a apresentação da dança de fitas, uma adaptação feita pelo cantor Marcelo Serralva com o nome A saia da boneca, foi um momento muito legal, usaram bambolê e fitas coloridas para apresentar, essa dinâmica foi realizada na área externa da creche, algumas crianças se dispersaram, porém ao realizar na sala demonstraram interesse e atenção. Foi iniciada a construção do cartaz com o tema “A saia da boneca”. A professora trabalhou cantigas nas atividades envolvendo expressão corporal, brincadeiras de roda e também na proposta com o nome de cada uma. As crianças foram participativas e interagiram com autonomia. As cantigas permitem o resgate do Folclore, que são verdadeiros tesouros para a infância e também sua inserção na cultura.

Na reunião de HTPC o tema discutido foi Cuidar e Educar, os dois termos estão interligados, um completa a ação do outro, sendo importantes para o desenvolvimento integral das crianças, esclareceu ainda que alguns tópicos norteadores do projeto foram sugeridos pelas auxiliares. O horário de HTPI foi utilizado pelas docentes para construir um novo cronograma.

A segunda semana iniciou com a contação de história “Os dez saczinhos” de Tatiana Belinky, foi aproveitado para trabalhar a sequência numérica de 1 ao 10, as crianças gostaram muito da história e prestaram atenção, após a contação, construíram cada qual seu saci feito com dobradura. Ficaram encantadas com a apresentação do personagem Boto cor-de-rosa representado na garrafa pet, em seguida cada uma construiu o seu, utilizando materiais de pintura e colagem. Realizaram a confecção do mosaico da Sereia lara com diversos tipos de texturas (papéis picados e formas de doces), pode-se observar o capricho e concentração ao desenvolver essa atividade. Tiveram a oportunidade de conhecer alguns brinquedos que fazem parte da cultura do Folclore: bilboquê, pião, bolhas de sabão, corda e peteca, elas se mostraram interessadas e curiosas, se divertiram no espaço organizado para exploração desses brinquedos. Para comemorar o Dia dos Pais, levaram felizes para casa um lindo cartão com o carimbo das mãos.

Na semana foram realizadas as reuniões de HTP e Conselho Escolar, a diretora Eliane Castro apresentou o tema Desfralde para as docentes, um processo realizado pela família com o auxílio da equipe, apontou para a observação dos sinais de prontidão de cada criança. A professora fez uso de seu horário de HTPI para construção de recursos pedagógicos. A reunião do Conselho Escolar teve a participação da equipe e pais responsáveis, a diretora apresentou as mudanças que ocorreram no calendário escolar.

Na terceira semana foram trabalhadas atividades em comemoração ao aniversário de Sorocaba, que no dia 15 de agosto completou 368 anos. As crianças puderam conhecer um pouco da cidade e sua cultura através de apresentações da Bandeira e Hino de Sorocaba, alguns pontos turísticos e poemas. Na produção artística confeccionaram a bandeira com bolinhas de crepom nas cores verde e amarela e no final colaram o brasão representativo, elas participaram com muita atenção e dedicação, finalizaram com muito capricho. Foi apresentado o poema “Coração Sorocabano” de Leontino Correa, um poeta de rua que faz poesias e as vendem nas ruas de Sorocaba, para ilustrar foi realizado o carimbo das mão de cada uma, gostam muito de atividades envolvendo tintas, esperam ansiosas para fazerem os registros. Quando apresentado os pontos turísticos, algumas reconheceram as imagens, principalmente do Zoológico da cidade, amaram ver os animais e interagiram com interesse. Foram dirigidas até o pátio da creche para um ato cívico, ouviram o hino, cantaram parabéns e participaram acenando com bandeirinhas. É muito importante conhecer a história da cidade, as crianças desde pequenas são estimuladas a compreender os conceitos como cultura, identidade, e que fazem parte de um grupo social, ao qual devemos respeitar e valorizar.

As docentes foram convocadas para a Formação continuada com o tema Afrocentricidade - na ação educativa na Sede do MOMUNES, foi dirigida pelo diretor Elifaz Cândido, o tema é de grande importância, visto que, ainda surgem muitas dúvidas nas elaborações das propostas a serem desenvolvidas com a crianças. As docentes se reuniram no horário de HTPI para dar início ao projeto do mês de Setembro.

As atividades da quarta semana foram desenvolvidas a partir da contação da Lenda dos Tambores Africanos, ela narra a história dos macacos de nariz branco que queriam buscar a Lua, o plano de subir até lá não deu muito certo, então todos caíram, restando apenas um. Com o tempo o macaquinho passou a sentir saudades dos companheiros, a Lua deu um presente para ele um tambor branco, para tocar toda vez que sentisse saudade. As crianças gostaram muito da história, foram utilizados recursos representando as personagens, o que atraiu ainda mais a atenção de todas. Com mediação da professora construíram o tambor branco feito com materiais recicláveis como diz a lenda, elas se encantaram com tambor pronto e tiveram a oportunidade de brincar com o mesmo, nesse momento foi realizado uma roda, assim que batia no tambor, passava para o colega ao lado, foi possível observar o respeito

ao espaço da vez de cada uma. Ainda utilizando o tambor, foi apresentada a música “Menina moleca” com ritmo de maracatu, que é um movimento que envolve música, dança e história, participaram com alegria. Foi construído mais um instrumento musical de origem africana: Kabuletê, exploraram o objeto, em seguida fizeram uma linda ilustração com recortes de eva e tinta, o deixando colorido e atrativo.

Na reunião do HTPC a coordenadora Andréa Guinati, alinhou algumas questões para o próximo semestre, orientando as docentes para cumprir prazos nas entregas na documentação. O horário de HTPI foi utilizado pela docente para atendimento solicitado por uma mãe. Na sexta-feira foram realizadas duas reuniões, no período da manhã com os pais, a diretora Eliane Castro informou aos responsáveis sobre questões do segundo semestre, comunicou o roubo na unidade. A coordenadora Andréa Guinati reforçou o convite da próxima semana, onde os responsáveis poderão ir até a creche ensinar às crianças uma brincadeira de sua infância. No período da tarde, a equipe participou de um treinamento com tema “Primeiros Socorros”, muito importante, pois surgem muitas dúvidas sobre os procedimentos necessários no caso de precisão.

Na quinta semana as atividades apresentadas tem como tema norteador Brincadeiras de minha época, a participação dos pais são de grande importância, além de permitir o resgate dessas brincadeiras, são legados da cultura popular que contribuem para enfatizar a riqueza e a pluralidade de nossa história. Também são ótimas aliadas para o desenvolvimento da interação social das crianças, entre outras habilidades a serem adquiridas.

Através das propostas realizadas foi possível alcançar a meta: A1 - Potencializar as aprendizagens e o desenvolvimento das crianças, a prática do diálogo e o compartilhamento de responsabilidades entre a Instituição de Educação e a família com a ação de apresentar às crianças brincadeiras populares que fazem parte da cultura brasileira. A3 - Vivenciar experiências diversificadas diariamente na rotina escolar com as ações de criação da rotina através de cantigas, troca de brinquedos, leitura diária com: combinados, tempo, ajudante do dia, rotina; brincadeira com jogos pedagógicos, brincadeira livre e dirigida; explorar nome próprio (nome da criança, nome dos colegas, funcionários da unidade e familiares). A4 - Atender as crianças da Educação Infantil encaminhadas pela Secretaria da Educação de forma que o atendimento seja de qualidade, orientado por processos de aprendizagem de cunho pedagógico em todos os momentos e rotinas estabelecidas pela unidade escolar garantindo seus direitos de aprendizagens e desenvolvimento com as ações de promover experiências com diferentes materiais e objetos; atividades com pintura, rasgadura e colagem com diferentes tipos de papel e tecido; proporcionar experiências que ampliem a motricidade da criança criando desafios a serem superados; experimentar ritmos diversificados: devagar - rápido, calmo - agitado; utilizar sons do ambiente, do corpo e instrumentos confeccionados com materiais reciclados.

Atividades Desenvolvidas

1 A1	Completo: 100,00 %
Meta: A1 - Potencializar as aprendizagens e o desenvolvimento das crianças, a prática do diálogo e o compartilhamento de responsabilidades entre a Instituição de Educação e a família;	
Etapa: Envolvimento da família na vida escolar da criança; Escuta ativa quanto ao respeitando a individualidade da família.	
Descrição:	
<ul style="list-style-type: none">• Replanejamento do segundo semestre.• Adequação do calendário escolar.• Orientar as famílias sobre as mudanças de comportamento que ocorrem durante o crescimento da criança.	
Pontos de Atenção:	
<ul style="list-style-type: none">• Baixa frequência das famílias nas reuniões.• Crianças com comportamento excessivamente agressivo.	
Encaminhamentos:	
<ul style="list-style-type: none">• Realização da reunião de Conselho (para aprovação do calendário escolar), no período da manhã atendendo a solicitação das famílias.• Conversa sobre os sentimentos e maior atenção ofertada às crianças que se apresentavam mais agitadas ou desconfortáveis nos momentos de atividades coletivas, partilha de brinquedos e mudança de ambiente.	
2 A3	Completo: 100,00 %

Meta: A3 - Proporcionar aprendizagens e vivências enriquecedoras para 100% (cem por cento) das crianças matriculadas em consonância com os documentos norteadores elencados no item 8.3 do Edital n.º 08/2021 e as diretrizes da Secretaria da Educação

Etapa: Realizar na instituição de ensino práticas pedagógicas que favoreçam o desenvolvimento global da criança.

Descrição:

- Roda de conversa diária;
- Exploração do ambiente escolar;
- Promoção de momentos de interação entre as crianças com diferentes faixas-etárias e adultos;
- Elaboração de atividades que estimulam a curiosidade, criatividade, e desenvolvimento psicomotor;
- Passeio pela unidade a pé e de velotrol (duas vezes na semana);
- Brincadeira com jogos pedagógicos, brincadeira livre e dirigida.

Pontos de Atenção:

- Proporcionar atividades ao ar livre em um ambiente arejado e agradável apesar do frio.

Encaminhamentos:

- Observação do momento adequado (com relação a temperatura) para a realização das atividades nos ambientes externos: solário e parque.
- Adaptação das propostas superando a variação do tempo.

3 | A4

Completude:

100,00 %

Meta: A4 - Atender as crianças da Educação Infantil encaminhadas pela Secretaria da Educação de forma que o atendimento seja de qualidade, orientado por processos de aprendizagem de cunho pedagógico em todos os momentos e rotinas estabelecidas pela unidade escolar garantindo seus direitos de aprendizagens e desenvolvimento.

Etapa: Garantir condições e ambiente adequado para o bem estar e desenvolvimento das crianças. Criação da rotina através de cantigas, troca de brinquedos, leitura diária com: combinados, tempo, ajudante do dia, rotina;

Descrição:

- Promover experiências com diferentes materiais e objetos;
- Atividades com pintura, rasgadura e colagem com diferentes tipos de papel e tecido;
- Atividades com texturas diversificadas (liso, áspero, macio, duro, seco e molhado);
- Estimular diariamente a descoberta dos sentidos;
- Proporcionar experiências que ampliem a motricidade da criança criando desafios a serem superados;
- Experimentar ritmos diversificados: devagar - rápido, calmo - agitado;
- Utilizar sons do ambiente, do corpo e instrumentos confeccionados com materiais reciclados;

Pontos de Atenção:

- Diversificar a aplicação das atividades relacionadas à leitura.
- Buscar recursos para executar a lei nº 10.369

Encaminhamentos:

- Abertura de espaço para as auxiliares de sala colaborarem na construção da proposta mensal.
- Atenção às demandas da infância exercitando a escuta das diferentes formas de expressão infantil.

4 | B4

Completude:

100,00 %

Meta: B4 - Manter o quadro de recursos humanos previsto de acordo com a quantidade mínima obrigatória (proporção adulto-criança) de modo a assegurar o atendimento pedagógico e administrativo durante todo o período da execução do objeto, respeitando a carga horária e regime de contratação (CLT), com as devidas habilitações para cada cargo e função. Melhorar a parceria entre família e escola diariamente.

Etapa: Regularizar as contratações de bens e serviços, compras e contratações de pessoal, de acordo com as orientações estatutárias da organização.

Descrição:

- Seleção de candidatas para os cargos de auxiliar de sala e administrativo

Pontos de Atenção:

- Encontrar pessoas com disponibilidade e comprometimento.

Encaminhamentos:

- Contratação de uma auxiliar de sala.
- Reuniões de alinhamento com toda equipe escolar.

5 | B8

Completude:

100,00 %

Meta: B8 - Evidenciar o planejamento das ações da Unidade Escolar.

Etapa: Manter clareza e transparência na transmissão de informações; Manter os documentos (PPP, Regimento Interno, atas de reuniões, entre outros) disponíveis para consulta da comunidade.

Descrição:

- Realização de reunião de pais e mestres.

Pontos de Atenção:

- Falta de conhecimento pertinente às ações realizadas na educação afrocentrada.
- Funcionários sem o curso de primeiros socorros.
- Ofertar as brincadeiras populares que fazem parte da história familiar das crianças.

Encaminhamentos:

- Promoção de formação continuada para a equipe docente.
- Treinamento para equipe escolar - Lei nº 13.722 - Primeiros Socorros.
- Convite às famílias para ensinar brincadeiras de que fizeram parte da sua infância.

6 | C2

Completude:

100,00 %

Meta: C2 - Garantir a qualidade e responsabilidade social das relações educativas e das práticas de ensino-aprendizagem, através de ações educativas integradas às práticas sociais, culturais, étnicas, históricas, justa, solidária, igualitária, antirracista, que respeite as diversidades, costumes, valores, sustentável, inclusiva etc.

Etapa: Interação social entre equipe escolar e famílias das crianças, com olhar atento para as especificidades educacionais, (deficiência, ou vulnerabilidade social). Promover um ambiente de respeito, aceitação, tolerância e aprendizado;

Descrição:

- Promover atividades e formações continuadas, grupos de estudo e trocas de experiências.
- Envolver as famílias nas atividades cotidianas da creche.

Pontos de Atenção:

- Falta de conhecimento pertinente às ações realizadas na educação afrocentrada.
- Funcionários sem o curso de primeiros socorros.
- Ofertar as brincadeiras populares que fazem parte da história familiar das crianças

Encaminhamentos:

- Promoção de formação continuada para a equipe docente.
- Treinamento para equipe escolar - Lei nº 13.722 - Primeiros Socorros.
- Convite às famílias para ensinar brincadeiras de que fizeram parte da sua infância.

Indicadores de Projeto

11º Mês | AGO/2022

1 | Berçário

Descrição:

Previsto Mensal: 18,00

Realizado no Mês: 20,00 (111,11%) | Realizado

Observações:

2 | Creche I

Descrição:

Previsto Mensal: 25,00

Realizado no Mês: 26,00 (104,00%) | Realizado

Observações:

3 | Creche IIA

Descrição:

Previsto Mensal: 25,00

Realizado no Mês: 25,00 (100,00%) | Realizado

Observações:

4 | Creche IIB

Descrição:

Previsto Mensal: 25,00

Realizado no Mês: 25,00 (100,00%) | Realizado

Observações:

5 | Creche IIIA

Descrição:

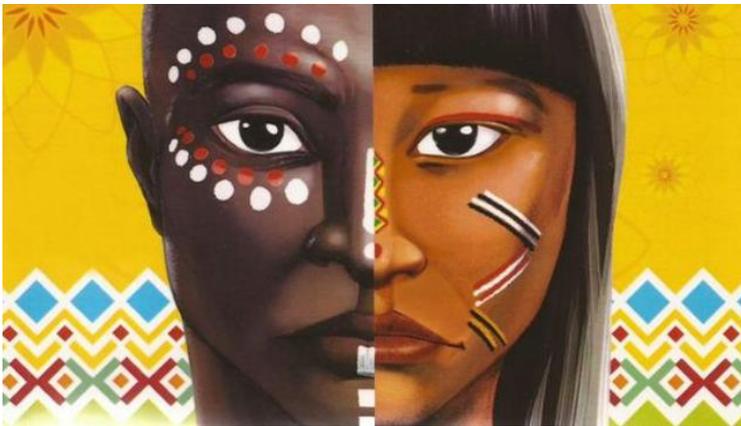
Previsto Mensal: 25,00

Realizado no Mês: 23,00 (92,00%) | Realizado

Observações:

Descrição:
Previsto Mensal: 25,00
Realizado no Mês: 24,00 (96,00%) Realizado
Observações:

Galeria de Fotos



“Quando mostramos o nosso respeito a outros seres vivos, eles respondem com respeito para nós.” Provérbio Arapaho (Imagem do Pinterest <https://br.pinterest.com/pin/764204630505440689/>)

PLANEAMENTO PEDAGÓGICO SEMANAL					
CEI-134 Jandira Barrada da Silva		TURMA: Berçário		PROFESSORA: Ana Paula Vitéria	
ATIVIDADES PROPOSTAS PARA A SEMANA: Abertura do projeto mensal - Apresentação musical - Ciranda adaptada dança folclórica: A saia da boneca (Marcelo Serravallo) na área externa da creche.					
SEGUNDA-FEIRA 01/08/2022	TERÇA-FEIRA 02/08/2022	QUARTA-FEIRA 03/08/2022	QUINTA-FEIRA 04/08/2022	SEXTA-FEIRA 05/08/2022	SÁBADO 06/08/2022
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS
() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos (x) Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos (x) Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos (x) Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos (x) Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos (x) Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos (x) Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E02T50) Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E02T50) Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.
PROCEDIMENTO DIDÁTICO Roda Dídica: Formando uma roda nós sentaremos no tatame e cantaremos a música do Boas Tarde amiguiños. Atividade: Mita em forma do saci pererê. Logo após a roda nós iniciaremos a atividade colocando os bolos cozidos de papel cartão das auxiliares passaremos tinta na mão de cada bebê e vamos carimbar na	PROCEDIMENTO DIDÁTICO Roda Dídica: Formando uma roda nós sentaremos no tatame e cantaremos a música do Boas Tarde amiguiños. Atividade: Logo após a roda nós iniciaremos a atividade com ajuda das auxiliares pegaremos os bolos cozidos de papel cartão das auxiliares passaremos cola e pegaremos na mão de cada um dos bebês, um de	PROCEDIMENTO DIDÁTICO Roda Dídica: Formando uma roda nós sentaremos no tatame e cantaremos a música do Boas Tarde amiguiños. Atividade: Apresentação musical. Com a ajuda da professora e das auxiliares levaremos os bebês para o auditório e ouviremos uma música para assistirmos a apresentação do musical dança folclórica: A saia da boneca.	PROCEDIMENTO DIDÁTICO Roda Dídica: Formando uma roda nós sentaremos no tatame e cantaremos a música do Boas Tarde amiguiños. Atividade: Fantoche do Saci pererê. Com a ajuda das auxiliares colocaremos todos os bebês sentados no tatame. Será feita uma contagem onde o saci pererê mora, em seguida ditaremos cada um dos bebês pagar	PROCEDIMENTO DIDÁTICO Roda Dídica: Formando uma roda nós sentaremos no tatame e cantaremos a música do Boas Tarde amiguiños. Atividade: Caixa de Música e cantiga. Iniciaremos a nossa atividade, cantando algumas canções. Em seguida vou tirar fichas com personagens e cantar a música de	PROCEDIMENTO DIDÁTICO Roda Dídica: Formando uma roda nós sentaremos no tatame e cantaremos a música do Boas Tarde amiguiños. Atividade: Caixa de Música e cantiga. Iniciaremos a nossa atividade, cantando algumas canções. Em seguida vou tirar fichas com personagens e cantar a música de

Planejamento semanal Berçário de 01/08 a 05/08

folha branca de papel, formando o saci pererê. Recursos Didáticos: Tinta marrom, folha branca de papel. Habilidades Desenvolvidas: Coordenação motora, tato e visual.	cada irá colorar o chapéu no saci pererê. Recursos Didáticos: Cola, papel cartão vermelho. Habilidades Desenvolvidas: Coordenação motora, tato e visual.	Serravallo), com a participação das professoras e auxiliares. Recursos Didáticos: Bumbôê, fita colorida. Habilidades Desenvolvidas: Visual e auditiva.	Recursos Didáticos: Palito, fantoche de e.v.a. Habilidades Desenvolvidas: Tátil, visual e auditiva.	Vamos trabalhar os movimentos e os sons, incentivando os bebês a baterem palmas e estimularmos os gestos e o toque. Música do Curupira: Turma... Música do Saci Pererê: Tur...
DEVOLUTIVA DO COORDENADOR(A)				
<ul style="list-style-type: none"> - Planejamento aprovado. - Esqueceu de citar que a atividade de quarta-feira será realizada com interação entre turmas (de duas em duas). - Aproveite para expor as atividades da pintura na sala. 				
<p>Ass. Coordenador Pedagógico: <i>Andréa Buratti</i></p> <p>Ass. Coordenador Pedagógico: <i>Elisângela</i></p> <p>Ass. Coordenador Pedagógico: <i>Elisângela</i></p>				

Planejamento semanal Berçário de 01/08 a 05/08

PLANEAMENTO PEDAGÓGICO SEMANAL					
CEI-134 Jandira Barrada da Silva		TURMA: Berçário		PROFESSORA: Ana Paula Vitéria	
ATIVIDADES PROPOSTAS PARA A SEMANA: Atividade com diferentes texturas - Dobradura, massinha, bolos na garrafa.					
SEGUNDA-FEIRA 08/08/2022	TERÇA-FEIRA 09/08/2022	QUARTA-FEIRA 10/08/2022	QUINTA-FEIRA 11/08/2022	SEXTA-FEIRA 12/08/2022	SÁBADO 13/08/2022
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS					
() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos (x) Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos (x) Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos (x) Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos (x) Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos (x) Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos (x) Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.
PROCEDIMENTO DIDÁTICO Roda Dídica: Formando uma roda nós sentaremos no tatame e cantaremos a música do Boas Tarde amiguiños. Atividade: Fantoche do Saci pererê. Logo após a roda nós iniciaremos a atividade com ajuda das auxiliares pegaremos os bolos cozidos de papel cartão das auxiliares passaremos cola e pegaremos na mão de cada um dos bebês, um de	PROCEDIMENTO DIDÁTICO Roda Dídica: Formando uma roda nós sentaremos no tatame e cantaremos a música do Boas Tarde amiguiños. Atividade: Fantoche do Saci pererê. Logo após a roda nós iniciaremos a atividade com ajuda das auxiliares pegaremos os bolos cozidos de papel cartão das auxiliares passaremos cola e pegaremos na mão de cada um dos bebês, um de	PROCEDIMENTO DIDÁTICO Roda Dídica: Formando uma roda nós sentaremos no tatame e cantaremos a música do Boas Tarde amiguiños. Atividade: Fantoche do Saci pererê. Logo após a roda nós iniciaremos a atividade com ajuda das auxiliares pegaremos os bolos cozidos de papel cartão das auxiliares passaremos cola e pegaremos na mão de cada um dos bebês, um de	PROCEDIMENTO DIDÁTICO Roda Dídica: Formando uma roda nós sentaremos no tatame e cantaremos a música do Boas Tarde amiguiños. Atividade: Fantoche do Saci pererê. Logo após a roda nós iniciaremos a atividade com ajuda das auxiliares pegaremos os bolos cozidos de papel cartão das auxiliares passaremos cola e pegaremos na mão de cada um dos bebês, um de	PROCEDIMENTO DIDÁTICO Roda Dídica: Formando uma roda nós sentaremos no tatame e cantaremos a música do Boas Tarde amiguiños. Atividade: Fantoche do Saci pererê. Logo após a roda nós iniciaremos a atividade com ajuda das auxiliares pegaremos os bolos cozidos de papel cartão das auxiliares passaremos cola e pegaremos na mão de cada um dos bebês, um de	PROCEDIMENTO DIDÁTICO Roda Dídica: Formando uma roda nós sentaremos no tatame e cantaremos a música do Boas Tarde amiguiños. Atividade: Fantoche do Saci pererê. Logo após a roda nós iniciaremos a atividade com ajuda das auxiliares pegaremos os bolos cozidos de papel cartão das auxiliares passaremos cola e pegaremos na mão de cada um dos bebês, um de

Planejamento semanal Berçário de 08/08 a 12/08

Recursos Didáticos: Algodão, lã, massinha de modelar. Habilidades Desenvolvidas: Coordenação motora, percepção, tato.	Recursos Didáticos: Papel, crepom papel kraft, personagens feitos de e.v.a. Habilidades Desenvolvidas: Auditiva e visual.	Habilidades Desenvolvidas: Coordenação motora, tato e visual.	Habilidades Desenvolvidas: Coordenação motora, tato e visual.	Recursos Didáticos: Garrafa pet, água, lã de e.v.a. Habilidades Desenvolvidas: Coordenação motora, tato e visual.
DEVOLUTIVA DO COORDENADOR(A)				
<ul style="list-style-type: none"> - Falhou fazer a descrição de histórias de personagens. - A sua atividade de terça-feira, não é o passado semântico, a proposta é apresentar os personagens do folclore brasileiro, após a apresentação, escolha apenas um para contar a história, língua portuguesa de uma vez para o berçário é multilíngua. OBSERVAÇÃO: como você escolheu a lã para as outras atividades, sugiro que conte a história dela, assim os bebês vão se familiarizando com o personagem. - Gostei da sua iniciativa de dividir a proposta da quarta-feira para dois dias, porém falhou a explicação sobre a divisão da turma em dois grupos e enquanto você aplica a atividade o que será feito com a outra parte da turma. - EVA é uma sigla, por tanto deve ser escrita com letra manuscrita. - Não é necessário refazer o planejamento, mas aplique as observações a partir do próximo. 				
OBSERVAÇÕES DO PROFESSOR(A)				
<p><i>com a coordenadora qz tinha que ser dividido, o bumbôê no sistema trabalha muito ganhando, porém não atende</i></p>				
<p>Ass. Coordenador Pedagógico: <i>Andréa Buratti</i></p> <p>Ass. Coordenador Pedagógico: <i>Elisângela</i></p> <p>Ass. Coordenador Pedagógico: <i>Elisângela</i></p>				

Planejamento semanal Berçário de 08/08 a 12/08

PLANEAMENTO PEDAGÓGICO SEMANAL					
CEI-134 Jandira Barrada da Silva		TURMA: Berçário		PROFESSORA: Ana Paula Vitéria	
ATIVIDADES PROPOSTAS PARA A SEMANA: Comemoração do aniversário de Sorocaba - atividades lúdicas e culturais (jogos teatrais, apresentação do livro e bandeira de Sorocaba)					
SEGUNDA-FEIRA 15/08/2022	TERÇA-FEIRA 16/08/2022	QUARTA-FEIRA 17/08/2022	QUINTA-FEIRA 18/08/2022	SEXTA-FEIRA 19/08/2022	SÁBADO 20/08/2022
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS
() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos (x) Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos (x) Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos (x) Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos (x) Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos (x) Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos (x) Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E02T50) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E02T50) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E02T50) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.
PROCEDIMENTO DIDÁTICO Roda Dídica: Formando uma roda nós sentaremos no tatame e cantaremos a música do Boas Tarde amiguiños. Atividade: Apresentação da Bandeira de Sorocaba. Com a ajuda das auxiliares, e das professoras, todas as turmas serão direcionadas ao pátio interno para cantar e ouvir o hino de Sorocaba, com a bandeira, e falar sobre o aniversário de Sorocaba, todas as crianças estarão com a bandeira na mão e também cantaremos músicas.	PROCEDIMENTO DIDÁTICO Roda Dídica: Formando uma roda nós sentaremos no tatame e cantaremos a música do Boas Tarde amiguiños. Atividade: Biscoito em homenagem ao Sorocaba. Depois da nossa rotina diária, iniciaremos a nossa atividade com ajuda das auxiliares, colocaremos um bolinho de cada vez, no nosso biscoito, também daremos o nome, e uma lã azul como se fosse rio. Zoologário de Sorocaba um dos pontos mais visitados em nossa cidade.	PROCEDIMENTO DIDÁTICO Roda Dídica: Formando uma roda nós sentaremos no tatame e cantaremos a música do Boas Tarde amiguiños. Atividade: Colagem da figura do Mico-leão. Depois da nossa rotina diária, iniciaremos a atividade com a ajuda das auxiliares, colocaremos cada um deles no cadafêso para a colagem da figura do macaco e falaremos sobre ele, mostrando que é um animal de Sorocaba um dos pontos mais visitados em nossa cidade.	PROCEDIMENTO DIDÁTICO Roda Dídica: Formando uma roda nós sentaremos no tatame e cantaremos a música do Boas Tarde amiguiños. Atividade: Colagem da figura do Mico-leão. Depois da nossa rotina diária, iniciaremos a atividade com a ajuda das auxiliares, colocaremos cada um deles no cadafêso para a colagem da figura do macaco e falaremos sobre ele, mostrando que é um animal de Sorocaba um dos pontos mais visitados em nossa cidade.	PROCEDIMENTO DIDÁTICO Roda Dídica: Formando uma roda nós sentaremos no tatame e cantaremos a música do Boas Tarde amiguiños. Atividade: Colagem da figura do Mico-leão. Depois da nossa rotina diária, iniciaremos a atividade com a ajuda das auxiliares, colocaremos cada um deles no cadafêso para a colagem da figura do macaco e falaremos sobre ele, mostrando que é um animal de Sorocaba um dos pontos mais visitados em nossa cidade.	PROCEDIMENTO DIDÁTICO Roda Dídica: Formando uma roda nós sentaremos no tatame e cantaremos a música do Boas Tarde amiguiños. Atividade: Caixa de EVA, música de polichin.

Planejamento semanal Berçário de 15/08 a 19/08

PLANEJAMENTO PEDAGÓGICO SEMANAL					
CEI-134 Jandira Barrada da Silva		TURMA- Creche I		PROFESSORA- Vivian Vieira	
ATIVIDADES PROPOSTAS PARA A SEMANA:					
Atividade afrocentrada- Lenda dos tambores africanos (folclore africano), realizar vivências com instrumentos confeccionados com as tartas explorando ritmos de origem afro-brasileira: maracas e caxixis.					
SEGUNDA-FEIRA 22/08/22	TERÇA-FEIRA 23/08/22	QUARTA-FEIRA 24/08/22	QUINTA-FEIRA 25/08/22	SEXTA-FEIRA 26/08/22	
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS					
() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas (x) Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós (x) Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós (x) Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas (x) Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas (x) Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas (x) Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas (x) Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO					
(E02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos, utilizando-se de textos próprios dos textos literários.	(E02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.	(E02ZT05) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando e descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.	(E02ZF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos, tais como "quem?", "O quê?", "quando?", "como?", "onde?", "o que aconteceu depois?" e "por quê?".	(E02ZF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos, tais como "quem?", "O quê?", "quando?", "como?", "onde?", "o que aconteceu depois?" e "por quê?".	(E02ZF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos, tais como "quem?", "O quê?", "quando?", "como?", "onde?", "o que aconteceu depois?" e "por quê?".
PROCEDIMENTO DIDÁTICO					
Leitura Diária: Calendário. Atividade: Sentar com as crianças e sobre a lenda dos tambores.	Leitura Diária: Janela do tempo. Atividade: Pintura do tambor. Levantar as crianças para o solário e tocar alguns cantigas	Leitura Diária: Janela do tempo. Atividade: Sentar com as crianças e entregar para cada uma delas o tambor para tocar algumas cantigas	Leitura Diária: Janela do tempo. Atividade: Bol Bumbá. Iri dividir a sala em dois grupos enquanto aplica a atividade para o grupo	Leitura Diária: Calendário. Atividade: Bol Bumbá. Hoje é a vez do segundo grupo realizar a	

Planejamento semanal Creche I de 22/08 a 26/08

PLANEJAMENTO PEDAGÓGICO SEMANAL					
CEI-134 Jandira Barrada da Silva		TURMA- Creche I		PROFESSORA- Vivian Vieira	
ATIVIDADES PROPOSTAS PARA A SEMANA:					
Brincadeiras tradicionais - pesquisa com familiares: Brincadeiras de rua típicas. Exploração das músicas de acordo com o resultado apresentado. As famílias serão convidadas para					
SEGUNDA-FEIRA 22/08/22	TERÇA-FEIRA 23/08/22	QUARTA-FEIRA 24/08/22	QUINTA-FEIRA 25/08/22	SEXTA-FEIRA 26/08/22	
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS					
() O eu, o outro e o nós (x) Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós (x) Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós (x) Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós (x) Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO					
(E02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos, utilizando-se de textos próprios dos textos literários.	(E02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.	(E02ZG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.	(E02ZT01) Criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músicas.	(E02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.	(E02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cotidiano de si e nos jogos e brincadeiras.
PROCEDIMENTO DIDÁTICO					
Leitura Diária: Calendário. Atividade: Lenda dos tambores. Sentar com as crianças e conversar com elas sobre a lenda de uma maneira simples utilizando um tambor.	Leitura Diária: Janela do tempo. Atividade: Tambor. Iri utilizar o tambor confeccionado com a tarta feita em uma atividade anterior, para demonstrar. Cada um poderá pegar seu instrumento e explicar o som que ele produz. As crianças que ainda não realizaram a pintura terão a oportunidade de confeccionar o seu tambor.	Leitura Diária: Janela do tempo. Atividade: Pintura com giz de cera. Colocar as crianças sentadas e entregar para elas o desenho do tambor impresso para que façam uma pintura.	Leitura Diária: Janela do tempo. Atividade: Apresentação do ritmo maracatu. Sentar em roda com as crianças e colocar o maracatu "Meninos molados" do Palarea Cantada para conhecerem e em seguida entregar para cada uma o seu tambor para tocarem a música.	Leitura Diária: Calendário. Atividade: Ritmo Carimbó. Apresentar o ritmo às crianças (Carimbó Armatil do Atchim e Espirito) e em seguida incentivar as crianças a imitarem os gestos da música.	Leitura Diária: Calendário. Atividade: Bol Bumbá. Hoje é a vez do primeiro grupo realizar a

Planejamento semanal Creche I de 22/08 a 26/08

PLANEJAMENTO PEDAGÓGICO SEMANAL					
CEI-134 Jandira Barrada da Silva		TURMA- Creche I		PROFESSORA- Vivian Vieira	
ATIVIDADES PROPOSTAS PARA A SEMANA:					
Brincadeiras tradicionais - pesquisa com familiares: Brincadeiras de rua típicas. Exploração das músicas de acordo com o resultado apresentado. As famílias serão convidadas para					
SEGUNDA-FEIRA 22/08/22	TERÇA-FEIRA 23/08/22	QUARTA-FEIRA 24/08/22	QUINTA-FEIRA 25/08/22	SEXTA-FEIRA 26/08/22	
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS					
() O eu, o outro e o nós (x) Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós (x) Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós (x) Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós (x) Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO					
(E02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos, utilizando-se de textos próprios dos textos literários.	(E02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.	(E02ZG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.	(E02ZT01) Criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músicas.	(E02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.	(E02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cotidiano de si e nos jogos e brincadeiras.
PROCEDIMENTO DIDÁTICO					
Leitura Diária: Calendário. Atividade: Lenda dos tambores. Sentar com as crianças e conversar com elas sobre a lenda de uma maneira simples utilizando um tambor.	Leitura Diária: Janela do tempo. Atividade: Tambor. Iri utilizar o tambor confeccionado com a tarta feita em uma atividade anterior, para demonstrar. Cada um poderá pegar seu instrumento e explicar o som que ele produz. As crianças que ainda não realizaram a pintura terão a oportunidade de confeccionar o seu tambor.	Leitura Diária: Janela do tempo. Atividade: Pintura com giz de cera. Colocar as crianças sentadas e entregar para elas o desenho do tambor impresso para que façam uma pintura.	Leitura Diária: Janela do tempo. Atividade: Apresentação do ritmo maracatu. Sentar em roda com as crianças e colocar o maracatu "Meninos molados" do Palarea Cantada para conhecerem e em seguida entregar para cada uma o seu tambor para tocarem a música.	Leitura Diária: Calendário. Atividade: Ritmo Carimbó. Apresentar o ritmo às crianças (Carimbó Armatil do Atchim e Espirito) e em seguida incentivar as crianças a imitarem os gestos da música.	Leitura Diária: Calendário. Atividade: Bol Bumbá. Hoje é a vez do primeiro grupo realizar a

Planejamento semanal Creche I de 22/08 a 26/08

PLANEJAMENTO PEDAGÓGICO SEMANAL					
CEI-134 Jandira Barrada da Silva		TURMA- Creche I		PROFESSORA- Vivian Vieira	
ATIVIDADES PROPOSTAS PARA A SEMANA:					
Brincadeiras tradicionais - pesquisa com familiares: Brincadeiras de rua típicas. Exploração das músicas de acordo com o resultado apresentado. As famílias serão convidadas para					
SEGUNDA-FEIRA 22/08/22	TERÇA-FEIRA 23/08/22	QUARTA-FEIRA 24/08/22	QUINTA-FEIRA 25/08/22	SEXTA-FEIRA 26/08/22	
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS					
() O eu, o outro e o nós (x) Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós (x) Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós (x) Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	() O eu, o outro e o nós (x) Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação () Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO					
(E02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos, utilizando-se de textos próprios dos textos literários.	(E02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.	(E02ZG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.	(E02ZT01) Criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músicas.	(E02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.	(E02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cotidiano de si e nos jogos e brincadeiras.
PROCEDIMENTO DIDÁTICO					
Leitura Diária: Calendário. Atividade: Lenda dos tambores. Sentar com as crianças e conversar com elas sobre a lenda de uma maneira simples utilizando um tambor.	Leitura Diária: Janela do tempo. Atividade: Tambor. Iri utilizar o tambor confeccionado com a tarta feita em uma atividade anterior, para demonstrar. Cada um poderá pegar seu instrumento e explicar o som que ele produz. As crianças que ainda não realizaram a pintura terão a oportunidade de confeccionar o seu tambor.	Leitura Diária: Janela do tempo. Atividade: Pintura com giz de cera. Colocar as crianças sentadas e entregar para elas o desenho do tambor impresso para que façam uma pintura.	Leitura Diária: Janela do tempo. Atividade: Apresentação do ritmo maracatu. Sentar em roda com as crianças e colocar o maracatu "Meninos molados" do Palarea Cantada para conhecerem e em seguida entregar para cada uma o seu tambor para tocarem a música.	Leitura Diária: Calendário. Atividade: Ritmo Carimbó. Apresentar o ritmo às crianças (Carimbó Armatil do Atchim e Espirito) e em seguida incentivar as crianças a imitarem os gestos da música.	Leitura Diária: Calendário. Atividade: Bol Bumbá. Hoje é a vez do primeiro grupo realizar a

Planejamento semanal Creche I de 29/08 a 02/09

<p>Atividade: Com os pequenos em roda contar a lenda folclórica da lenda. Após em um cartaz com a Serica lã desenhada, color com as crianças, formadas para brigadinho na cauda da serica.</p> <p>Recursos Didáticos: Papel cartolina, formadas para brigadinho, cola branca e imagens impressas.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Coordenação motora fina e concentração.</p>	<p>Atividade: Apresentar para as crianças o Saci Pererê através do painel feito pelas auxiliares de classe, colocar a música: Saci Pererê (Turma do Folclore), para eles ouvirem. Após realizar com cada um dos pequenos, a dobradura com papel do "gosto" do Saci.</p> <p>Recursos Didáticos: Papel dobradura e caixa de som.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Concentração visual, mental e coordenação motora fina.</p>	<p>Atividade: Continuidade da atividade do Saci Pererê. Pedir para cada uma das crianças color a dobradura que foi feita no dia anterior (gosto do Saci) na cabeça do desenho do personagem.</p> <p>Recursos Didáticos: Papel A3 e cola branca.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Concentração motora fina e concentração.</p>	<p>Atividade: Conduzir as crianças até o solário da sala, com eles em roda contar brevemente a lenda do Boto cor-de-rosa. Após apresentar para eles um (pote da caixa) contendo o Boto dentro da garrafa. Deu para os pequenos manusear, observar e colocar a música: Boto cor-de-rosa (Turma do Folclore), para todos ouvirem.</p> <p>Recursos Didáticos: Boto cor-de-rosa na garrafa e caixa de som.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Observação, distrair e tranquilizar.</p>	<p>Atividade: Produzir um cartaz para comemoração no dia dos pais. Carimbar os filhos das crianças com tinta guache no cartaz em formato de uma camisa.</p> <p>Recursos Didáticos: Papel color set e cola branca.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Coordenação motora e concentração.</p>
--	--	---	--	---

DEVOLUTIVA DO COORDENADOR(A)

Muito boa a ideia de colagem na cauda da lenda.
Planejamento aprovado.

Ass. Coordenador Pedagógico: *Adriana Guimarães*

REGISTROS DAS ATIVIDADES

Planejamento semanal Creche IIB de 08/08 a 12/08

PLANEJAMENTO PEDAGÓGICO SEMANAL					
CEI-134 Jandira Barada da Silva		TURMA- Creche IIB		PROFESSORA- Camilla Silva	
ATIVIDADES PROPOSTAS PARA A SEMANA:					
Comemoração do aniversário de Sorocaba - atividades alusivas à cultura local (poemas, histórias, apresentação do bino e bandeira de Sorocaba).					
SEGUNDA-FEIRA 15/08/2022	TERÇA-FEIRA 16/08/2022	QUARTA-FEIRA 17/08/2022	QUINTA-FEIRA 18/08/2022	SEXTA-FEIRA 19/08/2022	SÁBADO 20/08/2022
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS					
(1) O eu, o outro e o nós (2) Corpo, gestos e movimentos (3) Traços, sons, cores e formas (4) Escuta, fala, pensamento e imaginação (5) Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	(1) O eu, o outro e o nós (2) Corpo, gestos e movimentos (3) Traços, sons, cores e formas (4) Escuta, fala, pensamento e imaginação (5) Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	(1) O eu, o outro e o nós (2) Corpo, gestos e movimentos (3) Traços, sons, cores e formas (4) Escuta, fala, pensamento e imaginação (5) Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	(1) O eu, o outro e o nós (2) Corpo, gestos e movimentos (3) Traços, sons, cores e formas (4) Escuta, fala, pensamento e imaginação (5) Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	(1) O eu, o outro e o nós (2) Corpo, gestos e movimentos (3) Traços, sons, cores e formas (4) Escuta, fala, pensamento e imaginação (5) Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	(1) O eu, o outro e o nós (2) Corpo, gestos e movimentos (3) Traços, sons, cores e formas (4) Escuta, fala, pensamento e imaginação (5) Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO					
(EBC02C01) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).	(EBC02C01) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).	(EBC02C01) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).	(EBC02C01) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).	(EBC02C01) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).	(EBC02C01) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).
PROCEDIMENTO DIDÁTICO					
Leitura/Dança: Chama-dinha e calendário. Atividade: Aniversário da cidade de Sorocaba. Conduzir todas as crianças até o pátio da creche para	Leitura/Dança: Chama-dinha e calendário. Atividade: Aniversário da cidade de Sorocaba. Conduzir todas as crianças até o pátio da creche para	Leitura/Dança: Chama-dinha e calendário. Atividade: Aniversário da cidade de Sorocaba. Conduzir todas as crianças até o pátio da creche para	Leitura/Dança: Chama-dinha e calendário. Atividade: Aniversário da cidade de Sorocaba. Conduzir todas as crianças até o pátio da creche para	Leitura/Dança: Chama-dinha e calendário. Atividade: Aniversário da cidade de Sorocaba. Conduzir todas as crianças até o pátio da creche para	Leitura/Dança: Chama-dinha e calendário. Atividade: Aniversário da cidade de Sorocaba. Conduzir todas as crianças até o pátio da creche para

DEVOLUTIVA DO COORDENADOR(A)

Muito boa a ideia de colagem na cauda da lenda.
Planejamento aprovado.

Ass. Coordenador Pedagógico: *Adriana Guimarães*

REGISTROS DAS ATIVIDADES

Planejamento semanal Creche IIB de 15/08 a 19/08

<p>fazer ao cívico, em celebração ao aniversário da cidade.</p> <p>Recursos Didáticos: Bandeira da cidade e caixa de som.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Memória operacional, atenção sustentada, estimular a curiosidade.</p>	<p>pequenos colorirem com tinta guache.</p> <p>Recursos Didáticos: Desenho impresso e tinta guache.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Coordenação motora fina, conhecimento das cores.</p>	<p>carimbar os nomes das crianças com as cores da bandeira da cidade de Sorocaba.</p> <p>Recursos Didáticos: Papel cartolina e tinta guache.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Coordenação motora e concentração.</p>	<p>pequenos, as imagens no papel kraft.</p> <p>Recursos Didáticos: Imagens impressas, papel kraft e cola branca.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Coordenação motora fina e concentração.</p>	<p>Recursos Didáticos: Tecido de TNT e palitos para diurnacos (sem ponta).</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Memória operacional e coordenação motora.</p>
---	--	---	--	--

DEVOLUTIVA DO COORDENADOR(A)

Muito boa a ideia de colagem na cauda da lenda.
Planejamento aprovado.

Ass. Coordenador Pedagógico: *Adriana Guimarães*

REGISTROS DAS ATIVIDADES

Planejamento semanal Creche IIB de 22/08 a 26/08

<p>Atividade: Em roda com as crianças, fazer a contação de história da lenda do Bói-Bumbá (Turma do Folclore), ilustrado com imagens impressas. Após colocar a música: Bói-Bumbá (Turma do Folclore).</p> <p>Recursos Didáticos: Imagens impressas e caixa de som.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Percepção visual, atenção sustentada e imaginação.</p>	<p>Atividade: Maricá: A professora irá confeccionar um chocolate do Bói-Bumbá e ensinar as crianças a música: Bumbo meu Bói (Viviana Mendes). Após, irá cantar com todos os pequenos, usando o chocolate (depois do canal do YouTube Viviana Mendes).</p> <p>Recursos Didáticos: Garrafa de leite, EVA, grãos de feijões e papel crepom.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Memorização, coordenação motora, concentração e imaginação.</p>	<p>Atividade: Em roda com as crianças, fazer a contação de história da lenda do tambor africano (Carol Carolo). Após distribuir o desenho do tambor para as crianças colorirem com giz de cera.</p> <p>Recursos Didáticos: Desenho impresso e giz de cera.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Atenção sustentada, imaginação, coordenação motora fina e conhecimento das cores.</p>	<p>Atividade: A professora irá confeccionar tambor reciclado e com outros instrumentos reciclados (baldes e chocalhos), as crianças irão utilizar tocando juntamente com ritmo da música: Maricá (Histórias de Brincar).</p> <p>Recursos Didáticos: Caixa de papelão, papel color set, tecido de TNT e caixa de som.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Interação social, estimular o compartilhamento e a imaginação.</p>	<p>Atividade: A professora irá confeccionar um Bói-Bumbá reciclável (fantasia), para as crianças dançarem e brincarem com a música: Taca no Carimbó (Nana e Nilo) no gramado da área externa da creche.</p> <p>Recursos Didáticos: Caixa de papelão, papel color set, tecido de TNT e caixa de som.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Interação social, estimular o compartilhamento e a imaginação.</p>
--	---	--	---	---

DEVOLUTIVA DO COORDENADOR(A)

Por favor, explicar a relação entre o **Bói-Bumbá** e o tema noticiado da semana.
No sexta-feira, substitua o Bói-bumbá do Carimbó, vocês podem se caracterizar e aproveitar para destacar os elementos culturais do Norte e a mistura dos elementos indígenas e africanos na construção do ritmo tão característico desta região do Brasil.
Planejamento aprovado.

Ass. Coordenador Pedagógico: *Adriana Guimarães*

REGISTROS DAS ATIVIDADES

Planejamento semanal Creche IIB de 22/08 a 26/08

<p>Atividade: Em roda com as crianças, fazer a contação de história da lenda do Bói-Bumbá (Turma do Folclore), ilustrado com imagens impressas. Após colocar a música: Bói-Bumbá (Turma do Folclore).</p> <p>Recursos Didáticos: Imagens impressas e caixa de som.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Percepção visual, atenção sustentada e imaginação.</p>	<p>Atividade: Maricá: A professora irá confeccionar um chocolate do Bói-Bumbá e ensinar as crianças a música: Bumbo meu Bói (Viviana Mendes). Após, irá cantar com todos os pequenos, usando o chocolate (depois do canal do YouTube Viviana Mendes).</p> <p>Recursos Didáticos: Garrafa de leite, EVA, grãos de feijões e papel crepom.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Memorização, coordenação motora, concentração e imaginação.</p>	<p>Atividade: Em roda com as crianças, fazer a contação de história da lenda do tambor africano (Carol Carolo). Após distribuir o desenho do tambor para as crianças colorirem com giz de cera.</p> <p>Recursos Didáticos: Desenho impresso e giz de cera.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Atenção sustentada, imaginação, coordenação motora fina e conhecimento das cores.</p>	<p>Atividade: A professora irá confeccionar tambor reciclado e com outros instrumentos reciclados (baldes e chocalhos), as crianças irão utilizar tocando juntamente com ritmo da música: Maricá (Histórias de Brincar).</p> <p>Recursos Didáticos: Caixa de papelão, papel color set, tecido de TNT e caixa de som.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Interação social, estimular o compartilhamento e a imaginação.</p>	<p>Atividade: A professora irá confeccionar um Bói-Bumbá reciclável (fantasia), para as crianças dançarem e brincarem com a música: Taca no Carimbó (Nana e Nilo) no gramado da área externa da creche.</p> <p>Recursos Didáticos: Caixa de papelão, papel color set, tecido de TNT e caixa de som.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Interação social, estimular o compartilhamento e a imaginação.</p>
--	---	--	---	---

DEVOLUTIVA DO COORDENADOR(A)

Por favor, explicar a relação entre o **Bói-Bumbá** e o tema noticiado da semana.
No sexta-feira, substitua o Bói-bumbá do Carimbó, vocês podem se caracterizar e aproveitar para destacar os elementos culturais do Norte e a mistura dos elementos indígenas e africanos na construção do ritmo tão característico desta região do Brasil.
Planejamento aprovado.

Ass. Coordenador Pedagógico: *Adriana Guimarães*

REGISTROS DAS ATIVIDADES

Planejamento semanal Creche IIB de 29/08 a 02/09

PLANEJAMENTO PEDAGÓGICO SEMANAL					
CEI-134 Jandira Barada da Silva		TURMA- Creche IIB		PROFESSORA- Camilla Silva	
ATIVIDADES PROPOSTAS PARA A SEMANA:					
Bricolagem tradicional - pesquisa com familiares; Bricolagem da música pop. Exploração das músicas de acordo com o resultado apresentado. As famílias serão convidadas para registrar as músicas pesquisadas com as crianças.					
SEGUNDA-FEIRA 29/08/2022	TERÇA-FEIRA 30/08/2022	QUARTA-FEIRA 31/08/2022	QUINTA-FEIRA 01/09/2022	SEXTA-FEIRA 02/09/2022	SÁBADO 03/09/2022
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS					
(1) O eu, o outro e o nós (2) Corpo, gestos e movimentos (3) Traços, sons, cores e formas (4) Escuta, fala, pensamento e imaginação (5) Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	(1) O eu, o outro e o nós (2) Corpo, gestos e movimentos (3) Traços, sons, cores e formas (4) Escuta, fala, pensamento e imaginação (5) Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	(1) O eu, o outro e o nós (2) Corpo, gestos e movimentos (3) Traços, sons, cores e formas (4) Escuta, fala, pensamento e imaginação (5) Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	(1) O eu, o outro e o nós (2) Corpo, gestos e movimentos (3) Traços, sons, cores e formas (4) Escuta, fala, pensamento e imaginação (5) Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	(1) O eu, o outro e o nós (2) Corpo, gestos e movimentos (3) Traços, sons, cores e formas (4) Escuta, fala, pensamento e imaginação (5) Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	(1) O eu, o outro e o nós (2) Corpo, gestos e movimentos (3) Traços, sons, cores e formas (4) Escuta, fala, pensamento e imaginação (5) Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO					
(EBC02C01) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).	(EBC02C01) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).	(EBC02C01) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).	(EBC02C01) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).	(EBC02C01) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).	(EBC02C01) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).
PROCEDIMENTO DIDÁTICO					
Leitura/Dança: Chama-dinha e calendário.					

DEVOLUTIVA DO COORDENADOR(A)

Muito boa a ideia de colagem na cauda da lenda.
Planejamento aprovado.

Ass. Coordenador Pedagógico: *Adriana Guimarães*

REGISTROS DAS ATIVIDADES

Planejamento semanal Creche IIB de 29/08 a 02/09

<p>Atividade: Em roda com as crianças, fazer a contação de história da lenda do Bói-Bumbá (Turma do Folclore), ilustrado com imagens impressas. Após colocar a música: Bói-Bumbá (Turma do Folclore).</p> <p>Recursos Didáticos: Imagens impressas e caixa de som.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Percepção visual, atenção sustentada e imaginação.</p>	<p>Atividade: Maricá: A professora irá confeccionar um chocolate do Bói-Bumbá e ensinar as crianças a música: Bumbo meu Bói (Viviana Mendes). Após, irá cantar com todos os pequenos, usando o chocolate (depois do canal do YouTube Viviana Mendes).</p> <p>Recursos Didáticos: Garrafa de leite, EVA, grãos de feijões e papel crepom.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Memorização, coordenação motora, concentração e imaginação.</p>	<p>Atividade: Em roda com as crianças, fazer a contação de história da lenda do tambor africano (Carol Carolo). Após distribuir o desenho do tambor para as crianças colorirem com giz de cera.</p> <p>Recursos Didáticos: Desenho impresso e giz de cera.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Atenção sustentada, imaginação, coordenação motora fina e conhecimento das cores.</p>	<p>Atividade: A professora irá confeccionar tambor reciclado e com outros instrumentos reciclados (baldes e chocalhos), as crianças irão utilizar tocando juntamente com ritmo da música: Maricá (Histórias de Brincar).</p> <p>Recursos Didáticos: Caixa de papelão, papel color set, tecido de TNT e caixa de som.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Interação social, estimular o compartilhamento e a imaginação.</p>	<p>Atividade: A professora irá confeccionar um Bói-Bumbá reciclável (fantasia), para as crianças dançarem e brincarem com a música: Taca no Carimbó (Nana e Nilo) no gramado da área externa da creche.</p> <p>Recursos Didáticos: Caixa de papelão, papel color set, tecido de TNT e caixa de som.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Interação social, estimular o compartilhamento e a imaginação.</p>
--	---	--	---	---

DEVOLUTIVA DO COORDENADOR(A)

Por favor, explicar a relação entre o **Bói-Bumbá** e o tema noticiado da semana.
No sexta-feira, substitua o Bói-bumbá do Carimbó, vocês podem se caracterizar e aproveitar para destacar os elementos culturais do Norte e a mistura dos elementos indígenas e africanos na construção do ritmo tão característico desta região do Brasil.
Planejamento aprovado.

Ass. Coordenador Pedagógico: *Adriana Guimarães*

REGISTROS DAS ATIVIDADES

Planejamento semanal Creche IIB de 29/08 a 02/09

<p>Atividade: Em roda com as crianças, fazer a contação de história da lenda do Bói-Bumbá (Turma do Folclore), ilustrado com imagens impressas. Após colocar a música: Bói-Bumbá (Turma do Folclore).</p> <p>Recursos Didáticos: Imagens impressas e caixa de som.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Percepção visual, atenção sustentada e imaginação.</p>	<p>Atividade: Maricá: A professora irá confeccionar um chocolate do Bói-Bumbá e ensinar as crianças a música: Bumbo meu Bói (Viviana Mendes). Após, irá cantar com todos os pequenos, usando o chocolate (depois do canal do YouTube Viviana Mendes).</p> <p>Recursos Didáticos: Garrafa de leite, EVA, grãos de feijões e papel crepom.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Memorização, coordenação motora, concentração e imaginação.</p>	<p>Atividade: Em roda com as crianças, fazer a contação de história da lenda do tambor africano (Carol Carolo). Após distribuir o desenho do tambor para as crianças colorirem com giz de cera.</p> <p>Recursos Didáticos: Desenho impresso e giz de cera.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Atenção sustentada, imaginação, coordenação motora fina e conhecimento das cores.</p>	<p>Atividade: A professora irá confeccionar tambor reciclado e com outros instrumentos reciclados (baldes e chocalhos), as crianças irão utilizar tocando juntamente com ritmo da música: Maricá (Histórias de Brincar).</p> <p>Recursos Didáticos: Caixa de papelão, papel color set, tecido de TNT e caixa de som.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Interação social, estimular o compartilhamento e a imaginação.</p>	<p>Atividade: A professora irá confeccionar um Bói-Bumbá reciclável (fantasia), para as crianças dançarem e brincarem com a música: Taca no Carimbó (Nana e Nilo) no gramado da área externa da creche.</p> <p>Recursos Didáticos: Caixa de papelão, papel color set, tecido de TNT e caixa de som.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: Interação social, estimular o compartilhamento e a imaginação.</p>
--	---	--	---	---

DEVOLUTIVA DO COORDENADOR(A)

Por favor, explicar a relação entre o **Bói-Bumbá** e o tema noticiado da semana.
No sexta-feira, substitua o Bói-bumbá do Carimbó, vocês podem se caracterizar e aproveitar para destacar os elementos culturais do Norte e a mistura dos elementos indígenas e africanos na construção do ritmo tão característico desta região do Brasil.
Planejamento aprovado.

Ass. Coordenador Pedagógico: *Adriana Guimarães*

<p>Recursos didáticos: bolo fake, bandeira, tui e patinhos de charneco.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: desenvolver atitude de cooperação e solidariedade.</p>	<p>Recursos didáticos: color set branco, tinta vermelha e amarela.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: aprimorar atenção e concentração.</p>	<p>amarela, formando bolinhas, em seguida realizar a colagem das mesmas, por fim, colar o símbolo da bandeira.</p> <p>Recursos didáticos: papel kraft, corpo amarelo e vermelho, cola.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: coordenar movimentos manuais.</p>	<p>Priorizar os animais do Zoológico, distribuir folhas de sulfite, e pedir que desenhem os animais comentados.</p> <p>Recursos didáticos: imagens impressas, folha sulfite e giz de cera.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: conhecimento cultural, despertar curiosidade.</p>	<p>representam a sujeira, deixando-o limpo.</p> <p>Recursos didáticos: recipiente grande, água, objetos diversos, peixes de plástico.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: conscientizar sobre cuidados e importância do ambiente em que se vive.</p>
<p>Planejamento aprovado.</p> <p>Ass. Coordenador Pedagógico: <i>Andréa Guimarães</i></p> <p>CEI 134 - MOCUMNES</p>				

Planejamento semanal Creche IIIB de 15/08 a 19/08

PLANEJAMENTO PEDAGÓGICO SEMANAL					
CEI - 134 - Jandira Barrada da Silva		TURMA - Creche IIIB		PROFESSORA - Miriam Albuquerque de Castro da Silva	
ATIVIDADES PROPOSTAS PARA A SEMANA:					
Atividade Afrocêntrica - Lendas dos tambores africanos (Folclore africano), explorar vivências com instrumentos confeccionados com a turma, explorando ritmos de origem afro-brasileira (papelão e garrafa PET).					
SEGUNDA-FEIRA 22/08/2022	TERÇA-FEIRA 23/08/2022	QUARTA-FEIRA 24/08/2022	QUINTA-FEIRA 25/08/2022	SEXTA-FEIRA 26/08/2022	
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	
() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação	
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando contextos, personagens e principais acontecimentos, tais como "quem?", "o quê?", "quando?", "como?", "onde?", "o que aconteceu depois?" e "por quê?"	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E02ET10) Explorar e descobrir semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho), explorando sensações e descobertas ao longo do processo de observação.	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E02ET01) Criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músicas.	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E02EC03) Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos, combinando movimentos e segundo orientações.	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E02EC02) Desenvolver imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. (E02ET04) Identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora, cima, embaixo, acima, abaixo, entre e de lado), ampliando seu vocabulário.	
PROCEDIMENTO DIDÁTICO Leitura dialógica: calendário, chamadinha e janelas do tempo. Atividade: Contação de histórias: Lendas dos tambores africanos. A atividade será iniciada com a roda, apresentando a história utilizando recursos. Dialogar, explorar narrativa formada pelo grupo e participando.	PROCEDIMENTO DIDÁTICO Leitura dialógica: letras, chamadinha e janelas do tempo. Atividade: Música: Menino músico (Palavra Cantada). Compartilhar as experiências com o grupo, apresentar o instrumento musical (bateria) e convidar as crianças a tocar em uma brincadeira em que se toca e dança em um tempo para contar a história.	PROCEDIMENTO DIDÁTICO Leitura dialógica: letras, chamadinha e janelas do tempo. Atividade: Música: Menino músico (Palavra Cantada). Iniciar a atividade apresentando a música. O ritmo é o Mambo que é uma brincadeira em que se toca e dança em um tempo para contar a história.	PROCEDIMENTO DIDÁTICO Leitura dialógica: chamadinha, músicas e calendário. Atividade: Brincadeira musical: Amarelinha africana. O instrumento construído será o Kabaleté, construído em uma caixa de ressonância presa a um cabo, com membranas esticadas em cada um dos lados. Nas laterais encontram-se barbantes, amarrados em pontos estratégicos e criam o som.	PROCEDIMENTO DIDÁTICO Leitura dialógica: calendário do dia, chamadinha e calendário. Atividade: Brincadeira musical: Amarelinha africana. A brincadeira será desenvolvida na área externa, onde se encontra o registro do quando. Convidar as crianças a pular a amarelinha conforme o ritmo da música (Bata) e explicar a origem. Responder perguntas de quem.	

Planejamento semanal Creche IIIB de 22/08 a 26/08

<p>Recursos didáticos: maquete de pelúcia, Lãs (EVA) e Terra (Papel impresso).</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: adquirir conhecimentos de cultura de folclore africano.</p>	<p>Recursos didáticos: colagem, colas e diferentes papéis.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: respeitar o outro, inovação.</p>	<p>Recursos didáticos: tambor, caixa de som.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: ampliar repertório musical.</p>	<p>maneira de manuseio. Distribuir materiais recicláveis para a construção do instrumento, as crianças irão pintar e realizar os ajustes necessários.</p> <p>Recursos didáticos: papéis, tampinhas de garrafa, barbante, fita, palito de churrasco.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: aprimorar conhecimentos, diferentes culturas.</p>	<p>Habilidades Desenvolvidas: coordenação motora grossa.</p>
<p>Planejamento aprovado.</p> <p>Ass. Coordenador Pedagógico: <i>Andréa Guimarães</i></p> <p>CEI 134 - MOCUMNES</p>				

Planejamento semanal Creche IIIB de 22/08 a 26/08

PLANEJAMENTO PEDAGÓGICO SEMANAL					
CEI - 134 - Jandira Barrada da Silva		TURMA - Creche IIIB		PROFESSORA - Miriam Albuquerque de Castro da Silva	
Atividades tradicionais - pesquisa com familiares: Brincadeiras tradicionais - pesquisa com familiares: Brincadeiras de mesa de acordo com o resultado apresentado. As famílias serão convidadas a contribuir com as brincadeiras tradicionais com as crianças.					
SEGUNDA-FEIRA 29/08/2022	TERÇA-FEIRA 30/08/2022	QUARTA-FEIRA 31/08/2022	QUINTA-FEIRA 01/09/2022	SEXTA-FEIRA 02/09/2022	
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	
() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação	() O eu, o outro e o nós () Corpo, gestos e movimentos () Traços, sons, cores e formas () Escuta, fala, pensamento e imaginação	
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E02ET01) Explorar e descobrir semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação.	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E02ET01) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagindo com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E02EC02) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E02EC02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no lado, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando suas noções de deslocamento e ampliando suas habilidades motoras, no se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (E02ET01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.	
PROCEDIMENTO DIDÁTICO Leitura dialógica: calendário, chamadinha e janelas do tempo. Atividade: Brincadeira: Bata quebra. A brincadeira será desenvolvida na sala, convidando as crianças a sentarem em círculo. Uma criança será escolhida para comandar, em seguida as outras deverão cantar a música "Bata-quebra, quebra, quebra, quebra" e passar o objeto.	PROCEDIMENTO DIDÁTICO Leitura dialógica: letras, chamadinha e janelas do tempo. Atividade: Brincadeira cantada com bambolês. Música: Bambolê ôê (Tio Ricardo). A atividade será realizada no solário. Formar equipes, cada participante deverá pegar os bambolês e intercalando um pelo outro até chegar ao ponto solicitado. Ao chegar, deverá gritar.	PROCEDIMENTO DIDÁTICO Leitura dialógica: letras, chamadinha e janelas do tempo. Atividade: Brincadeira Cor de Cordeiro. Convidar as crianças a formar uma grande roda e fechar os olhos. Em seguida, um dos participantes levantará e dará um toque de volta da roda com um pedaço de fita de um dos integrantes sentados. Ao longo do percurso ele vai cantando a música: "Cor de Cordeiro, cor de Cordeiro".	PROCEDIMENTO DIDÁTICO Leitura dialógica: calendário, músicas e calendário. Atividade: Brincadeira pega-pega. Explicar a brincadeira, será escolhido um pegador que deverá correr atrás das outras, que tentarão fugir. Ao pegar um jogado, esse deverá correr atrás das outras crianças. Recursos didáticos: espaço amplo.	PROCEDIMENTO DIDÁTICO Leitura dialógica: calendário do dia, chamadinha e calendário. Atividade: Brincadeira com o registro do quando. Convidar as crianças a pular a amarelinha conforme o ritmo da música (Bata) e explicar a origem. Responder perguntas de quem.	

Planejamento semanal Creche IIIB de 29/08 a 02/09

<p>a batata de mão em mão. Quando falar "queimou", parar de passar, a criança com a batata será a próxima a ter o comando da fila, e assim sucessivamente até que todas participem.</p> <p>Recursos didáticos: batata.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: promover a socialização e estimular a agilidade.</p>	<p>passar a vez para o próximo de sua equipe. A equipe vencedora será aquela a qual todos tenham participado. No segundo momento, ouvir a música Bambolê ôê e realizar os comandos solicitados.</p> <p>Recursos didáticos: bambolês.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: coordenação dos movimentos.</p>	<p>"Corre, corre, na casa da tia. Corre, cipe, na casa da vó. Lencinho na mão, caindo no chão. Moça bonita do meu coração. Posso jogar? Ninguém vai olhar? Ao final da música, o participante que achar o lenço atrás de si, levantará e corre atrás do que jogou. Este por sua vez deve sentar-se no lugar agora desocupado antes de ser pegado. Desse forma troca o "cariacole" e a brincadeira recomeça.</p> <p>Recursos didáticos: tecidos diversos (fita dos olhos).</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: desenvolver força muscular e concentração.</p>	<p>Habilidades Desenvolvidas: desenvolver consciência corporal.</p>	<p>Recursos didáticos: rolo de papel higiênico, cola, papéis diversos e barbante.</p> <p>Habilidades Desenvolvidas: enriquecer o imaginário infantil.</p>
<p>Planejamento aprovado.</p> <p>Ass. Coordenador Pedagógico: <i>Andréa Guimarães</i></p> <p>CEI 134 - MOCUMNES</p>				

Planejamento semanal Creche IIIB de 29/08 a 02/09



Foto nº 01 Reunião de Replanejamento e HTPC Tema: Educar e Cuidar 01/08/2022



Foto nº 02 HTPC Tema: Desfralde 08/08/2022



Foto nº 03 Formação em Grupo Tema: Afrocentralidade - Na ação educativa e Etapas do Desenvolvimento Segundo: Piaget, Vygotsky e Wallon 15/08/2022



Foto nº 03 Formação em Grupo Tema: Afrocentralidade - Na ação educativa e Etapas do Desenvolvimento Segundo: Piaget, Vygotsky e Wallon 15/08/2022



Foto nº 04 Comemoração do aniversário de Sorocaba 15 a 19/08/2022



Foto nº 05 Tentativa de furto da fiação elétrica 24/08/2022



Foto nº 06 Reunião de Pais e Mestres 26/08/2022



Foto nº 07 RAEA - Primeiros Socorros 26/08/2022



Foto nº 08 Parque acessível 29/08/2022



Foto nº 09 HTPC - Inclusão da criança com deficiência ou transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades/superdotação 29/08/2022



Foto nº 10 Culminância do Projeto mensal com participação da família Santos

Nossos momentos



Em família

Foto nº 11 Culminância do Projeto mensal com participação da família Ribeiro



Foto nº 12 Atividades realizadas com o Berçário durante o mês de agosto



Foto nº 13 Atividades realizadas com a Creche I durante o mês de agosto



Foto nº 14 Atividades realizadas com a Creche IIA durante o mês de agosto



Foto nº 15 Atividades realizadas com a Creche IIB durante o mês de agosto



Foto nº 16 Atividades realizadas com a Creche IIIA durante o mês de agosto



Foto nº 15 Atividades realizadas com a Creche IIB durante o mês de agosto

Outros Documentos

Nome	Observações
RELATÓRIO DE ATIVIDADES AGOSTO 2022 CEI 134.pdf	

Próximas Atividades

#	Atividade	Meta	Etapa	Descrição
---	-----------	------	-------	-----------

M J A L
Responsável pela Entidade
CPF **.*62.268-**

C R de C L
Responsável Técnico
CPF

E A C
Responsável Técnico
CPF