



RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

Entidade: ASSOCIAÇÃO BOM PASTOR

Projeto: TC- 2022/05753-0 SECID/CMDC-A- JUNTOS PARA NOVAS HISTÓRIAS.

Mês/Ano: FEVEREIRO/ 2024

Endereço (1): CENTRO EDUCACIONAL COMUNITÁRIO BRIGADEIRO TOBIAS/ASTÚRIAS- R. Joaquim Roque de Oliveira, S/n- Brigadeiro Tobias- CEP 18108-360 (Coordenadora Local - TEREZINHA RIBEIRO SANTOS MENDES)

Endereço (2): CENTRO EDUCACIONAL COMUNITÁRIO CAJURU- Rua Américo Pimenta Vaz Guimarães, 20- Cajuru- CEP- 18105-250 (Coordenadora Local - SELMA SASDELLI CARDOSO)

Endereço (3): CENTRO EDUCACIONAL COMUNITÁRIO HABITETO, Rua Prof. Jorge Carvalho de Moraes, 305(Antiga R. Cinco, nº95) - Habiteto- CEP 18079-725 (Coordenadora Local - LUCEMIR ARAÚJO)

Endereço (4): CENTRO EDUCACIONAL COMUNITÁRIO IPIRANGA- Rua Ialaina Maria de Jesus Silva, 10- Lote 06- Jd. Abatã- CEP 18055-725

Endereço (5): CENTRO EDUCACIONAL COMUNITÁRIO JACUTINGA. Rua Projetada S/n(Referência: Avenida Eugenio de Oliveira Cime, 02)- Jardim Marli;

Endereço (6): CENTRO EDUCACIONAL COMUNITÁRIO JÚLIO DE MESQUITA/ MANCHESTER- Rua Marisa Vieira Campos de Oliveira, 86- Julio de Mesquita- CEP 18053-089 (Coordenadora Local - MARIA TEREZA PADILHA)

Endereço (7): CENTRO EDUCACIONAL COMUNITÁRIO LARANJEIRAS- Rua Menaldo da Silva Rodrigues, 546- Pq. Laranjeiras- CEP 18077-383 (Coordenador Local - ELIZETE REIS BARBOSA)

Endereço (8): CENTRO EDUCACIONAL COMUNITÁRIO NOVA ESPERANÇA- Rua Maria de Lourdes Ferreira, 962 (Antiga cozinha industrial)- Jd. Nova Esperança CEP 18061-310 (Responsável local - HELENA DA LUZ CECHETTI)

Endereço (9): CENTRO EDUCACIONAL COMUNITÁRIO SÃO BENTO- Rua Doraci do Amaral, 104- Pq. São Bento- CEP 18072-130 (Coordenadora Local - PRISCILA DOS SANTOS SILVA)

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS PARA O CUMPRIMENTO DO OBJETO

Nº DE PARTICIPANTES: 12	ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL / GRUPAL / FAMILIAR): Grupal	
DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Encontro Pedagógico. "Cidadania e Cultura de Paz". / Subtema: Os talentos.	NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL	META PROPOSTA
	Caio Cesar da Costa, Fernanda Crislina Marcolino, Fernanda Pires, Gisele Cunha Hadlich, Maria Solange de Jasus Godoi, Valquiria de Assunção Teles – Facilitadores de Oficinas. Bruna Paulino de Almeida Ferreira, Janete Costa da Silva, Luiz Marques - Arte Educadores	Favorecer as trocas de experiências e alinhar junto com a equipe de referência o planejamento das atividades; leitura do projeto junto a equipe; serão desenvolvidas oficinas de convivência sobre os temas abordados de acordo com cada profissional; contará com palestras informativas com profissionais específicos de acordo com os eixos/temas que serão trabalhados ao longo do projeto com o público atendido.

2. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL / GRUPAL / FAMILIAR): Grupal

Nº DE PARTICIPANTES: 1276

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Oficina de Convivência. Tema: "Cidadania e Cultura de Paz". / Subtema: "Cinca cultural"- Mascaras de Carnaval", qual o significado das máscaras de carnaval.

NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL	META PROPOSTA	RESULTADOS ALCANÇADOS
Caio Cesar da Costa, Fernanda Crislina Marcolino, Fernanda Pires, Gisele Cunha Hadlich, Maria Solange de Jasus Godoi, Valquiria de Assunção Teles – Facilitadores de Oficinas. Bruna Paulino de Almeida Ferreira, Janete Costa da Silva, Luiz Marques - Arte Educadores	Resgatar virtudes e valores de cada atendido, ensinando-os através do teatro e da ludicidade lições valiosas para a vida; compreender sua importância como cidadão e parte integrante da sociedade, respeitando regras e pessoas; desenvolver a socialização entre as crianças favorecendo a ampliação da criatividade e da cooperação mútua; explorar as possibilidades expressivas do próprio movimento, utilizando gestos diversos e o ritmo corporal nas brincadeiras, danças, jogos, dramatizações e demais situações de interação.	Iniciou a atividade explicando de maneira lúdica com animações sobre o tema, "Máscaras" e qual sua finalidade de forma que eles conseguissem visualizar aquilo que era dito. Enceramos a atividade com a produção de máscaras de carnaval para decorarmos a sala. Oportunizamos dinâmicas que possibilitou a amizade a cooperação e respeito visando o bem-estar de todos.

3. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL/GRUPAL/FAMILIAR): Grupal

Nº DE PARTICIPANTES: 1276

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Oficina de Convivência. Tema: "Cidadania e Cultura de Paz" / Subtema: "Gincana cultural- Brincadeira de nomes e frutas em inglês, quem sabe responde."

NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL	META PROPOSTA	RESULTADOS ALCANÇADOS
Caio Cesar da Costa, Fernanda Cristina Marcolino, Fernanda Pires, Gisele Cunha Hadlich, Maria Solange de Jasus Godoi, Valquiria de Assunção Teles – Facilitadores de Oficinas. Bruna Paulino de Almeida Ferreira, Janete Costa da Silva, Luiz Marques - Arte Educadores	Resgatar virtudes e valores de cada atendido, ensinando-os através do teatro e da ludicidade lições valiosas para a vida; compreender sua importância como cidadão e parte integrante da sociedade, respeitando regras e pessoas; desenvolver a socialização entre as crianças favorecendo a ampliação da criatividade e da cooperação mútua; explorar as possibilidades expressivas do próprio movimento, utilizando gestos diversos e o ritmo corporal nas brincadeiras, danças, jogos, dramatizações e demais situações de interação.	Percebeu-se que algumas crianças ficavam tentando lembrar! E toda hora que recordava era motivo de comemoração. Nesta atividade foi possível proporcionar as crianças a oportunidade de superar desafios e desenvolver suas habilidades de memorização e pronúncia das palavras e também atenção e concentração.

4. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL/GRUPAL/FAMILIAR): Grupal

Nº DE PARTICIPANTES: 1276

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Oficina de Convivência. Tema: "Cidadania e Cultura de Paz" / Subtema: "Gincana cultural – Batalha de rima".

NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL	META PROPOSTA	RESULTADOS ALCANÇADOS
Caio Cesar da Costa, Fernanda Cristina Marcolino, Fernanda Pires, Gisele Cunha Hadlich, Maria Solange de Jasus Godoi, Valquiria de Assunção Teles – Facilitadores de Oficinas. Bruna Paulino de Almeida Ferreira, Janete Costa da Silva, Luiz Marques - Arte Educadores	Utilizando ferramentas de contação de história, para realizar oficinas temáticas sobre álcool e drogas, sexualidade, emoções, questões de gênero e racial, entre outros assuntos importantes de acordo com o cotidiano dos atendidos.	A atividade favoreceu apresentar para os atendidos o ritmo da emboлада e eles gostaram bastante e relataram não conhecer esse ritmo, destacaram uma diferença logo no início que nas batalhas os rimadores apenas cantam enquanto na emboлада além de cantar rimando-os ainda tocam pandeiro o que torna um pouco mais difícil. Em seguida foi passado algumas batalhas como, por exemplo, rima no veggão que consistem rimar de maneira livre usando as características dos passageiros do trem, vimos também batalha a capela, ou seja, sem base apenas na voz, batalha fora do Brasil como a chinesa, esse momento foi repleto de caras espantadas e risos. Encerramos a atividade com uma reflexão de que batalha de rima também faz parte da nossa cultura. Proporcionou conhecimento e descontração

5. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL/GRUPAL/FAMILIAR): Grupal

Nº DE PARTICIPANTES: 1276

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Senta que lá vem a história. Tema: "Cidadania e Cultura de Paz" / Subtema: Gincana Cultural Leitura do livro de Huth Rocha "As coisas que a Gente Fala".

NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL	META PROPOSTA	RESULTADOS ALCANÇADOS
Caio Cesar da Costa, Fernanda Cristina Marcolino, Fernanda Pires, Gisele Cunha Hadlich, Maria Solange de Jasus Godoi, Valquiria de Assunção Teles – Facilitadores de Oficinas. Bruna Paulino de Almeida Ferreira, Janete Costa da Silva, Luiz Marques - Arte Educadores	Utilizando ferramentas de contação de história, para realizar oficinas temáticas sobre álcool e drogas, sexualidade, emoções, questões de gênero e racial, entre outros assuntos importantes de acordo com o cotidiano dos atendidos.	As Crianças prestaram atenção do início ao fim e logo após foi realizado uma reflexão sobre a obra. Foi possível proporcionar um momento de conscientização sobre as responsabilidades das coisas que a gente fala e suas consequências. Realizaram lindos desenhos com situações das quais demonstrou que fora capaz de aprender sobre controlar as emoções e dizer a verdade é serem honestos para não se prejudicarem e também ter empatia com o outro. Houve questionamento porque alguns adultos também mentem?

6. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL/GRUPAL/FAMILIAR): Grupal

Nº DE PARTICIPANTES: 1276

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Senta que lá vem a história. Tema: "Cidadania e Cultura de Paz" / Subtema: Gincana Cultural – realizar uma pesquisa com os atendidos sobre as obras de Ruth Rocha e escolher um de seus livros para fazer um recorte.

NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL	META PROPOSTA	RESULTADOS ALCANÇADOS
Caio Cesar da Costa, Fernanda Cristina Marcolino, Fernanda Pires, Gisele Cunha Hadlich, Maria Solange de Jasus Godoi, Valquíria de Assunção Teles – Facilitadores de Oficinas. Bruna Paulino de Almeida Ferreira, Janete Costa da Silva, Luiz Marques - Arte Educadores	Utilizando ferramentas de contação de história, para realizar oficinas temáticas sobre álcool e drogas, sexualidade, emoções, questões de gênero e racial, entre outros assuntos importantes de acordo com o cotidiano dos atendidos.	Através da história da Ruth Rocha, que contribuiu para o desenvolvimento da oralidade da criatividade e o desenvolvimento de conhecimentos específicos, pois eles estudaram sobre o prêmio que ela ganhou e também vimos suas obras. Fizemos a pesquisa e leram algumas obras da escritora, fizemos uma breve roda de conversa que contribuiu para o desenvolvimento da criticidade.

7. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL / GRUPAL / FAMILIAR): Grupal

Nº DE PARTICIPANTES: 1276

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Senta que lá vem a história. "Cidadania e Cultura de Paz" / Subtema: Gincana Cultural - Leitura do livro de Huth Rocha "As coisas que a Gente Fala"

NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL	META PROPOSTA	RESULTADOS ALCANÇADOS
Caio Cesar da Costa, Fernanda Cristina Marcolino, Fernanda Pires, Gisele Cunha Hadlich, Maria Solange de Jasus Godoi, Valquíria de Assunção Teles – Facilitadores de Oficinas. Bruna Paulino de Almeida Ferreira, Janete Costa da Silva, Luiz Marques - Arte Educadores	Utilizando ferramentas de contação de história, para realizar oficinas temáticas sobre álcool e drogas, sexualidade, emoções, questões de gênero e racial, entre outros assuntos importantes de acordo com o cotidiano dos atendidos.	As Crianças prestaram atenção do início ao fim e logo após foi realizado uma reflexão sobre a obra. Foi possível proporcionar um momento de conscientização sobre as responsabilidades das coisas que a gente fala e suas consequências. Realizaram lindos desenhos com situações das quais demonstrou que fora capaz de compreender sobre controlar as emoções e dizer a verdade é serem honestos para não se prejudicarem e também ter empatia com o outro.

8. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL / GRUPAL / FAMILIAR): Grupal

Nº DE PARTICIPANTES: 1276

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Dia de Arte. Tema: "Cidadania e Cultura de Paz". Subtema: "Gincana cultural – Pula corda em equipe e cabo de guerra". Preparar o ambiente para as brincadeiras tradicionais do Brasil.

NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL	META PROPOSTA	RESULTADOS ALCANÇADOS
Caio Cesar da Costa, Fernanda Cristina Marcolino, Fernanda Pires, Gisele Cunha Hadlich, Maria Solange de Jasus Godoi, Valquíria de Assunção Teles – Facilitadores de Oficinas. Bruna Paulino de Almeida Ferreira, Janete Costa da Silva, Luiz Marques - Arte Educadores	Ofertar oficinas de arte, criando recursos sublimatários para que a criança consiga externalizar suas emoções de forma não violenta. Atividade será desenvolvida por meio de oficinas diversificadas de arte plástica, canções, músicas, dança e teatro, para que a criança amplie seu repertório de conhecimentos artísticos e explore assim, outras modalidades.	Iniciou o dia com uma dinâmica a brincadeira "Salmon diz", foi um ótimo quebra gelo. Em seguida foi feito uma fila para pular corda onde cada um era livre para escolher o ritmo, a música, a velocidade, isso fez com alguns perdessem a timidez e entrassem na brincadeira. Estabelecemos algumas regras e fizemos uma contagem para ver quem pulava mais vezes, foram momento de muita diversão e êxtase entre os atendidos. Para finalizar o pula cordas fizemos algumas rodas em equipe que nos renderam boas risadas. Na segunda parte da atividade fizemos a brincadeira do cabo de guerra onde os atendidos brincaram até a exaustão, depois de um tempo para água e descanso ainda brincaram até o horário do lanche de pega-pega. Foi um dia de muita diversão

9. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL / GRUPAL / FAMILIAR): Grupal

Nº DE PARTICIPANTES: 1276

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Dia de Arte. Tema: "Cidadania e Cultura de Paz". Subtema: "Gincana Cultural – Desafio do soletando e stop."

NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL	META PROPOSTA	RESULTADOS ALCANÇADOS

Caio Cesar da Costa, Fernanda Cristina	Ofertar oficinas de arte, criando recursos sublimat6rios para qu	<p>Nesta atividade foi possivel identificar aqueles que possuem facilidade na escrita, de modo geral, 6 possivel identificar que a maioria possui dificuldade na escrita e v6cios de escrever conforme falam. Proporcionou momentos de divers6o e conhecimento durante o soletrando, a atividade superou as expectativas e todos se empenharam.</p>
--	--	---

10. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL / GRUPAL / FAMILIAR): Grupal

Nº DE PARTICIPANTES: 1276

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Dia de Arte. Tema: "Cidadania e Cultura de Paz". Subtema: "Gincana Cultural – batalha de rima".

NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL	META PROPOSTA	RESULTADOS ALCANÇADOS
Caio Cesar da Costa, Fernanda Cristina Marcolino, Fernanda Pires, Gisele Cunha Hadlich, Maria Solange de Jasus Godoi, Valquiria de Assunção Teles – Facilitadores de Oficinas. Bruna Paulino de Almeida Ferreira, Janete Costa da Silva, Luiz Marques - Arte Educadores	Ofertar oficinas de arte, criando recursos sublimat6rios para que a criança consiga externalizar suas emoç6es de forma não violenta. Atividade será desenvolvida por meio de oficinas diversificadas de arte plástica, canções, músicas, dança e teatro, para que a criança amplie seu repert6rio de conhecimentos artísticos e explore assim, outras modalidades.	Apresentamos para os atendidos o ritmo da embolada e eles gostaram bastante, destacaram uma diferença logo no início que nas batalhas os rimadores apenas cantam enquanto na embolada além de cantar rimando-os ainda tocam pandeiro o que torna um pouco mais difícil. A maioria disse que nunca tinham ouvido esse ritmo, mas que gostaram. Inclusive pediram para assistir mais vídeos do Caíu e Castanha. Em seguida mostramos algumas variedades de batalha como, por exemplo, rima no vaç6o que consistem rimar de maneira livre usando a características dos passageiros do trem, vimos também batalha a capela, ou seja, sem base apenas na voz, assistimos também uma batalha fora do Brasil e para fechar com chave de ouro assistimos a uma batalha de rima chinesa, esse momento foi repleto de caras espantadas e risos. Encerramos a atividade com uma reflex6o de que batalha de rima também faz parte da nossa cultura.

11. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL / GRUPAL / FAMILIAR): Grupal

Nº DE PARTICIPANTES: 1276

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Dia de Arte. Tema: "Cidadania e Cultura de Paz". Subtema: Gincana Cultural- Biografia e releitura de uma arte de Vincent Van Gogh e uma releitura do quadro "Os Girass6is" ou "Noites Estrelada".

NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL	META PROPOSTA	RESULTADOS ALCANÇADOS
Caio Cesar da Costa, Fernanda Cristina Marcolino, Fernanda Pires, Gisele Cunha Hadlich, Maria Solange de Jasus Godoi, Valquiria de Assunção Teles – Facilitadores de Oficinas. Bruna Paulino de Almeida Ferreira, Janete Costa da Silva, Luiz Marques - Arte Educadores	Ofertar oficinas de arte, criando recursos sublimat6rios para que a criança consiga externalizar suas emoç6es de forma não violenta. Atividade será desenvolvida por meio de oficinas diversificadas de arte plástica, canções, músicas, dança e teatro, para que a criança amplie seu repert6rio de conhecimentos artísticos e explore assim, outras modalidades.	Foi passado um vídeo que contava a História de Vincent Van Gogh. Em seguida realizada algumas perguntas para as crianças se já conheciam alguma obra do artista; e então foi misturada através de algumas fotos muitas obras do artista. Em seguida distribuídos folhas de sulfite, lápis de cor e canelinha para fazerem uma releitura de uma de suas artes! As crianças demonstraram encantamento pelas obras e deram início aos desenhos. Foram capazes de demonstrar talento e criatividade enquanto desenhavam. Alguns tiveram dificuldades para desenhar os vasos; porém foram persistentes e pintaram com cores alegres e vibrantes!

12. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL / GRUPAL / FAMILIAR): Grupal

Nº DE PARTICIPANTES: 1276

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Dia de Arte. Tema: "Cidadania e Cultura de Paz". Subtema: Gincana cultural – Oficina de dança.

NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL	META PROPOSTA	RESULTADOS ALCANÇADOS

<p>Caito Cesar da Costa, Fernanda Cristina Marcolino, Fernanda Pires, Gisele Cunha Hadlich, Maria Solange de Jasus Godoi, Valquiria de Assunção Teles – Facilitadores de Oficinas. Bruna Paulino de Almeida Ferreira, Janete Costa da Silva, Luiz Marques - Arte Educadores</p>	<p>Ofertar oficinas de arte, criando recursos sublimatórios para que a criança consiga externalizar suas emoções de forma não violenta. Atividade será desenvolvida por meio de oficinas diversificadas de arte plástica, cantigas, músicas, dança e teatro, para que a criança amplie seu repertório de conhecimentos artísticos e explore assim, outras modalidades.</p>	<p>Através da dinâmica de apresentação em círculo foi observado que os atendidos foram se soltando cada vez mais diminuindo a timidez que estavam no início. Foi passado a coreografia e com muita criatividade os atendidos desenvolveram os movimentos, para muitos que não gostam de dançar foi um momento de superação. Proporcionou divertimento e trabalho em grupo.</p>
---	--	--

13. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL / GRUPAL / FAMILIAR): Grupal

Nº DE PARTICIPANTES: 1276

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Dia de Arte. Tema: "Cidadania e Cultura de Paz". Subtema: Gincana cultural – Oficina de dança.

NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL	META PROPOSTA	RESULTADOS ALCANÇADOS
<p>Caito Cesar da Costa, Fernanda Cristina Marcolino, Fernanda Pires, Gisele Cunha Hadlich, Maria Solange de Jasus Godoi, Valquiria de Assunção Teles – Facilitadores de Oficinas. Bruna Paulino de Almeida Ferreira, Janete Costa da Silva, Luiz Marques - Arte Educadores</p>	<p>Ofertar oficinas de arte, criando recursos sublimatórios para que a criança consiga externalizar suas emoções de forma não violenta. Atividade será desenvolvida por meio de oficinas diversificadas de arte plástica, cantigas, músicas, dança e teatro, para que a criança amplie seu repertório de conhecimentos artísticos e explore assim, outras modalidades.</p>	<p>Iniciou o dia com um alongamento e alguns movimentos para a descontração e entendimento das crianças o que seria atividade. Trabalharão os movimentos, desenvolveram o movimento corporal, compreenderam a regra que é mostrar que a dança ela tem várias possibilidades de ser expressadas! Existe uma sequência coreografada que a primeira etapa era que eles conseguissem decorar. Sendo assim foi aplicado o ritmo na música, desenvolvendo a parte rítmica e velocidades "devagar" e "rápida". Foi lançando o desafio em grupo, onde já tiveram uma noção na atividade anterior, só que agora a sequência coreografada seriam eles que iriam criar, só que em grupo! A coreografia foi desenvolvida por todos e o resultado final foi todos executando juntos e iguais. Proporcionou trabalho em grupo um ajudando o outro, criaram juntos, ensaiaram e um ensinou os passos para o outro!</p>

14. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL / GRUPAL / FAMILIAR): Grupal

Nº DE PARTICIPANTES: 1276

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Dia de Arte. Tema: "Cidadania e Cultura de Paz". Subtema: Gincana cultural – Releitura das obras de arte. Apresentação de alguns artistas plásticos brasileiros para os atendidos: Cândido Portinari, Ivan Cruz, Tarsila do Amaral, Eduardo Lima e Romero Brito. Em seguida cada um escolheu uma obra do artista preferido para fazer releitura.

NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL	META PROPOSTA	RESULTADOS ALCANÇADOS
<p>Caito Cesar da Costa, Fernanda Cristina Marcolino, Fernanda Pires, Gisele Cunha Hadlich, Maria Solange de Jasus Godoi, Valquiria de Assunção Teles – Facilitadores de Oficinas. Bruna Paulino de Almeida Ferreira, Janete Costa da Silva, Luiz Marques - Arte Educadores</p>	<p>Ofertar oficinas de arte, criando recursos sublimatórios para que a criança consiga externalizar suas emoções de forma não violenta. Atividade será desenvolvida por meio de oficinas diversificadas de arte plástica, cantigas, músicas, dança e teatro, para que a criança amplie seu repertório de conhecimentos artísticos e explore assim, outras modalidades.</p>	<p>As crianças gostaram muito de conhecer obras de artistas brasileiros que ainda não conheciam. Com ajuda do notebook algumas crianças quiseram conhecer mais obras do artista Eduardo Lima, algumas crianças optaram por fazer obras dele. Mais o interessante foi que todos os artistas foram bem representados.</p>

15. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL / GRUPAL / FAMILIAR): Grupal

Nº DE PARTICIPANTES: 1276

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Dia de Brincar. Tema: "Cidadania e Cultura de Paz". Subtema: Gincana cultural da Pannem – Pula corda em equipe e cabo de guerra. Preparar o ambiente para as brincadeiras tradicionais do Brasil.

NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL	META PROPOSTA	RESULTADOS ALCANÇADOS

<p>Caio Cesar da Costa, Fernanda Cristina Marcolino, Fernanda Pires, Gisele Cunha Hadlich, Maria Solange de Jesus Godoi, Valquiria de Assunção Teles – Facilitadores de Oficinas: Bruna Paulino de Almeida Ferreira, Janete Costa da Silva, Luiz Marques - Arte Educadores</p>	<p>Resgatar o conhecimento de jogos e brincadeiras infantis, proporcionando oficinas com momentos de lazer, articulados a resolução de conflitos que aparecem em práticas esportivas.</p>	<p>Iniciou o dia com uma dinâmica a brincadeira "Salmon diz", foi um ótimo quebra gelo. Em seguida foi feito uma fila para pular corda onde cada um era livre para escolher o ritmo, a música, a velocidade, isso fez com alguns perdessem a timidez e entrassem na brincadeira. Estabelecemos algumas regras e fizemos uma contagem para ver quem pulava mais vezes, foram momento de muita diversão e êxtase entre os atendidos. Para finalizar o pula cordas fizemos algumas rodas em equipe que nos renderam boas risadas. Na segunda parte da atividade fizemos a brincadeira do cabo de guerra onde os atendidos brincaram até a exaustão, depois de um tempo para água e descanso ainda brincaram até o horário do lanche de pega-pega. Foi um dia de muita diversão</p>
--	---	---

<p>16. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL / GRUPAL / FAMILIAR): Grupal Nº DE PARTICIPANTES: 1276 DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Dia de Brincar: Tema: "Cidadania e Cultura de Paz". Subtema: Gincana cultural". - "Queimada" Preparar o espaço para fazer uma das brincadeiras mais populares.</p>		
<p>NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL</p>	<p>META PROPOSTA</p>	<p>RESULTADOS ALCANÇADOS</p>
<p>Caio Cesar da Costa, Fernanda Cristina Marcolino, Fernanda Pires, Gisele Cunha Hadlich, Maria Solange de Jesus Godoi, Valquiria de Assunção Teles – Facilitadores de Oficinas: Bruna Paulino de Almeida Ferreira, Janete Costa da Silva, Luiz Marques - Arte Educadores</p>	<p>Resgatar o conhecimento de jogos e brincadeiras infantis, proporcionando oficinas com momentos de lazer, articulados a resolução de conflitos que aparecem em práticas esportivas.</p>	<p>Observou-se que o jogo de queimada contribuiu para a participação nas brincadeiras demonstrando atitudes de amizade cooperação e respeito visando o bem-estar de todos, favoreceu a intensificação do trabalho com valores consciente e do papel social oportunizando as reflexões e atitudes de respeito e encerramos o dia jogando futebol.</p>

<p>17. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL / GRUPAL / FAMILIAR): Grupal Nº DE PARTICIPANTES: 1276 DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Oficina de Inteligência Emocional "Autoconhecimento – Desenvolvimento pessoal e emocional". Subtema: "Filme Lilo Stich".</p>		
<p>NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL</p>	<p>META PROPOSTA</p>	<p>RESULTADOS ALCANÇADOS</p>
<p>Jociene de Paula Gino - Mediadora de oficinas, Adriana Mendes Dos Santos, Mauro de Jesus Silva Carlos – Psicólogo – Psicólogo</p>	<p>Auxiliar as crianças e adolescentes a identificar e expressar suas próprias emoções, sendo o ponto de partida o autoconhecimento e identidade de cada atendido, ressaltando potencialidades, habilidades, talentos, emoções, desenvolvendo autonomia e protagonismo. Fazer com que as crianças e adolescentes percebam a sua importância na vida do outro, seus deveres e responsabilidades.</p>	<p>O filme reforçou o quanto é importante valorizar e ter respeito por todos desde um bichinho como a família e amigos. Após a exibição realizamos uma roda de conversa com as crianças, onde abordou as lições transmitidas pelo filme como respeito, autoconhecimento, valores da família e da amizade. Quando foi pedido que eles citassem algo do filme que mais tinha chamado a atenção eles citaram a frase clássica do filme: "Ohana quer dizer família. Família quer dizer nunca abandonar ou esquecer". Propiciou momentos de diversão reflexão.</p>

<p>18. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL / GRUPAL / FAMILIAR): Grupal Nº DE PARTICIPANTES: 1276 DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Oficina de Inteligência Emocional "Autoconhecimento – Desenvolvimento pessoal e emocional". Subtema: "Desenho com o tema – Como está minha escola". Roda de Conversa: Baralho das habilidades sociais e baralho do meio.</p>		
<p>NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL</p>	<p>META PROPOSTA</p>	<p>RESULTADOS ALCANÇADOS</p>

<p>Jocliene de Paula Gino - Mediadora de oficinas. Adriana Mendes Dos Santos. Mauro de Jesus Silva Carlos – Psicólogo – Psicólogo</p>	<p>Auxiliar as crianças e adolescentes a identificar e expressar suas próprias emoções, sendo o ponto de partida o autoconhecimento e identidade de cada atendido, ressaltando potencialidades, habilidades, talentos, emoções, desenvolvendo autonomia e protagonismo. Fazer com que as crianças e adolescentes percebam a sua importância na vida do outro, seus deveres e responsabilidades.</p>	<p>Sendo a escola o lugar onde se pode aprender, trocar informações e socializar-se essa atividade teve como objetivo obter conhecimento de como está sendo esse início de ano para as nossas crianças, visto que muitas foram para o período integral, outras tiveram mudanças em horários, mudança de escola, classe e professores. Foi pedido que as crianças desenhasssem ou escrevessem o que elas estariam gostando da escola e o que não estava agradando-as. Através dos desenhos, alguns da escrita e da fala as crianças relataram que a merenda está muito boa, alguns acharam a escola muito grande, outros relataram estar se adaptando devido ter aumentado o número de professores e de matérias para estudar. No geral foi positivo tanto os desenhos como os relatos das crianças nesse Cec. Após o encerramento dessa atividade realizamos uma roda de conversa utilizando como recurso o Baralho de habilidades sociais para crianças e o baralho do medo. Proporcionou partilha.</p>
<p>19. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL / GRUPAL / FAMILIAR): Grupal</p>		
<p>Nº DE PARTICIPANTES: 1276</p>		
<p>DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Oficina de Inteligência Emocional – Desenvolvimento pessoal e emocional”. Subtema: Atividade Grupal: “Desafio Secreto”.</p>		
<p>NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL</p>	<p>META PROPOSTA</p>	<p>RESULTADOS ALCANÇADOS</p>
<p>Jocliene de Paula Gino - Mediadora de oficinas. Adriana Mendes Dos Santos. Mauro de Jesus Silva Carlos – Psicólogo – Psicólogo</p>	<p>Auxiliar as crianças e adolescentes a identificar e expressar suas próprias emoções, sendo o ponto de partida o autoconhecimento e identidade de cada atendido, ressaltando potencialidades, habilidades, talentos, emoções, desenvolvendo autonomia e protagonismo. Fazer com que as crianças e adolescentes percebam a sua importância na vida do outro, seus deveres e responsabilidades.</p>	<p>Contribuiu para fazer com que as crianças e adolescentes percebam a sua importância na vida do outro, seus deveres e responsabilidades. As crianças adoraram inicialmente a atividade, porém no momento que todos haviam devolvido o papel, expliquei que cada um teria que realizar seu próprio desafio como um exercício de empatia. Na roda de conversa foi explicado que o objetivo dessa atividade era ensinar a não desafiar os outros com algo que você mesmo não conseguiria fazer e sobre empatia.</p>
<p>20. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL / GRUPAL / FAMILIAR): Grupal</p>		
<p>Nº DE PARTICIPANTES: 1036</p>		
<p>DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Oficina de Inteligência Emocional “Autoconhecimento – Desenvolvimento pessoal e emocional”. Subtema: Gosto e não gosto, quais são seus gostos.</p>		
<p>NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL</p>	<p>META PROPOSTA</p>	<p>RESULTADOS ALCANÇADOS</p>
<p>Jocliene de Paula Gino - Mediadora de oficinas. Adriana Mendes Dos Santos. Mauro de Jesus Silva Carlos – Psicólogo – Psicólogo</p>	<p>Auxiliar as crianças e adolescentes a identificar e expressar suas próprias emoções, sendo o ponto de partida o autoconhecimento e identidade de cada atendido, ressaltando potencialidades, habilidades e talentos, emoções, desenvolvendo autonomia e protagonismo</p>	<p>Nesta atividade as crianças puderam refletir após uma conversa e, em seguida, representar através de desenho o que gostam e não gostam. Foi trabalhado com elas a importância de compreenderem o que realmente são de gosto delas e o que não é, tendo assim uma consciência para as próprias escolhas no dia a dia.</p>
<p>21. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL / GRUPAL / FAMILIAR): Grupal</p>		
<p>Nº DE PARTICIPANTES: 1036</p>		
<p>DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Oficina de Inteligência Emocional “Autoconhecimento – Desenvolvimento pessoal e emocional”. Subtema: Jogo dos dilemas.</p>		
<p>NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL</p>	<p>META PROPOSTA</p>	<p>RESULTADOS ALCANÇADOS</p>

<p>Jocliene de Paula Gino - Mediadora de oficinas. Adriana Mendes Dos Santos. Mauro de Jesus Silva Carlos – Psicólogo – Psicólogo</p>	<p>Auxiliar as crianças e adolescentes a identificar e expressar suas próprias emoções, sendo o ponto de partida o autoconhecimento e identidade de cada atendido, ressaltando potencialidades, habilidades e talentos, emoções, desenvolvendo autonomia e protagonismo</p>	<p>O jogo contribuiu para que as crianças e adolescentes percebam a sua importância na vida do outro, seus deveres e responsabilidades. A atividade foi iniciada com um quebra gelo da brincadeira do pinguim, em que os participantes tinham que ir falando "um pinguim, escorregou, no gelo, uhu!" e em seguida aumentando a quantidade de pinguins e quem errasse os gestos saía da brincadeira até um vencer. No jogo dos dilemas eram lidas cartas com situações cotidianas e em grupo eles tinham que criar uma única resposta de como resolveriam o dilema. Em roda de conversa foi trabalhado que nós humanos vivemos em sociedade e que existem regras para uma boa convivência e sem essas regras possivelmente não haveria boa convivência. As crianças e adolescentes até trouxeram alguns exemplos de não pegar o que é do outro, dos senhores como respeito no trânsito e de ajudarem as pessoas para boa convivência.</p>
---	---	--

<p>22. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL / GRUPAL / FAMILIAR): Grupal</p> <p>Nº DE PARTICIPANTES: 72</p> <p>DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Oficina de Inteligência Emocional "Autoconhecimento – Desenvolvimento pessoal e emocional". Subtema: Jogo dos sentimentos e emoções / Projeção de Vida</p>		
<p>NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL</p> <p>Jocliene de Paula Gino - Mediadora de oficinas. Adriana Mendes Dos Santos. Mauro de Jesus Silva Carlos – Psicólogo – Psicólogo</p>	<p>META PROPOSTA</p> <p>Auxiliar as crianças e adolescentes a identificar e expressar suas próprias emoções, sendo o ponto de partida o autoconhecimento e identidade de cada atendido, ressaltando potencialidades, habilidades e talentos, emoções, desenvolvendo autonomia e protagonismo.</p>	<p>RESULTADOS ALCANÇADOS</p> <p>Nesta atividade aplicada no Astúrias e Cajuru as crianças e adolescentes puderam através de perguntas direcionadas a sentimentos e pensamentos se apropriarem do que sentem ou pensam de determinados acontecimentos em suas vidas. No Cajuru foi aplicado além do jogo, um desenho sobre projeção do que as crianças pensam de como estarão suas vidas quando tiverem 30 anos. Algumas focaram em casamento, família e outros focaram em profissão e bens materiais.</p>

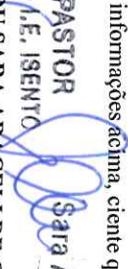
<p>23. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL / GRUPAL / FAMILIAR): Grupal</p> <p>Nº DE PARTICIPANTES: 72</p> <p>DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Dia de Brincar. Tema: "Cidadania e Cultura de Paz". Subtema: "Gincana cultural". Dança: Hip Hop.</p>		
<p>NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL</p> <p>Gisele Cunha Hadlich, Fernanda Pires-Facilitadores de Oficinas</p>	<p>META PROPOSTA</p> <p>Resgatar o conhecimento de jogos e brincadeiras infantis, proporcionando oficinas com momentos de lazer, articulados a resolução de conflitos que aparecem em práticas esportivas.</p>	<p>RESULTADOS ALCANÇADOS</p> <p>Durante a dança foi possível observar que todos estavam levando a sério e envolvido com a coreografia da música! Em alguns momentos um parava para ajudar o outro; Porém tinha uma parte da coreografia onde um dependia do outro para segurar e algumas crianças sentiram medo de confiar no colega, foi conversado com os mesmos sobre a responsabilidade de cuidar de si e também do outro nesses momentos a confiança é algo importante para que tudo termine bem. Proporcionou trabalho em grupo e superação ao executar a coreografia.</p>

<p>24. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (INDIVIDUAL / GRUPAL / FAMILIAR): Grupal</p> <p>Nº DE PARTICIPANTES: 220</p> <p>DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES/TEMAS: Encontro de gerações. Tema: "Cidadania e Cultura de Paz". Subtema: "Gincana cultural". Aprender a conviver.</p>		
<p>NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL</p>	<p>META PROPOSTA</p>	<p>RESULTADOS ALCANÇADOS</p>

<p>Caito Cesar da Costa, Fernanda Cristina Marcolino, Fernanda Pires, Gisele Cunha Hadlich, Maria Solange de Jasus Godoi, Valquiria de Assunção Teles – Facilitadores de Oficinas. Bruna Paulino de Almeida Ferreira, Janete Costa da Silva, Luiz Henrique Marques - Arte Educadores. Jocilene de Paula Gino - Mediadora de oficinas. Adriana Mendes Dos Santos, Mauro de Jesus Silva Carlos – Psicólogo</p>	<p>Promovidas pelo Psicólogo e Mediador de oficinas e equipe técnica da organização, utilizando a roda de conversa para realizar oficinas temáticas com pais e responsáveis sobre álcool e drogas, sexualidade, emoções, questões de gênero e racial, trazendo a informação como ferramenta para dialogo e fortalecimento de vinculo com seus filhos.</p>	<p>O encontro contou com a presença de setenta e nove pessoas entre mães, avós, pai, crianças e jovens. Foi realizado em dois períodos manhã e tarde em ambos a referência do Cec à Sra. Janete realizou a acolhida e apresentação da equipe. Nesse dia o Sr. Zé Rosa esteve presente e agradeceu a presença de todos, falou brevemente sobre o trabalho realizado pela Pastoral, fez algumas perguntas sobre o contexto escolar das crianças, elogiou o trabalho da equipe e despediu-se. Em seguida realizou a leitura de um texto " O Nó Do Afeto". Realizamos a dinâmica do nó, onde cada pessoa recebeu uma fila na entrada e a pessoa tinha que fazer um nó com outra pessoa de sua família que estivesse presente e levar esse nó para casa, colocando em um lugar visível pois assim ela se recordaria do encontro e da importância de se demonstrar afeto no dia a dia, terminada a dinâmica, conduziram as famílias para a brincadeira chamada complete a música foi um momento de descontração e alegria. Antes do encerramento foi reforçado a importância da participação da família nos encontros e agradeceu a todos os presentes.</p>
--	---	---

Sorocaba, 10 de Março de 2024

Responsabilizo-me pela exatidão e veracidade das informações acima, ciente que, se falsa a declaração, ficarei sujeito as penas da Lei.

ASSOCIAÇÃO BOM PASTOR
 CNPJ 07.888.736/0001-81 -/L.E. ISENTA

 Sara Araceli de C. R. Mendes
 Vice Presidente
JOSÉ ROBERTO ROSA E/OU SARA ARACELI DE CARVALHO RIBEIRO MENDES
 PRESIDENTE E/OU VICE-PRESIDENTE



ASSOCIAÇÃO BOM PASTOR

"... para que crianças e adolescentes tenham vida em plenitude!"

ASSOCIAÇÃO BOM PASTOR

TC2022/05.753-0

PROJETO "JUNTOS PARA NOVAS HISTÓRIAS"

RELATÓRIO EM FOTOS - FEVEREIRO DE 2024

1º ENCONTRO PEDAGÓGICO

EQUIPE FUNCAD 2024

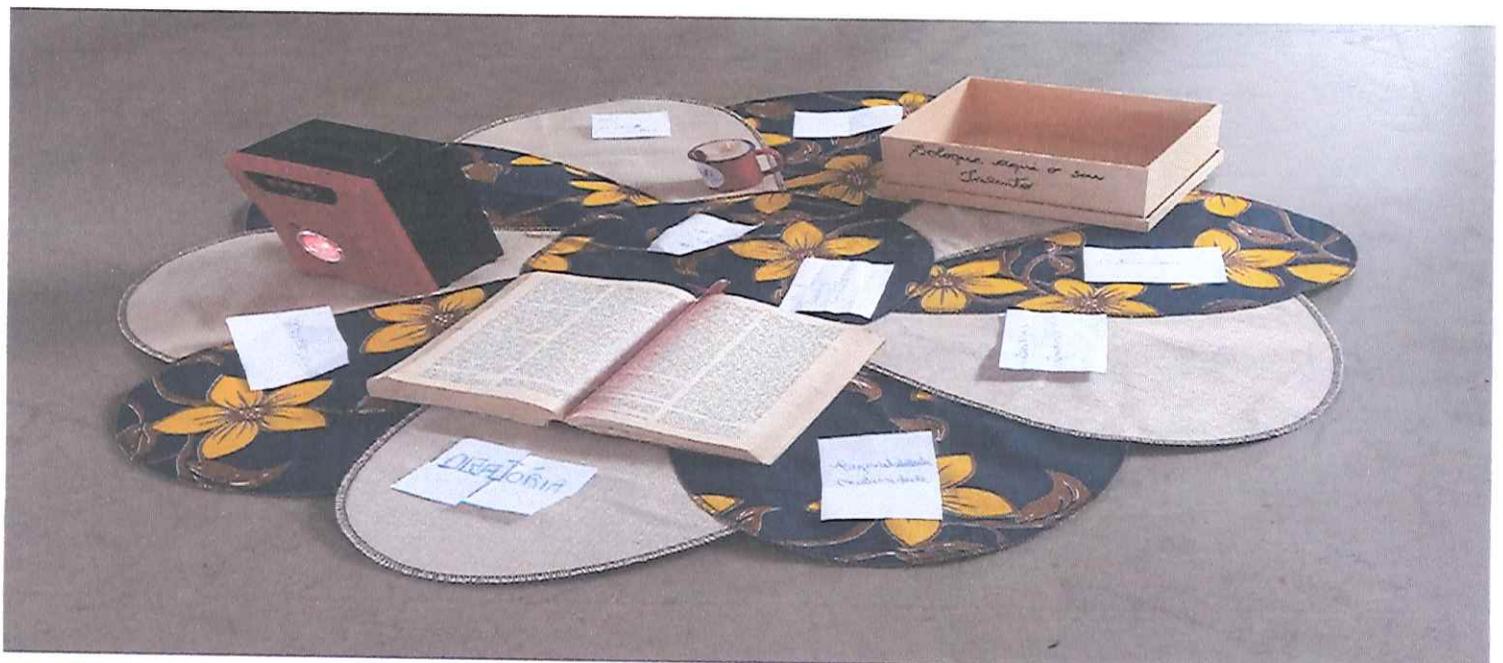
Aguardamos a todos com o coração aberto!

TRAZER:

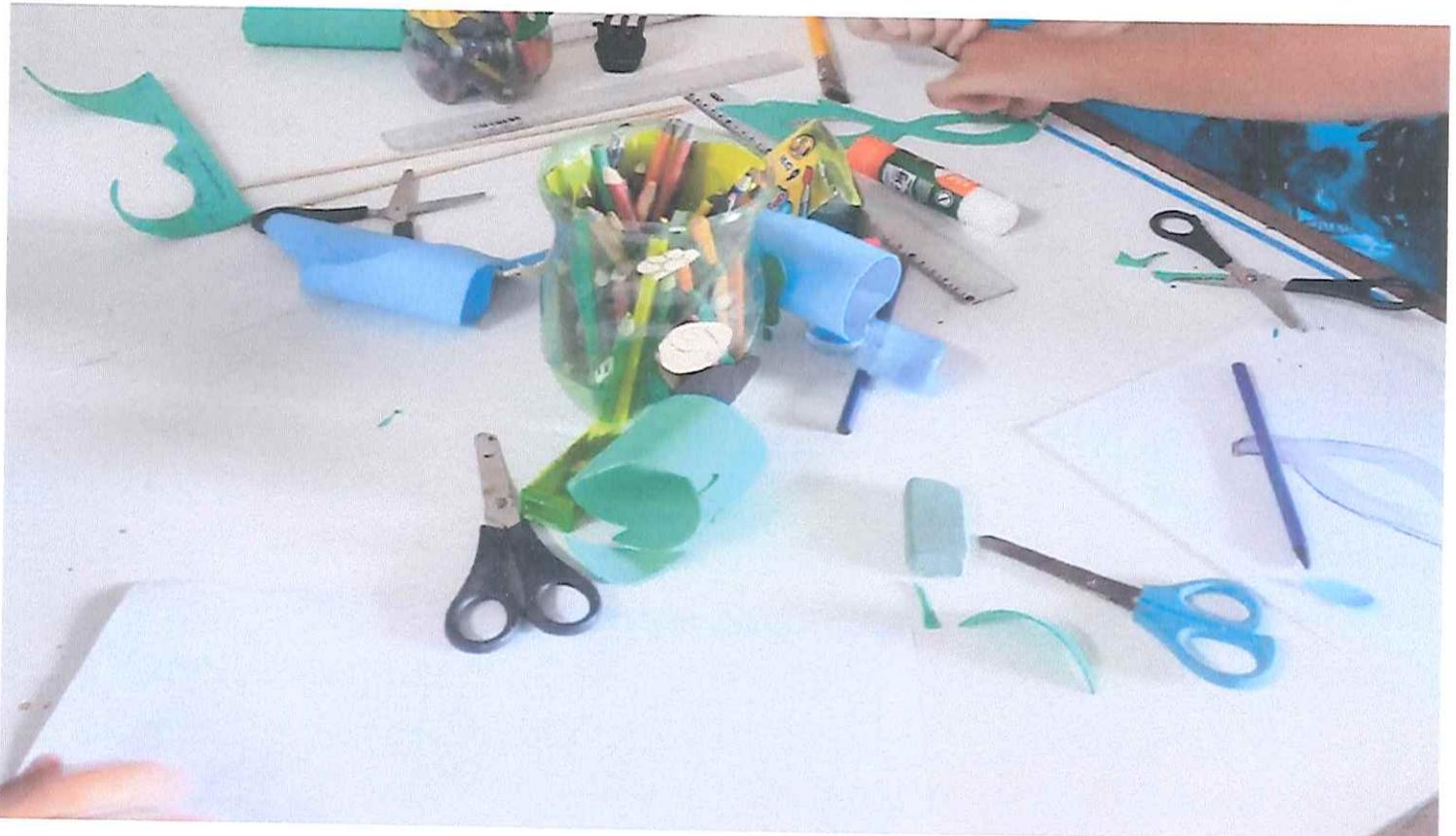
- Caderno e Caneta
- Garrafa de água
- Café será Comunitário.

16/02 08:00

Local: Sede Administrativa
R: Capitão Pedro Tavares, 315



Encontro Pedagógico. "Cidadania e Cultura de Paz". / Subtema: Os talentos.



Oficina de Convivência. Tema: "Cidadania e Cultura de Paz". / Subtema: "Mascaras de Carnaval", qual o significado das máscaras de carnaval.

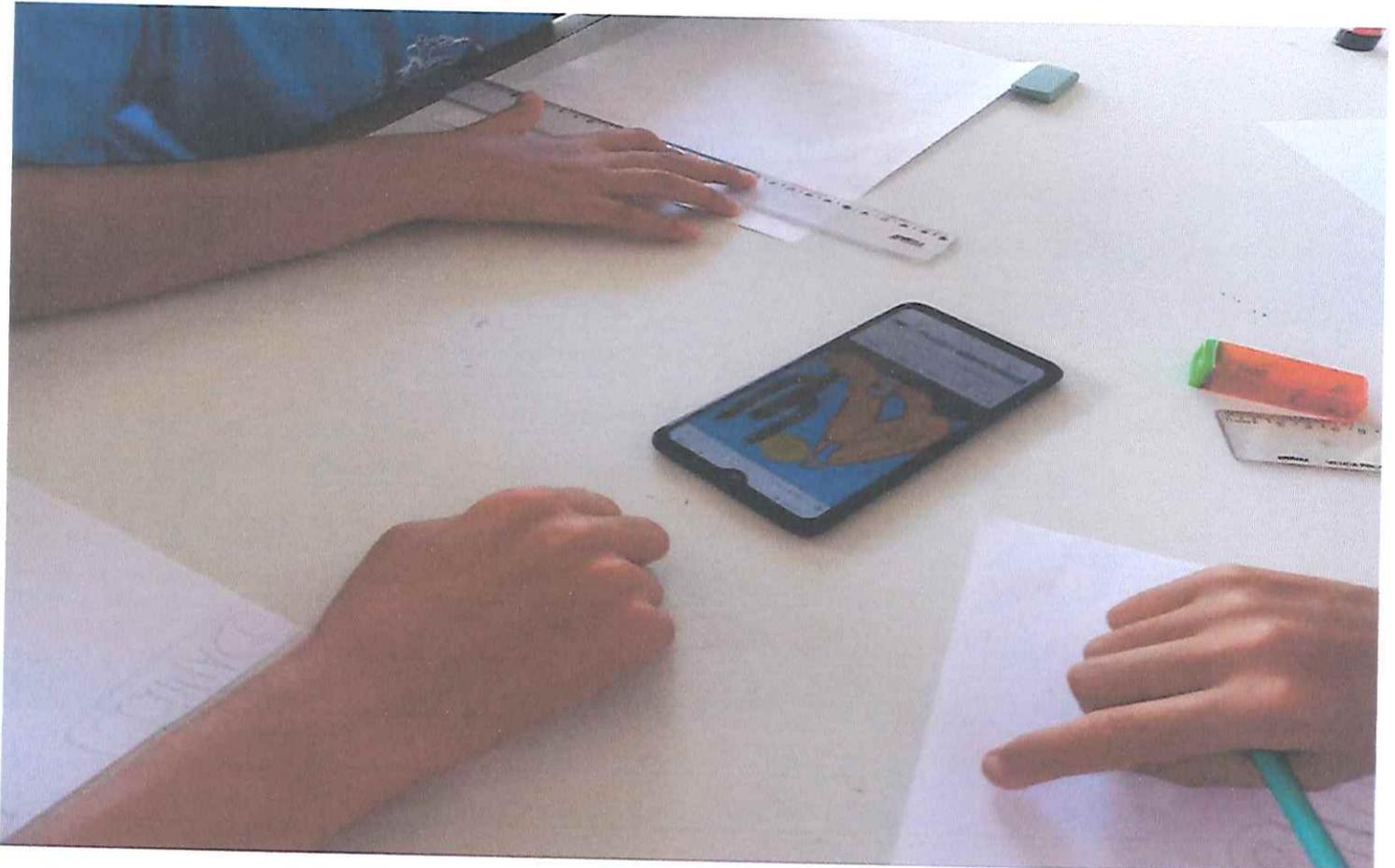


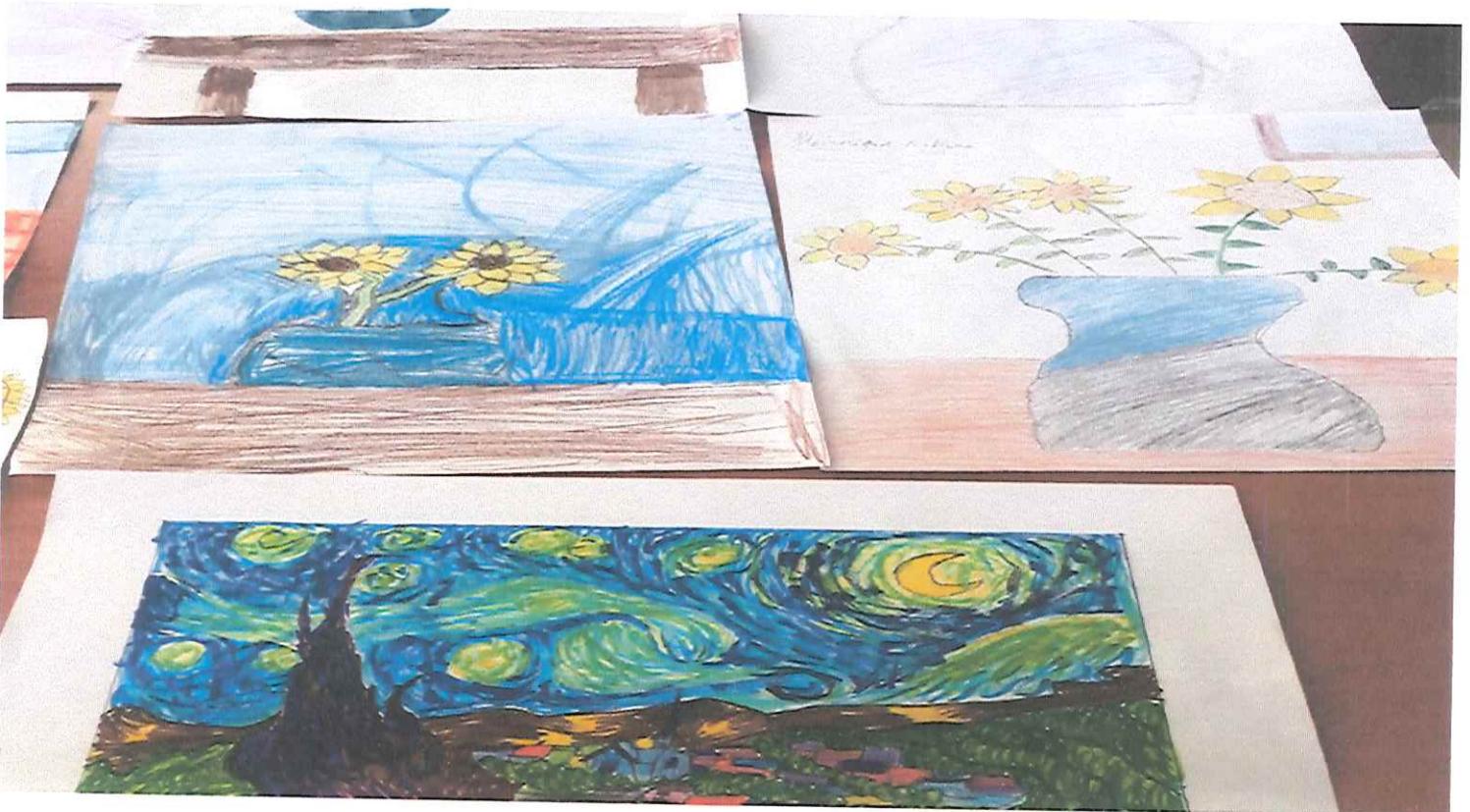
Senta que lá vem a história. Tema: "Cidadania e Cultura de Paz" / Subtema: Gincana Cultural Leitura do livro de Ruth Rocha "As coisas que a Gente Fala".



ASSOCIAÇÃO BOM PASTOR

"... para que crianças e adolescentes tenham vida em plenitude !"





Dia de Arte. Tema: "Cidadania e Cultura de Paz". Subtema: Gincana cultural – Releitura das obras de arte. Apresentação de alguns artistas plásticos brasileiros para os atendidos: Cândido Portinari, Ivan Cruz, Tarsila do Amaral, Eduardo Lima e Romero Brito. Em seguida cada um escolheu uma obra do artista preferido para fazer releitura.