

RELATÓRIO DE EXECUÇÃO - OUTUBRO 2024

De 01/10/2024 a 31/10/2024

Projeto: TF - 2021/24.944-0 - Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais (APAE)

Sumário Gerencial

1| Metas Propostas

| Metas Propostas

- Possibilitar que o território para a pessoa com deficiência também seja local de fruição artística;
- Contribuir para a experimentação de diferentes linguagens da Arte Urbana;
- Desenvolver a interação e convivência entre os usuários e seus territórios de pericínio.

2| Resultados Alcançados

Com o prazo de encerramento do Projeto que custeia a oficina de artes urbanas planejamos uma finalização com uma atividade aberta de Stencil e uma exposição dos trabalhos de Stencil e Lambe-Lambe. Essas duas atividades, contemplam parte das linguagens das artes urbanas. Com as atividades, foi possível promover ampliação de repertório, interação social, convivência e fortalecimento de vínculos. A metodologia foi construída e trabalhada de modo compartilhado e coletivo, valorizando o processo do fazer e proporcionando aos usuários protagonismo e visibilidade. Nos processos do Stencil, o fazer foi gradativo, para que os moldes fossem tendo maior dimensão a cada encontro, para isto, foram utilizados objetos do dia a dia para figuras geométricas. Na segunda etapa, os desenhos foram feitos a mão livre. Por fim, para confecção de moldes maiores foram utilizadas extensões do corpo como braço, perna e corpo inteiro. A foi uma dinâmica muito interativa, pois exigia o apoio e cooperação de todos. Para finalização, houve oficina aberta para as outras turmas e orientadores, para que pudessem vivenciar o processo e contribuir com o painel coletivo. O Lambe - Lambe foi construído em roda de conversa para seleção de temas a serem explorados. O lambe - lambe geralmente é vinculado a uma ideia reflexiva, poesia ou imagem, portanto, se faz necessário debater os temas antes. Diversos temas foram levantados, como: Crise climática, música, amizade, alimentação, realizações, sonhos... servindo de inspiração para a produção individual dar significado com textos, imagens, formas e cores. Os trabalhos foram selecionados para uma exposição de colagens.

3| Impacto das Ações nos Indicadores do Projeto

Ao longo do mês de outubro, foi dada continuidade nas atividades de stencil, que consistem em moldes vazados e servem como, por exemplo, ferramenta de pintura. Com stencil, o fazer é artístico. Os moldes são produzidos manualmente e pintados com tinta spray em painéis ou diretamente na parede. Já o lambe-lambe, são cartazes colados na parede geralmente com temas políticos e de protestos, como os direitos da pessoa com deficiência intelectual e múltipla, através da própria vivência e experiência dos usuários ou mesmo sobre seus sonhos e desejos. Materializar estes temas gera visibilidade e gerar reflexão a quem se afeta pela arte.

Atividades Desenvolvidas

Indicadores de Projeto

Galeria de Fotos

Outros Documentos

Nome	Observações
RMA ARTE E SOCIEDADE OUTUBRO.pdf	
Lista de Funcionarios Arte Sociedade II.pdf	
ARTE E SOCIEDADE OUTUBRO.pdf	

Próximas Atividades

#	Atividade	Meta	Etapa	Descrição
---	-----------	------	-------	-----------

Fábio Nobuhiro Umezu
Responsável pela Entidade
CPF ***.07.668-**