

RELATÓRIO DE EXECUÇÃO - SETEMBRO 2024

De 01/09/2024 a 30/09/2024

Projeto: TF - 2021/24.944-0 - Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais (APAE)

Sumário Gerencial

1| Metas Propostas

- Possibilitar que o território para a pessoa com deficiência também seja local de fruição artística;
- Contribuir para a experimentação de diferentes linguagens da Arte Urbana;
- Desenvolver a interação e convivência entre os usuários e seus territórios de periferamento.

2| Resultados Alcançados

Nos dois meses de trabalho com a turma, foi fortalecida a interação entre os participantes resultando no fortalecimento dos vínculos e relações. O processo de experimentação, aprendizado e descoberta no fazer e executar das atividades promove coletividade, espaço de troca e estímulos manuais, criativos, de concentração e foco. A dinâmica do grupo busca envolver o coletivo na construção, no diálogo e na proposição das atividades coletivamente, além do fazer a prática em grupo. Na primeira quinzena, foram feitas duas saídas com cada turma para realizar a pintura na parede da nova sala de artes urbanas na unidade 2 da APAE, utilizando as técnicas de spray que aprendidas na oficina. Já na segunda quinzena, uma nova turma foi iniciada e as atividades serão inicialmente em stencil, se trata de um molde vazado que pode ser feito em acetado ou um papel com a gramatura mais grossa, o corte pode ser feito com tesoura ou estilete. Serve como ferramenta para gravar uma imagem, figura ou forma do jeito mais próximo ao original. Pode ser usado para estampar camisetas, para detalhes em um painel, pode ser usado para diversas composições coloridas ou monocromáticas. Visto que o projeto Arte e Sociedade II está em fase de finalização, foi organizada a exposição no shopping Cianê, com o intuito de expor o envolvimento e dedicação dos usuários, que além de terem visibilidade sobre suas expressividades e produções, também frequentarão a exposição e se sentiram reconhecidos pelos trabalhos.

3| Impacto das Ações nos Indicadores do Projeto

A repetição no explorar das formas, contrastes, tamanhos e preenchimento resulta no desenvolver de estilo autoral, que podem ser trabalhados no coletivo e individualmente. A dinâmica do grupo busca envolver o coletivo na construção, no diálogo e na proposição das atividades coletivamente, além do fazer a prática em grupo.

Atividades Desenvolvidas

Indicadores de Projeto

Galeria de Fotos

Outros Documentos

Nome	Observações
RMA Arte.pdf	
Arte e Sociedade Setembro.pdf	
Lista de Funcionarios Arte Sociedade II.pdf	

Próximas Atividades

#	Atividade	Meta	Etapa	Descrição
---	-----------	------	-------	-----------

Fábio Nobuhiro Umezu
Responsável pela Entidade
CPF ***.07.668-**