



Projeto

“Dança Comigo”

Relatório de Atividades

Dezembro 2024



Sumário

Sumário

1. IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO SOCIAL	3
2. DESCRIÇÃO DO SERVIÇO A SER OFERTADO.....	3
3. RESUMO DE ATIVIDADES.....	4
4. IDENTIFICAÇÃO DO COORDENADOR TÉCNICO DO SERVIÇO	122



1. IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO SOCIAL

Nome da Organização: ASSOCIAÇÃO DOS FISSURADOS LÁBIOS PALATAIS DE SOROCABA E REGIÃO
Data de Constituição: 17/09/1989
CNPJ: 60.110.863/0001-43 Data de inscrição no CNPJ: 27/10/1989
Endereço: Rua Lygia Fante, nº. 128, Sala nº 01
Cidade / UF: Sorocaba/SP Bairro: Alto da Boa Vista CEP: 18085-841
Telefone: 15 3211-3697 - 996341193 Fax: Site / e-mail: www.afissore.org.br / afissore@afissore.org.br
Horário de funcionamento: segunda a quinta 08h00min às 17h45min – sexta 08h00min as 17h00min.
Dias da semana: segunda a sexta
Nome do Projeto: PROJETO “Dança Comigo”

2. DESCRIÇÃO DO SERVIÇO A SER OFERTADO

Considerando o exposto em plano de trabalho apresentado, o primeiro mês do projeto contemplou as seguintes ações:

- Atividade 2: Oficina de Dança
- Atividade 3: Oficina de Vivência
- Atividade 4: Acompanhamento de Indicadores de Gestão do Projeto.
- Atividade 5: Evento de Encerramento

Cabe ressaltar que a divulgação de imagens segue respeitando as assinaturas de termo de autorização do uso de imagens de cada participante, conforme Programa de Conformidade da LGPD da instituição.



3. RESUMO DE ATIVIDADES

Durante o mês de dezembro foram feitas postagens de acompanhamento do projeto no Instagram institucional da entidade, aulas e ensaios, orientações presenciais, desenvolvimento das atividades e ensaios para as apresentações e evento de encerramento.

Houve ainda preparativos para o encerramento do Projeto “Dança Comigo” com reuniões da equipe do projeto e demais profissionais da AFISSORE.

ATIVIDADE 2: Aulas de Dança.

Foram realizadas aulas de Dança focando nos ensaios para a apresentação do encerramento do projeto, contemplando o conteúdo trabalhado no decorrer das aulas desde agosto. Foi observado o bom aproveitamento dos participantes com frequência satisfatória e notável evolução no desenvolvimento das atividades propostas.

Foram desenvolvidas atividades conjuntas entre assistidos e familiares para a organização da coreografia visando o protagonismo dos assistidos. A partir das atividades foi possível observar o vínculo entre as famílias assistidas, que se mobilizaram a fim de passar mais tempo na instituição para as atividades e ensaios.

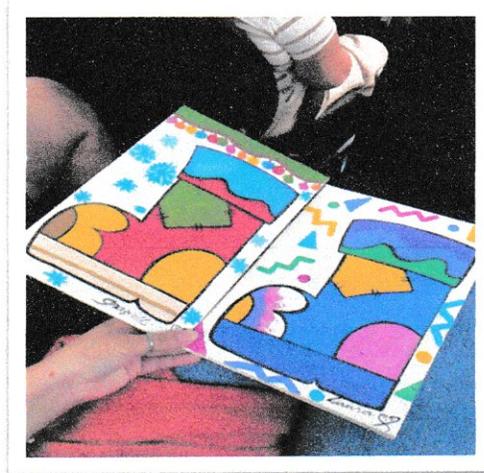


As aulas de Dança, juntamente com as Atividades Lúdicas, têm contribuído para o fortalecimento de vínculo entre assistidos e familiares.

ATIVIDADE 3: Oficina de Vivência

Durante o mês de dezembro foram realizadas oficinas de vivência variadas objetivando elucidar a proposta das atividades e interligando as modalidades das aulas de dança, buscando atender as diferentes faixas etárias dos assistidos e familiares envolvidos no projeto. As oficinas de vivência contaram com o conteúdo ofertado em aula relacionando aos aspectos sociais, culturais e históricos.

A oficina de vivência teve como objetivo promover a conscientização ambiental e estimular a criatividade dos participantes, através de atividades práticas e reflexivas.





ATIVIDADES			
INDIVIDUAL/GRUPAL OU FAMILIAR	Nº DE PARTICIPANTES	DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES /TEMAS	NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL
Individual	60	Atividade Individual Tema 01:Aulas de Dança	Miguel Augusto Pedroni da Fonseca
Individual	60	Atividade Individual Tema 02:Oficinas de Vivência	Fábio Claro Gomes
Grupal	60	Atividade Grupal 01:	Miguel Augusto Pedroni da Fonseca
Grupal	60	Atividade Grupal 02: Pintura Coletiva	Fabio Claro Gomes
Familiar			

ATIVIDADE 4:

Acompanhamento de Indicadores de Gestão do Projeto, Índices de Satisfação, Produção de Relatório de Atividades, Prestação de Contas e Apresentação de Resultados.

Sobre a metodologia de mensuração, foi utilizada a metodologia BSC – *Balanced Score Card*, cujo Mapa Estratégico se constitui em uma ferramenta, de representação visual, que ajuda a implementar e monitorar cada indicador previsto. Uma vez por semana a coordenadora do projeto se reúne com o professor de dança e oficinairo para coordenação coletiva. Esse momento é reservado para troca de experiências sobre o trabalho realizado e para ajustes das próximas intervenções (PDCA).

A coordenadora e a consultora elaboram relatório mensal apresentando a evolução das atividades propostas e sua avaliação profissional sobre os impactos das atividades sobre o público atendido, avaliação essa que será entregue à Secretaria.



O trabalho é integrado entre a entidade, as famílias e a comunidade para acompanhamento e avaliação dos indicadores coletados com o questionário social aplicado no início do Projeto.

A coordenadora e a consultora, na qualidade de técnicas em área das ciências sociais e humanas, elaboraram a pesquisa de satisfação, em questionário estruturado contendo questões quantitativas e qualitativas, com a apuração de resultados através de um índice de satisfação que visa avaliar as evoluções pessoais e sociais dos participantes do projeto.

Para a verificação dos resultados foram utilizadas duas variáveis: Participação e Pesquisa de Satisfação. O item Participação será mensurado através da verificação de participação nas atividades ligadas a esta proposta de trabalho. Para isso foram utilizados escores para esse fim onde: Até 70% de participação será considerado um índice ótimo; De 69% a 50% será considerado como índice Bom; De 49% a 25% será considerado um índice Baixo e; De 24% a 1% será considerado insuficiente.

Nos casos em que o índice for considerado Baixo e Insuficiente é necessário realizar correções emergenciais no plano de atividades com o intuito de incentivar a participação (PDCA).

O item Pesquisa de Satisfação será composto por questões quantitativas e qualitativas respondidas pelos atendidos – que acontecerá de forma mensal, aplicado pelo Coordenador do Projeto, cujo índice é construído por meio da escala Likert, com grau de satisfação ótimo (5), bom (4), regular (3), ruim (2) e péssimo (1). Caso o índice de satisfação seja majoritariamente ruim ou péssimo, serão realizadas entrevistas em profundidade com as turmas, a fim de se compreender os motivos das avaliações, para que se possa realizar correções emergenciais no plano de atividades (PDCA).

Os pontos apresentados nesta pesquisa são primordiais para o planejamento das ações relativas à proposta de trabalho e os resultados irão integrar os Relatórios Mensais e Final.

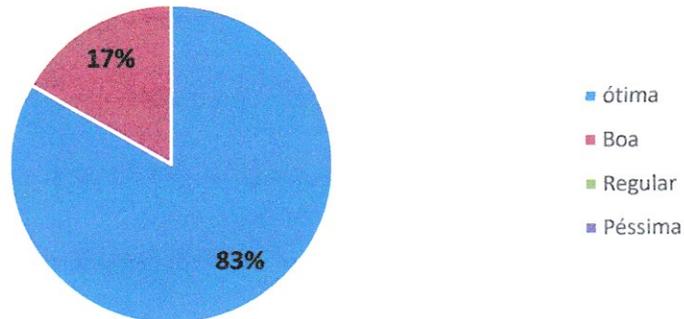
Abaixo os resultados da nossa pesquisa de satisfação referente às atividades realizadas no mês de dezembro.



Nos conte o que você achou do encerramento do Projeto Dança Comigo

- *Foi muito legal*
- *Foi divertido*
- *Achei que foi lindo todo mundo junto*
- *Fiquei emocionada*
- *Foi lindo ver meu filho dançando*
- *Foi muito melhor do que eu esperava*
- *Amei*
- *Top*
- *Dá hora*
- *Fiquei nervoso*
- *Amei as comidas*
- *É muito bom dançar*

Como foi sua experiência no projeto Dança Comigo ?





Caso aconteça um novo projeto de Dança Você participaria ?



A avaliação dos assistidos segue positiva

Atividade 1 – Planejamento e divulgação
- Número de atendidos contatados: 100% /número atendidos cadastrados: 60
- Número de familiares de atendidos contatados/: Número de familiares de atendidos contatados: 100%
Atividade 2 – Aulas de Teatro
- Número de turmas: 3
- Número de vagas ofertadas: 20 para cada turma
- Número de evasão/total de vagas: 0%
Atividade 3 – Oficinas de Vivência
- Número de turmas: 3
- Número de vagas ofertadas: 20 para cada turma
- Número de evasão/total de vagas: 0%
Atividade 4 – Acompanhamento de indicadores e prestação de contas
- Número de relatórios Produzidos: 5



Atividade 5: Evento de Encerramento

Em dezembro foi realizada a apresentação final dos assistidos e familiares durante o evento de encerramento do projeto Dança Comigo.

Ao longo do caminho foi possível acompanhar a evolução e o desempenho de cada assistido, e como a Dança trouxe mais alegria, cor e entusiasmo para suas vidas.

Foi possível contar com participação de todos os assistidos, familiares, autoridades, e colaboradores da entidade. devido ao período de recesso programado pela entidade, que se iniciou no dia 18/12 e se encerrou dia 02/01 o projeto “Dança Comigo” teve seu encerramento antecipado para o dia 17/12/2024. Essa decisão foi tomada no alinhamento com o cronograma institucional e considerando a necessidade de ajustes das datas para garantir o cumprimento integral do cronograma, as aulas de Dança e Oficina de Vivência foram realizadas também nos dias 03/12,05/12,10/12 e 12/12, assim sendo sem nenhum prejuízo ao processo criativo e integral dos assistidos.





Assistidos, familiares, autoridades, e colaboradores da entidade.



4 .IDENTIFICAÇÃO DO COORDENADOR TÉCNICO DO SERVIÇO

Nome completo: Márcia F. De Lima Fonseca

Telefone para contato: (15) 3211-3697 (15) 996770131

E-mail Coordenador: servicosocial@afissore.org.br

Sorocaba, 27 de janeiro de 2025.

Responsabilizo-me pela exatidão e veracidade das informações acima, ciente que, se falsa a declaração, ficarei sujeito as penas da Lei.

Marcia F. de Lima F.

NOME / ASSINATURA/CARIMBO
RESPONSÁVEL PELA EXECUÇÃO DO SERVIÇO

Marcia F. de Lima F.

Marcia F. de Lima Fonseca
Assistente Social
CRESS 72009- 9º Região/SP
NOME/ASSINATURA/CARIMBO
ASSISTENTE SOCIAL

[Handwritten Signature]

NOME/ASSINATURA
PRESIDENTE