



Projeto de Teatro

“Fazendo Arte”

Relatório de Atividades

Dezembro 2023



Sumário

1. IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO SOCIAL	3
2. DESCRIÇÃO DO SERVIÇO A SER OFERTADO	3
3. RESUMO DE ATIVIDADES	4
4. IDENTIFICAÇÃO DO COORDENADOR TÉCNICO DO SERVIÇO.	14



1. IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO SOCIAL

Nome da Organização: ASSOCIAÇÃO DOS FISSURADOS LÁBIOS PALATAIS DE SOROCABA E REGIÃO
Data de Constituição: 17/09/1989
CNPJ: 60.110.863/0001-43 Data de inscrição no CNPJ: 27/10/1989
Endereço: Rua Lygia Fante, nº. 128, Sala nº 01
Cidade / UF: Sorocaba/SP Bairro: Alto da Boa Vista CEP: 18085-841
Telefone: 15 3211-3697 - 996341193 Fax: Site / e-mail: www.afissore.org.br / afissore@afissore.org.br
Horário de funcionamento: segunda a quinta 08h00min às 17h45min – sexta 08h00min as 17h00min.
Dias da semana: segunda a sexta
Nome do Projeto: PROJETO DE TEATRO “FAZENDO ARTE”

2. DESCRIÇÃO DO SERVIÇO A SER OFERTADO

Considerando o exposto em plano de trabalho apresentado, o primeiro mês do projeto contemplou as seguintes ações:

- Atividade 1: Planejamento e divulgação
- Atividade 2: Oficina de teatro;
- Atividade 3: Apresentação de peça Teatral
- Atividade 4: Acompanhamento de Indicadores de Gestão do Projeto
- Atividade 5: Evento de encerramento

Cabe ressaltar que a divulgação de imagens segue respeitando as assinaturas de termo de autorização do uso de imagens de cada participante conforme Programa de Conformidade da LGPD da instituição.



3. RESUMO DE ATIVIDADES

No mês de dezembro seguimos para os preparativos para encerramento do Projeto Fazendo Arte foram realizadas reuniões da equipe do projeto e com demais profissionais da AFISSORE para organização e planejamento das atividades e evento de encerramento.

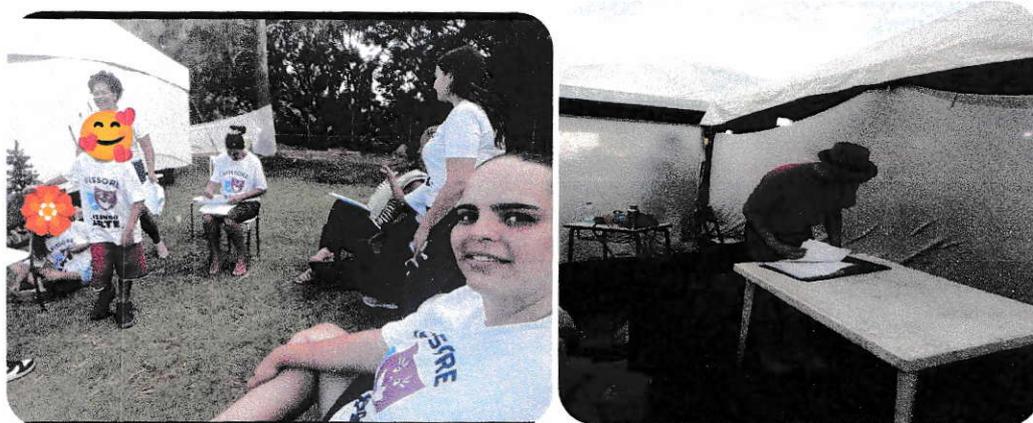
Foram continuadas as orientações aos colaboradores para a articulação com demais instituições que foram visitadas pelo projeto para apresentação da nossa Peça.

Durante o Mês foram feitas postagens de acompanhamento do projeto nos stories do instagram institucional, orientações presenciais e remotas, via whatsapp institucional, para o desenvolvimento das atividades e ensaios para as apresentações e evento de encerramento

ATIVIDADE 2: Aulas de Teatro

Foram realizadas aulas de Teatro focando nos ensaios para a última apresentação no encerramento do projeto contemplando o conteúdo trabalhado no decorrer das aulas desde junho. Observado bom aproveitamento dos participantes com frequência satisfatória e notável evolução no desenvolvimento das atividades propostas.

Foram desenvolvidas atividades conjuntas entre assistidos e familiares para a organização da Peça visando o protagonismo dos assistidos, A partir das atividades de apresentações externas foi possível observar a manutenção da frequência dos participantes e ainda considerável aumento do vínculo entre as famílias assistidas, que se mobilizaram a fim de passar mais tempo na instituição para as atividades e ensaios



Ensaio

ATIVIDADE 3: Apresentação Teatral

No decorrer do meses de outubro, novembro, Dezembro foram realizadas as apresentações e atividades em instituições que compõem a rede socioassistencial de Sorocaba e na Entidade ,todas as ações desenvolvidas foram propostas considerando o público atendido nas instituições visitadas, e em nossa entidade sendo crianças em situação de acolhimento , crianças em vulnerabilidade social, e fissuradas.

As atividades foram elaboradas a partir do conteúdo trabalhado em aulas e oficinas contando com atividades lúdicas de teatro infantil, participantes realizaram apresentação da peça promovendo momento de descontração e alegria para todos envolvidos



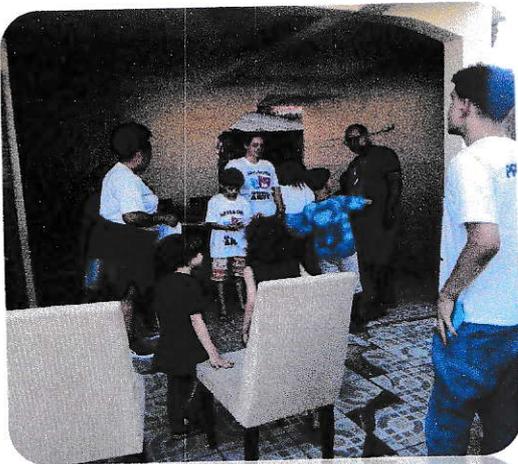
Instituto Humberto de Campos



Apresentação no Instituto Gold Casa de Acolhimento



Proex



Casa Raiz de Davi



ATIVIDADE 4: Acompanhamento de Indicadores de Gestão do Projeto, Índices de Satisfação, Produção de Relatório de Atividades, Prestação de Contas e Apresentação de Resultados.

Sobre a metodologia de mensuração, foi utilizada a metodologia BSC – *Balanced Score Card*, cujo Mapa Estratégico se constitui em uma ferramenta, de representação visual, que ajuda a implementar e monitorar cada indicador previsto.

Uma vez por semana, a coordenadora do projeto se reúne com o professor de teatro e esse momento é reservado para a troca de experiências sobre o trabalho realizado e para ajustes das próximas intervenções (PDCA).

A coordenadora e a consultora elaboram relatório mensal apresentando a evolução das atividades propostas e sua avaliação profissional sobre os impactos das atividades sobre o público atendido, avaliação essa que é entregue à Secretaria da Cidadania.

O trabalho é integrado entre a entidade, as famílias e a comunidade para acompanhamento e avaliação dos indicadores coletados com o questionário social aplicado.

A coordenadora e a consultora, na qualidade de técnicas em área das ciências sociais e humanas, elaboraram a pesquisa de satisfação, em questionário estruturado contendo questões quantitativas e qualitativas, com a apuração de resultados através de um índice de satisfação que visa avaliar as evoluções pessoais e sociais dos participantes do projeto.

Para a verificação dos resultados foram utilizadas duas variáveis: Participação e Pesquisa de Satisfação. O item Participação será mensurado através da verificação de participação nas atividades ligadas a esta proposta de trabalho. Para isso foram utilizados escores para esse fim onde: Até 70% de participação será considerado um índice ótimo; De 69% a 50% será considerado como índice Bom; De 49% a 25% será considerado um índice Baixo e; De 24% a 1% será considerado insuficiente.

Nos casos em que o índice é considerado Baixo e Insuficiente é necessário



realizar correções emergenciais no plano de atividades com o intuito de incentivar a participação (PDCA).

O item Pesquisa de Satisfação é composto por questões quantitativas e qualitativas respondidas pelos atendidos – que acontecerá de forma mensal, aplicado pelo Coordenador do Projeto, cujo índice é construído por meio da escala Likert, com grau de satisfação ótimo (5), bom (4), regular (3), ruim (2) e péssimo (1). Caso o índice de satisfação seja majoritariamente ruim ou péssimo, serão realizadas entrevistas em profundidade com as turmas, a fim de se compreender os motivos das avaliações, para que se possa realizar correções emergenciais no plano de atividades (PDCA).

Os pontos apresentados nesta pesquisa são primordiais para o planejamento das ações relativas à proposta de trabalho e os resultados integram este Relatório Mensal, além do Relatório Final.

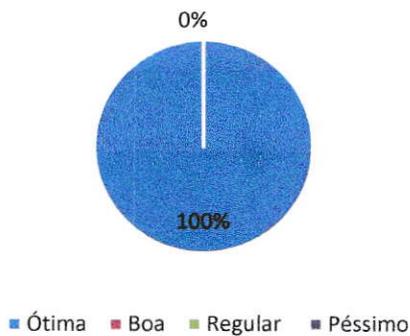
Abaixo os resultados da pesquisa de satisfação referente às atividades realizadas no mês Dezembro.



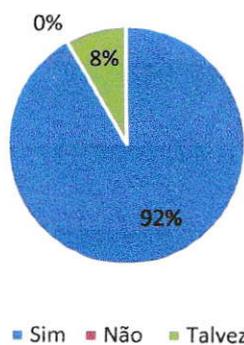
Nos conte o que você achou do encerramento do Projeto Fazendo Arte

- Foi muito legal
- Foi divertido
- Amei a hora que o papai Noel Chegou
- Achei que foi lindo nossa apresentação
- Fiquei emocionada
- Foi lindo ver meu filho no palco atuando
- Nossa foi muito melhor do que eu esperava
- Amei
- Top
- Dá hora

Como foi Sua Experiência no Projeto Fazendo Arte?



Caso aconteça um novo Projeto de Teatro você Participaria?





Atividade 1 – Planejamento e divulgação
- Número de atendidos contatados/número atendidos cadastrados: 100%
- Número de familiares de atendidos contatados/:Número de familiares de atendidos contatados: 100%
Atividade 2 – Aulas de Teatro
- Número de turmas: 02
- Número de vagas ofertadas: 60
- Número de evasão/total de vagas: 0%
Atividade 3- Apresentação em entidades Parceiras
- Número de Apresentação: 05
Atividade 4 – Acompanhamento de indicadores e prestação de contas
- Número de Relatórios produzidos: 07
-Atividade 5- Encerramento do Projeto
-Número de Apresentação: 01 na Entidade
-Número de Apresentação: 04 Entidades Parceiras



Atividade 5. Encerramento do Projeto

Em dezembro foi realizada a apresentação final dos assistidos e familiares durante o evento de encerramento do projeto. Contamos com participação de todos os assistidos, realizando a apresentação do Teatro Musical intitulado “O Natal dos Sonhos”. A apresentação trouxe emoção a plateia e protagonismo aos assistidos, que também contou com solo das crianças, depoimento emocionado de mãe ,e chegada do Papai Noel onde todos foram presenteados.



Parte do elenco



Plateia e Professor de Teatro



Presidente e Colaboradores da Entidade



Chegada do papai Noel, No Natal dos sonhos

5 .IDENTIFICAÇÃO DO COORDENADOR TÉCNICO DO SERVIÇO

Nome completo: Márcia Francisca de Lima Fonseca

Telefone para contato: (15) 3211-3697 (15) 996770131

E-mail Coordenador: servicosocial@afissore.org.br

Sorocaba, 10 de Janeiro de 2024.


Márcia F. De Lima Fonseca
Coordenadora