

RELATÓRIO DE EXECUÇÃO - MAIO 2024

De 01/05/2024 a 31/05/2024

Projeto: TF - 2021/24.944-0 - Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais (APAE)

Sumário Gerencial

1| Metas Propostas

- Possibilitar que o território para a pessoa com deficiência também seja local de fruição artística;
- Contribuir para a experimentação de diferentes linguagens da Arte Urbana;
- Desenvolver a interação e convivência entre os usuários e seus territórios de periferamento.

2| Resultados Alcançados

A partir dos trabalhos finalizados fizemos a seleção que vão compor a exposição do Sarau. Montamos as caixas de pizza e tivemos um resultado interessante em uma perspectiva tridimensional. Editamos e criamos um vídeo que mostra o processo da atividade que será exibido em conjunto com os trabalhos. O resultado final das pinturas foi colado e montado um total de cinco por obra formando assim um tipo de objeto que pode ser visto em 360 graus. Por fim, também foi desenvolvida atividade de confecção de jogos e brincadeiras, ocupando um espaço especial dentre as outras propostas que desenvolvemos trazendo um resultado maior do que esperado, essa ideia de se trabalhar fazeres manuais com propostas de jogos e brincadeiras tem se demonstrado bem eficaz e interessante. O primeiro jogo feito foi "Jogo da Memória" e a partir daí desenvolvemos outros como: O "Twister", as cartas do jogo de adivinhação através da mímica e o tabuleiro gigante, esse se soma em vinte casas, um dado gigante do número um ao seis e cartas divididas em sorte, azar ou desafio. Tais atividades foram bastante importante pensando no desenvolvimento de atividades físicas e motoras com os usuários, bem como, cognitivas, pensando em trabalhar com a memória, escolha de cores e partes do corpo. Por fim, pensando na ampliação de repertório dos usuários envolvidos nas atividades, foi possível pensar em outras formas de confecção e experimentação da arte.

3| Impacto das Ações nos Indicadores do Projeto

Este mês foi planejada e iniciada a execução de uma proposta de atividade para acontecer em uma proposta externa em conjunto com o ocupando espaços, consiste em cinco encontros divididos por uma sequência de atividades em cada encontro, com o objetivo de desenvolver um FANZINE autoral e uma apresentação e exposição dos trabalhos com a exibição de um curta documentário mostrando todo processo. Os dois espaços que já foram iniciados são o CRAS Cajuru e o CAPS IJ Ser e Conviver, cada espaço tem as suas particularidades, no CRAS foi divulgado e aberto para o público em geral comparecendo quatro pessoas. Já no CAPS conseguimos participar de um grupo fechado que já faz atividades regulares, na maioria adolescentes, por conta do feriado estendemos a proposta por mais um encontro, o primeiro dia foi para apresentação da proposta e como ela se desdobraria nos demais encontros, conseguimos já listar temas e assuntos em comum ou individuais que podem ser trabalhados. Além disso, reaproveitamos as caixas de pizza para criar trabalhos de arte variados, dentre eles: pintura e colagem. Composições variadas como paisagens, mensagens, abstrato, geométricos, dentre outros, um resultado bem plural e com composições bem interessantes.

Atividades Desenvolvidas

Indicadores de Projeto

Galeria de Fotos

Outros Documentos

Nome	Observações
Lista de Funcionarios Arte Sociedade II.pdf	

Nome	Observações
Arte e Sociedade.pdf	
RMA Arte.pdf	

Próximas Atividades

#	Atividade	Meta	Etapa	Descrição
---	-----------	------	-------	-----------

Fábio Nobuhiro Umezu
Responsável pela Entidade
CPF ***.07.668-**