



Projeto

“Dança Comigo”

Relatório de Atividades

Novembro 2024

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'K' or similar character, located in the bottom right corner of the page.



Sumário

Sumário

1. IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO SOCIAL	3
2. DESCRIÇÃO DO SERVIÇO A SER OFERTADO.....	3
3. RESUMO DE ATIVIDADES	4
4 .IDENTIFICAÇÃO DO COORDENADOR TÉCNICO DO SERVIÇO.....	11

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'f' followed by a vertical line and a small loop.



1. IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO SOCIAL

Nome da Organização: ASSOCIAÇÃO DOS FISSURADOS LÁBIOS PALATAIS DE SOROCABA E REGIÃO
Data de Constituição: 17/09/1989
CNPJ: 60.110.863/0001-43 Data de inscrição no CNPJ: 27/10/1989
Endereço: Rua Lygia Fante, nº. 128, Sala nº 01
Cidade / UF: Sorocaba/SP Bairro: Alto da Boa Vista CEP: 18085-841
Telefone: 15 3211-3697 - 996341193 Fax: Site / e-mail: www.afissore.org.br / afissore@afissore.org.br
Horário de funcionamento: segunda a quinta 08h00min às 17h45min – sexta 08h00min às 17h00min.
Dias da semana: segunda a sexta
Nome do Projeto: PROJETO “Dança Comigo”

2. DESCRIÇÃO DO SERVIÇO A SER OFERTADO

Considerando o exposto em plano de trabalho apresentado, o primeiro mês do projeto contemplou as seguintes ações:

- Atividade 2: Oficina de Dança
- Atividade 3: Oficina de Vivência
- Atividade 4: Acompanhamento de Indicadores de Gestão do Projeto.

Cabe ressaltar que a divulgação de imagens segue respeitando as assinaturas de termo de autorização do uso de imagens de cada participante, conforme Programa de Conformidade da LGPD da instituição.



3. RESUMO DE ATIVIDADES

ATIVIDADE 2: Aulas de Dança.

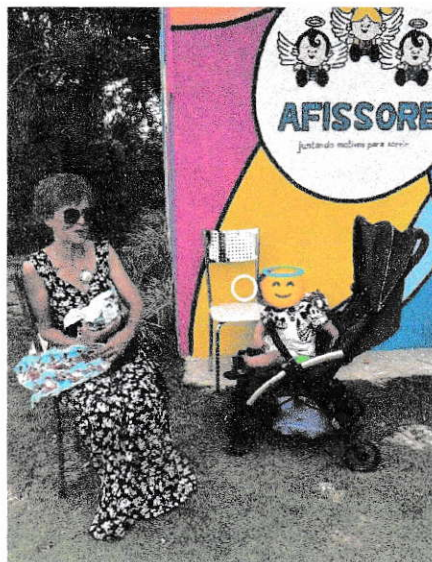
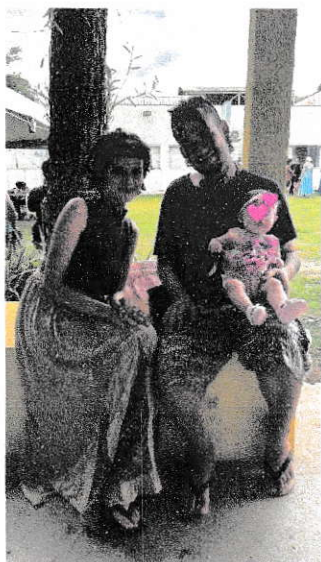
Dando sequência as aulas de Dança, os participantes seguem contribuindo ativamente. Durante as aulas foram realizadas orientações sobre exercícios e técnica para não lesionar o corpo através de brincadeira infantil com o objetivo de ensinar e divertir, uma proposta desafiadora e necessária para os assistidos com fissura lábio palatina que apresentam dificuldades na fala, e expressão das emoções.

No mês de novembro foi desenvolvida a Atividade grupal "Corrente Musical".

A atividade se iniciou com a formação de duplas onde cada dupla deveria pensar em uma música com um tema pré-determinado pelo professor, e através da escolha montar os passos para que o restante do grupo adivinhasse qual era a Música esta atividade trouxe interação, inclusão, muita criatividade e alegria

As atividades do Projeto tem estimulado e segue contribuindo no desenvolvimento das habilidades do assistido e seus familiares.





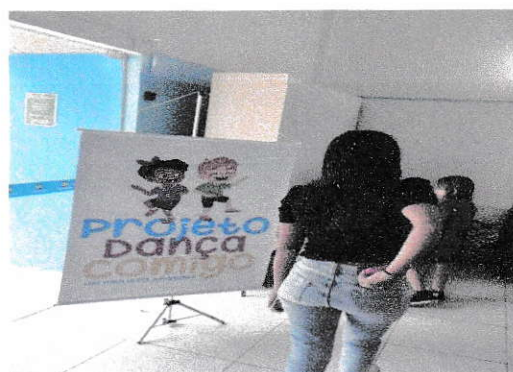
As aulas de Dança, juntamente com as Atividades Lúdicas, têm contribuído para o fortalecimento de vínculo entre assistidos e familiares.



ATIVIDADE 3: Oficina de Vivência

Durante o mês de novembro foram realizadas oficinas de vivência variadas objetivando elucidar a proposta das atividades e interligando as modalidades das aulas de dança, buscando atender as diferentes faixas etárias dos assistidos e familiares envolvidos no projeto, as oficinas de vivência contam com o conteúdo ofertado em aula sempre relacionando aos aspectos sociais, culturais e históricos.

A oficina de vivência tem como objetivo promover a conscientização ambiental e estimular a criatividade dos participantes, através de atividades práticas e reflexivas.





ATIVIDADES			
INDIVIDUAL/GRUPAL OU FAMILIAR	Nº DE PARTICIPANTES	DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES /TEMAS	NOME E CARGO DO PROFISSIONAL RESPONSÁVEL
Individual	60	Atividade Individual Tema 01:Aulas de Dança	Miguel Augusto Pedroni da Fonseca
Individual	60	Atividade Individual Tema 02:Oficinas de Vivência	Fábio Claro Gomes
Grupal	60	Atividade Grupal 01:Círculo de Musical	Miguel Augusto Pedroni da Fonseca
Grupal	60	Atividade Grupal 02: Pintura Coletiva	Fabio Claro Gomes
Familiar			

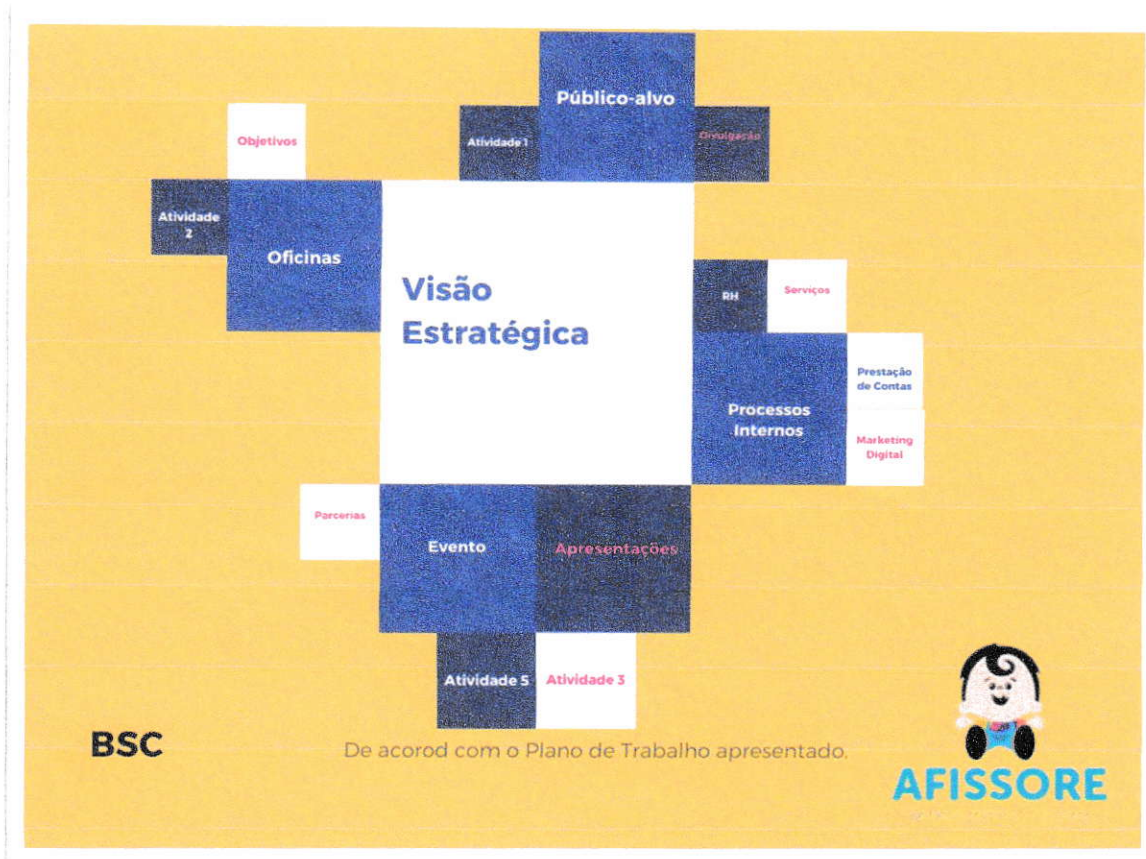
ATIVIDADE 4:

Acompanhamento de Indicadores de Gestão do Projeto, Índices de Satisfação, Produção de Relatório de Atividades, Prestação de Contas e Apresentação de Resultados.

Sobre a metodologia de mensuração, foi utilizada a metodologia BSC – *Balanced Score Card*, cujo Mapa Estratégico se constitui em uma ferramenta, de representação visual, que ajuda a implementar e monitorar cada indicador previsto.



- Acompanhamento de Indicadores – BSC



Uma vez por semana a coordenadora do projeto se reúne com o professor de dança e oficineiro para coordenação coletiva. Esse momento é reservado para troca de experiências sobre o trabalho realizado e para ajustes das próximas intervenções (PDCA).

A coordenadora e a consultora elaboram relatório mensal apresentando a evolução das atividades propostas e sua avaliação profissional sobre os impactos das atividades sobre o público atendido, avaliação essa que será entregue à Secretaria.

O trabalho é integrado entre a entidade, as famílias e a comunidade para acompanhamento e avaliação dos indicadores coletados com o questionário social aplicado no início do Projeto.

A coordenadora e a consultora, na qualidade de técnicas em área das ciências sociais e humanas, elaboraram a pesquisa de satisfação, em questionário estruturado contendo questões quantitativas e qualitativas, com a apuração de resultados através



de um índice de satisfação que visa avaliar as evoluções pessoais e sociais dos participantes do projeto.

Para a verificação dos resultados foram utilizadas duas variáveis: Participação e Pesquisa de Satisfação. O item Participação será mensurado através da verificação de participação nas atividades ligadas a esta proposta de trabalho. Para isso foram utilizados escores para esse fim onde: Até 70% de participação será considerado um índice ótimo; De 69% a 50% será considerado como índice Bom; De 49% a 25% será considerado um índice Baixo e; De 24% a 1% será considerado insuficiente.

Nos casos em que o índice for considerado Baixo e Insuficiente é necessário realizar correções emergenciais no plano de atividades com o intuito de incentivar a participação (PDCA).

O item Pesquisa de Satisfação será composto por questões quantitativas e qualitativas respondidas pelos atendidos – que acontecerá de forma mensal, aplicado pelo Coordenador do Projeto, cujo índice é construído por meio da escala Likert, com grau de satisfação ótimo (5), bom (4), regular (3), ruim (2) e péssimo (1). Caso o índice de satisfação seja majoritariamente ruim ou péssimo, serão realizadas entrevistas em profundidade com as turmas, a fim de se compreender os motivos das avaliações, para que se possa realizar correções emergenciais no plano de atividades (PDCA).

Os pontos apresentados nesta pesquisa são primordiais para o planejamento das ações relativas à proposta de trabalho e os resultados irão integrar os Relatórios Mensais e Final.

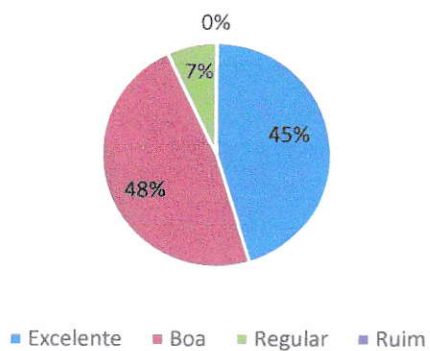
Abaixo os resultados da nossa pesquisa de satisfação referente às atividades realizadas no mês de novembro.

Qual sua Expectativa para nosso evento de encerramento?

- Que seja divertido
- Que dê tudo certo
- Que eu não erre a Coreografia
- Que o meu Pai venha me ver
- Eu quero que tenha Sorvete no dia
- Que seja legal
- Quero que meu amigo da Escola venha me ver
- Pedi pra minha vó vir me ver, espero que ela venha
- Que seja um dia muito Feliz
- Muita alegria e música
- Que tenha brinquedo
- Quero dançar muito
- Tomara que tenha pipoca doce
- Hum queria ver o homem Aranha.

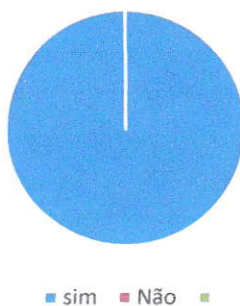


Como Você Avaliaria sua Experiência Geral no Projeto de Dança?



A avaliação dos assistidos segue positiva

Você recomendaria o Projeto Dança Comigo Para Amigos e Familiares?



Segundo a Pesquisa 100% dos entrevistados recomendariam o projeto



Atividade 1 – Planejamento e divulgação
- Número de atendidos contatados: 100 /número atendidos cadastrados: 60
- Número de familiares de atendidos contatados/: Número de familiares de atendidos contatados: 100%
Atividade 2 – Aulas de Teatro
- Número de turmas: 3
- Número de vagas ofertadas: 20 para cada turma
- Número de evasão/total de vagas: 0%
Atividade 3 – Oficinas de Vivência
- Número de turmas: 3
- Número de vagas ofertadas: 20 para cada turma
- Número de evasão/total de vagas: 0%
Atividade 4 – Acompanhamento de indicadores e prestação de contas
- Número de relatórios Produzidos: 4

4 .IDENTIFICAÇÃO DO COORDENADOR TÉCNICO DO SERVIÇO

Nome completo: Márcia F.De Lima Fonseca

Telefone para contato: (15) 3211-3697 (15) 996770131

E-mail Coordenador: servicosocial@afissore.org.br

Sorocaba, 12 de Dezembro de 2024.

Responsabilizo-me pela exatidão e veracidade das informações acima, ciente que, se falsa a declaração, ficarei sujeito as penas da Lei.

Marcia F. de Lima Fonseca

NOME / ASSINATURA/CARIMBO

RESPONSÁVEL PELA EXECUÇÃO DO SERVIÇO

Marcia F. de Lima Fonseca
Assistente Social
CRESS 72009- 9º Região/SP
NOME/ASSINATURA/CARIMBO
ASSISTENTE SOCIAL

NOME/ASSINATURA
PRESIDENTE

Karina Ap. S. F. Almeida
Presidente Afissore